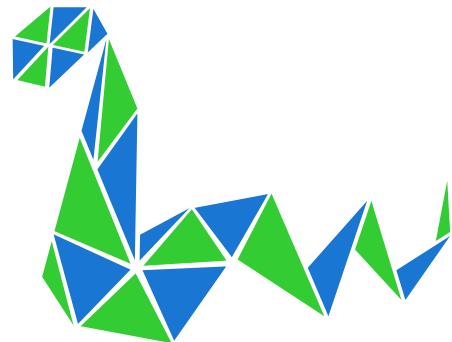


Университетская
жизнь в КнАГУ



№ 1(90), 26.02.2018

KNASTU.RU

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

12+

стр. 3

ДЕНЬ РОССИЙСКОГО СТУДЕНЧЕСТВА

О ТОРЖЕСТВЕННОМ ПРИЁМЕ РЕКТОРОМ
ЛУЧШИХ СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА

стр. 8

ЭКСКУРСИЯ В БУДУЩУЮ
ПРОФЕССИЮ

О ПОСЕЩЕНИИ КОМСОМОЛЬСКОГО-
НА-АМУРЕ АВИАСТРОИТЕЛЬНОГО
ЗАВОДА ИМЕНИ Ю.А. ГАГАРИНА

стр. 10

«УМНИКИ» КНАГУ – ПОБЕДИТЕЛИ
ПРОГРАММЫ «УМНИК»

ОБ ИТОГАХ ФИНАЛА КОНКУРСА
МОЛОДЁЖНЫХ ИННОВАЦИОННЫХ
ПРОЕКТОВ «УМНИК»

стр. 21

ОБЩЕСТВЕННАЯ ДОЛЖНОСТЬ

РОМАН КУЗЬМЕНКО – ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
МОЛОДЁЖНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ
ПАЛАТЫ



КнАГУ
©knastu.ru



КнАГУ
©knastu.ru



Девиз студента – жить интересно!

Этот первый в этом году номер газеты посвящен Дню российского студенчества. Официально дату празднования этого события (25 января) назначил В.В. Путин, а студенты предложили всеобщий девиз: «Жить и учиться весело и шумно», главное – ощутить себя Студентом!

В университете состоялся торжественный приём ректором лучших студентов университета, посвященный Дню российского студенчества. По традиции на мероприятие были приглашены студенты, отличившиеся в учебе, научно-исследовательской деятельности, культурно-массовой, общественной работе, физической культуре и спорте. Ректор университета торжественно вручил грамоты 45 отличившимся студентам разных специальностей и направлений подготовки. Поздравляем всех ребят и желаем им дальнейших успехов.

Ежегодный межвузовский праздник «Татьянин день», посвященный Дню российского студенчества, прошёл в краевой столице. Праздник посетили студенты высших учебных заведений со всего Хабаровского края и ЕАО, среди

них лучшие студенты Комсомольско-на-Амуре государственного университета – Олег Лесков, Артем Косичков, Анна Деркаченко, Ксения Сапожник; Анастасия Улановская, Татиана Денсе Куси, Анна Нагорная и Юлия Ляпушкина.

В нашем вузе обучается замечательная, прорывная молодежь. Студент электротехнического факультета Александр Горбунов достойно представил наш вуз на городском конкурсе «Студент года», о своем опыте участия в мероприятии он поделился с корреспондентом газеты. Студентка факультета экологии и химической технологии Ксения Сапожник получила престижную муниципальную премию «Созвездий новых имен», о талантливом лидере психологического клуба «Аспект» читайте в этом номере. Студент компьютерных технологий Роман Кузьменко был избран на должность председателя Молодежной общественной палаты при Комсомольской-на-Амуре городской Думе, о своем пути в молодежную политику он рассказал корреспонденту СтудМИЦ.

Отметим победу учёных-инноваторов Комсомольского-на-Амуре государственного университета в Конкурсе молодежных инновационных проектов «УМНИК» – Марии Аксютиной, Светланы Гончаровой, Алины Дмитриенко, Антона Литовца, Алексея Пухова, Веры Соколовой. Ребята рассказали нам о своих проектах и задачах по их реализации.

