**Проектная заявка**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид проекта | Организационно-творческий |
| Название проекта | Новогодняя фотозона «Архитектурная фантазия» |
| Руководитель проекта  | Дарья Евгеньевна Шарунова |
| Структурное подразделение реализующее проект | Студенческое проектное бюро «Проектирование архитектурной среды», факультет кадастра и строительства |
| Куратор проекта со стороны заказчика | Александр Сергеевич Трипольский |
| Заказчик проекта | ФГБОУ ВО КнАГУ |
| Краткое описание проекта | Локация фотозоны «Архитектурная фантазия» создана для привлечения преподавателей и студентов «КнАГУ» в сопричастности к творчеству, как к развитию культурных ценностей.Фотозона предназначена для этетического восприятия, визуального удовольствия, удовлетворение эстетических потребностей, для освоения студентов в сфере декоративного оформления и поддержания культурных ценностей русского народа, а также продвижения гедонистической функции.Область использования: Входная зона и сквер 1 корпуса КнАГУ |
| Планируемые результаты проекта, что предстоит сделать | Результатом должны стать три основные фигуры отображающие символику русских архитектурных и монументальных достопримечательностей. Послойно выполненные из фанерного листа: Большой театр, Медный всадник и Храм Воскресения Христова на крови. |
| Требования к участникам с указанием ролей в проектной команде при групповых проектах  | Студенты, должны уметь работать с подручными инструментами (лобзиками, дрелью, пилой и т.д.) для создания необходимой формы из фанерного листа; демонстрируют навыки владения художественными материаламиДемонстрируют умение представления концепции новогодней фотозоны, обосновывают эстетическую сторону проекта. |
| Количество вакантных мест на проекте | – |
| Критерии отбора студентов  | - Знают закономерности перспективного построения изображения объемных тел на плоскости, требования к композиционному размещению рисунка и приемы композиционного построения.- Умеют размещать рисунок, с учетом размера и формата картинной плоскости, анализировать пространственное положение предметов в композиции и передавать его в рисунке с натуры – со знанием графической грамоты.- Владеют навыками графического и живописного анализа, навыками пластического моделирования различными художественными материалами. |
| Срок реализации проекта  | 01.10.2024-23.12.2024 |
| Теги | Фотозона, новогодняя фотозона, дизайн-архитектурной среды, арт-объект |