Студенчество – это прекрасная пора в жизни каждого юноши и девушки. Именно студенческие годы проходят интересно и незабываемо. Это время наполнено творчеством, мечтой о будущем, возможностью проявить себя в разнообразных мероприятиях и сферах деятельности. Самое главное, что у студенчества КнАГУ есть все возможности, чтобы «жить интересно»!

**Главный редактор
Юлия Осинцева**

День российского студенчества

В университете состоялся торжественный приём ректором лучших студентов университета, посвященный Дню российского студенчества. По традиции на мероприятие были приглашены студенты, отличившиеся в учебе, научно-исследовательской деятельности, культурно-массовой, общественной работе, физической культуре и спорте.

Церемония награждения началась со студенческого Гимна – «Гаудеamus».

С Татьяниным днем студенческую элиту университета поздравили: ректор Комсомольского-на-Амуре государственного университета Э.А. Дмитриев, первый проректор И.В. Макурин, проректор по учебно-воспитательной работе Т.Е. Наливайко, проректор по науке и инновационной работе С.В. Белых, заведующий кафедрой «Физическое воспитание и спорт» В.К. Стручков.

«Ежегодно мы чествуем лучших студентов, которые достигли значимых побед в разных направлениях. Я горд, что с каждым годом их становится всё больше. Надеюсь, что в будущем вы будете такими же целеустремленными. Желаю двигаться только вверх и успехов», – обратился ректор вуза к участникам встречи.

Т.Е. Наливайко напомнила всем присутствующим предысторию студенческого праздника – Татьяниного дня, который обрел новое значение в российской науке.

12 (23) января 1755 года (день памяти святой мученицы Татианы и в день имени матери Ивана Шувалова) российская императрица Елизавета Петровна одобрила прошение Ивана Шувалова и подписала указ об открытии Московского университета, ставшего одним из центров русской передовой культуры и общественной мысли в России.

Впоследствии в одном из флигелей старого здания университета была создана домовая церковь святой мученицы Татианы, а сама святая была объявлена покровительницей всего российского студенчества.

Уже к середине XIX века из праздника студентов и профессоров Московского университета Татьянин день фактиче-

ски превратился в праздник российской интеллигенции.

Празднование дня студента в Российской империи было шумным и весёлым. Поначалу этот праздник отмечали только в Москве, но в нём принимал участие практически весь город. Начинался праздник с проведения официальных церемоний в здании университета. Затем шумные и весёлые гуляния проходили по городу. Под студенческую «гулянку» француз Оливье, бывший хозяином «Эрмитажа», даже отдавал зал ресторана, где студенты и профессора отмечали праздник. На праздновании, как водится, выпивали. Но в этот день царские жандармы, встретив выпившего студента, не трогали его, а, напротив, предлагали свою помощь.

После Октябрьской революции Татьянин день вспоминали уже редко. Только после открытия в 1995 году храма в честь мученицы Татьяны при Московском университете этот праздник вновь ожил. С 2005 года 25 января отмечается в России как «День российского студенчества».

Символичность праздника как студенческого подчёркивается совпадением с учебным календарём – 25 января является одновременно последним днём 21-й учебной недели, традиционным концом экзаменационной сессии

первого семестра, после которой наступают зимние студенческие каникулы.

Ректор университета торжественно вручил грамоты 45 отличившимся студентам разных специальностей и направлений подготовки:

- За отличные успехи в учебе:

Никита Димов – группа 6ТЭб-1, ФЭТМТ;

Илья Чесноков – группа 6ЭТб-1, ФЭТМТ;

Вероника Ненюк – группа 5ПЭб-1, ЭТФ;

Егорова Валерия – группа 6АУм-2, ЭТФ;

Анастасия Гущина – группа 7ПКт-1, ФДП;

София Строганова – группа 6БДт-1, ФДП;

Евгений Моляренко – группа 6ИБ-1, ФКТ;

Рихард Шишов – группа 7ПМм-1, ФКТ;

Анастасия Абрамова – группа 4МТб-1, ИКП МТО;

Денис Данилов – группа 4МНб-1, ИКП МТО;

Алёна Авдеева – группа 4ХТб-2, ФЭХТ;

Ксения Сапожник – группа 4ХТб-1, ФЭХТ;

Марина Кривенко – группа 4TC-1, ССФ;



ОБРАЗОВАНИЕ

Мария Дядик – группа 6ТС-2, ССФ;
Юрий Костычев – группа 6ЮРб-1, СГФ;
Татьяна Жмурко – группа 7БЛб-1, СГФ;
Анна Кожухарь – группа 6ДСб-1, ФКС.

- За достижения в научно-исследовательской деятельности:

Ксения Галамага – группа 6ЭЛм-1, ЭТФ;

Владислав Сериков – группа 6ИБ-1, ФКТ;

Евгения Жарикова – группа 6ВСм-1, ФКТ;

Вячеслав Чудин – группа 6ВТм-1, ФКТ;

Илья Башков – группа 6ММм-1, ИКП МТО;

Татьяна Усова – группа 6МСм-1, ИКП МТО.

- За активное участие в общественной деятельности:

Евгения Волкова – группа 4ИНб-2, ЭТФ;

Алексей Четверухин – группа 7УЗ-1, ФКС;

Сергей Полеев – группа 7ИБ-1, ФКТ;

Алевтина Самас – группа 7БМб-1, ЭТФ;

Ярослав Лапиков – группа 7БЛб-1, СГФ;

Назари Ходжазода – группа 6ИСб-1, ФКТ;

Владислав Верижников – группа 5МНб-1, ИКП МТО;

Юлия Соломенко – группа 4ЮРб4д-1, ФЗДО;

Степан Шебалдин – группа 5БМб-1, ЭТФ;

Александр Горбунов – группа 4СЭ-1, ЭТФ;

Евгения Никитина – группа 6РТб-1, ЭТФ;

Мария Дмитриева – группа 6КТб-1, ИКП МТО;

Игорь Чельышев – группа 6РТб-1, ЭТФ;

Диана Аминева – группа 6ПЭб-1, ЭТФ.

- За активное участие и достижения в культурно-творческой деятельности:

Анастасия Лынник – группа 6ТЭб-1, ФЭТМТ;

Дарья Стаценко – группа 6ХТб-2, ФЭХТ;

Умар Назаров – группа 7МСм-1, ИКП МТО;

Рухшона Каримова – группа 7ОИ-а(о)-1, ОПА НПК;

Рудольф Петров – группа 6БЛб-1, СГФ.

- За высокие достижения в физической культуре и спорте:

Михаил Стародубов – группа 5ЮРб-1, СГФ;

Матвей Минаков – группа 4ОНб-1, ИКП МТО;

Кирилл Банель – группа 7КТб-1, ИКП МТО.

К словам поздравления ректора присоединились представители руководства вуза, пожелав лучшим студентам личностного и профессионального роста, самосовершенствования, «всегда добиваться поставленных задач», удачи в сессии. «Помните, от вас зависит будущее и родного города, и страны. Вы – представители элиты студенчества», – обратился к студентам заведующий кафедрой «Физическое воспитание и спорт» В.К. Стручков.

Председатель первичной профсоюзной организации студентов, студентка электротехнического факультета Евгения Волкова, поблагодарила руководство университета за предоставленную возможность самореализации и развития, поддержку крупных студенческих проектов и инициатив и присоединилась к поздравлению: «В Татьянин день желаю всем насыщенной студенческой жизни. Помните, благодаря знаниям, полученным в КнАГУ, вы сможете добиться многого в профессиональной деятельности и жизни».

В завершение встречи проректор по учебно-воспитательной работе Т.Е. Наливайко отметила: «Всех студентов объединяет то, что они выбрали Комсомольский-на-Амуре государственный университет – одно из лучших учреждений высшего образования Дальнего Востока. Мы чествуем тех студентов, которые блестяще учатся и принимают самое активное участие в жизни вуза, тех, чья деятельность формирует имидж университета как образовательного, научного, инновационного, культурного и спортивного центра города и Дальневосточного региона. Студенты под руководством своих наставников делают важное дело – осваивают будущую профессию, живут яркой студенческой жизнью, пишут новейшую историю нашего университета».

Торжественная встреча завершилась видеосюжетом-поздравлением студенческого медиацентра и совместной фотографией лучших студентов вуза.

Лина Галушко



Лучшие студенты вуза



Фотографии Юлии Осинцевой и Сергея Полеева

Татьянин день

В краевой столице прошёл ежегодный межвузовский праздник «Татьянин день», посвященный Дню российского студенчества. Праздник посетили студенты высших учебных заведений со всего Хабаровского края и ЕАО, среди них лучшие студенты Комсомольского-на-Амуре государственного университета.

Организаторами мероприятия выступили краевое министерство образования и науки, комитет по молодежной политике Правительства региона, Совет ректоров вузов Хабаровского края и Еврейской автономной области. С приветственным словом к участникам праздника обратилась глава Минобрнауки Алла Кузнецова.

«Студенческие годы – очень насыщенный и важный период жизни каждого человека. Студенты успевают учиться, заниматься наукой, спортом и творчеством. И от того, как вы проведете эти годы, во многом зависит всё ваше будущее. Пусть ваши студенческие дни будут наполнены новыми знаниями, ценным опытом и яркими впечатлениями», – сказала министр образования и науки края.

Награды получили отличники учебы, науки, спорта, творческой деятельности и др. Ректор КнАГУ Э.А. Дмитриев принял участие в церемонии награждения, вручив почётные дипломы студентам в номинации «За успехи в науке».

В рамках торжественной церемонии награждения лучшим студентам КнАГУ вручили премии «Студент – 2017» и почётные дипломы:

- в номинации «За отличные успехи в учёбе» – магистранту 2-го курса направления «Электроника и наноэлектроника» электротехнического факультета, отличнику учебы, обладателю стипендии Президента РФ по приоритетным направлениям подготовки Олегу Лескову;

- в номинации «За достижения в науке» – студенту 3-го курса направления «Электроника и наноэлектроника» электротехнического факультета университета, обладателю стипендии Правительства РФ по приоритетным направлениям подготовки, победителю Всероссийского конкурса по свободной робототехнике «Робофабрика», автору научного проекта «Разработка про-

граммно-аппаратного комплекса биологического мониторинга и контроля спортсмена» Артему Косичкову;

- в номинации «За достижения в спорте» – студентке 3-го курса направления «Юриспруденция» социально-гуманитарного факультета, члену сборной команды Дальнего Востока по тяжелой атлетике, серебряному и бронзовому призеру Первенства России по тяжелой атлетике среди юниоров (2017 г.) Анне Деркаченко;

- в номинации «За активное участие в студенческом самоуправлении» – студентке 4-го курса направления «Химическая технология» факультета химических технологий и экологии университета, руководителю студенческого психологического клуба «Аспект», заместителю председателя Объединенного совета обучающихся университета, финалистке Всероссийского конкурса студенческого самоуправления «Лидер XXI века» (2017 г.) Ксении Сапожник;

- в номинации «За активное участие в организации культурно-досуговой деятельности» – студентке 2-го курса направления «Машиностроение» Ин-



ститута компьютерного проектирования машиностроительных технологий и оборудования университета, руководителю студенческой театральной студии вуза, сценаристу и режиссеру массовых студенческих мероприятий, активному члену студенческого совета ИКП МТО Анастасии Улановской.

Яркой участницей номинации «Татьяна года» стала студентка 1-го курса факультета довузовской подготовки университета, активная участница международного студенческого клуба вуза, призер Международного фестиваля «Мир без границ», участница фестиваля иностранной молодежи и студентов, обучающихся в России, Татиана Денсе Куси.

Также в этот день состоялось заседание Совета ректоров Хабаровского края и Еврейской автономной области, на котором Комсомольский-на-Амуре государственный университет представлял ректор Э.А. Дмитриев. В рамках повестки были рассмотрены: положение о Дальневосточном фестивале «Студенческая весна-2018», участие студентов в волонтерском движении Хабаровского края, реализация проектов по повышению гражданской активности молодежи, а также патриотическое воспитание в вузах.

На межвузовском празднике были отмечены лауреаты премии им. Муравьева-Амурского. Обладательницами одноименной стипендии, ежегодно назначаемой лучшим студентам края, в Комсомольском-на-Амуре государственном университете стали две студентки – Анна Нагорная и Юлия Ляпупстина.

Анна Нагорная – студентка кафедры «Дизайн архитектурной среды» факультета кадастра и строительства, является дипломантом крупных международных и региональных смотров-конкурсов: Дальневосточного архитектурного фестиваля «ДВ Зодчество-2017», международного фестиваля «Арт Пространство Амур», принимала активное участие в разработке эскиз-проектов по благоустройству общественных территорий в г. Комсомольск-на-Амуре, в 2016 г. участвовала в Дальневосточном молодежном форуме «Амур», в составе



делегации Хабаровского края приняла участие во XIX Всемирном фестивале молодежи и студентов (г. Сочи).

Юлия Ляпупстина – студентка электротехнического факультета, победительница краевого инновационного конкурса «КУБ», победительница регионального конкурса молодежных проектов и команд «УМНИК», одна из организаторов конкурса инновационных проектов «Молодой инноватор-2017», победительница международной Российской-Корейской студенческой on-line конференции «ТРИЗ-технологии-2016», участница молодежной инновационной конференции «Весенняя школа ОтУС-2017», проводимой Дальневосточным Фондом «Сколково», Открытым уни-

верситетом Сколково, Фондом содействия инновациям и ДВФУ, участница «Региональной сессии практического консалтинга» при поддержке АО «РВК» в г. Комсомольске-на-Амуре.

Премия им. Муравьева-Амурского учреждена правительством Хабаровского края и является одной из мер государственной поддержки творческого, научного и профессионального потенциала молодежи края.

Поздравляем наших лучших студентов с блестящими достижениями!

Юлия Осинцева



Экскурсия в будущую профессию

Мой выбор – технический профиль!

Многие молодые люди, учащиеся в выпускных классах, часто сталкиваются с такой проблемой: «Какой профиль выбрать? Получать ли мне высшее образование? Что делать дальше?» Будучи учащимся 9-го класса, я уже знал, что пойду в 10-й инженерно-математический класс при малом авиационном факультете КнАГУ. Я выбрал технический профиль не от того, что это был мой профиль, профиль моих способностей, нет, мне не так уж легко даются точные дисциплины: математика, физика и т.д., я выбрал технический профиль, потому что знаю, что за инженерной и промышленной отраслью будущее, что буду иметь достойную и стабильную работу с хорошей зарплатой, что я буду инженером, а не лучшим работником месяца с гуманитарным образованием в каком-нибудь Макдональдсе. Конечно, очень хотелось бы поблагодарить компанию ПАО Сухой КнААЗ за то, что поверили в меня и предоставили возможность реализовать себя как будущего инженера! Я ничуть не жалею, что выбрал технический профиль; выбор своего жизненного пути – дело каждого! Я сделал свой правильный выбор, желаю и вам его сделать.

Студенты первого курса самолётостроительного факультета во главе с заведующим выпускающей кафедрой А.В. Бобковым и заведующим лабораториями Е.В. Леонкиным посетили Комсомольский-на-Амуре авиастроительный завод имени Ю.А. Гагарина

(КнААЗ), с которым уже давно завязаны партнерские отношения. Так как многие из студентов-первокурсников учатся по целевому направлению от КнААЗа, то им, как будущим работникам предприятия, хотелось как можно больше узнать о своей будущей профессии.

Такие экскурсии на предприятие помогают студентам закрепить полученные теоретические знания, наглядно ознакомиться с техникой и технологией, структурой производства, с условиями труда будущей профессии, оценить инновационную мощь авиационного завода. Экскурсии являются связующим звеном между вузовским образованием и реальными рабочими процессами. Они помогают понять, как устроен производственный процесс, расширяют кругозор молодых специалистов, способствуют формированию позитивного отношения к труду и помогают убедиться в правильности сделанного профессионального выбора.

Наибольшее впечатление будущие самолётостроители получили в цехе окончательной сборки истребителей Су-35С. Кроме того, студенты, проходя по территории КнААЗа, обратили внимание на большое количество самолётов, установленных на постаментах между цехами, начиная с ТБ-3 и ЛИ-2 и заканчивая СУ-27 КУБ. Все эти самолёты производились на КнААЗе, история которого началась в 30-х годах прошлого века.

Участникам экскурсии удалось пообщаться с работниками завода и узнать много полезной технологической информации. Ребят впечатлили масштабы



территории предприятия, по которой курсируют по расписанию даже пассажирские автобусы.

В конце посещения студенты прошли в цех производства отсеков фюзеляжа ближнемагистрального пассажирского самолёта Sukhoi Superjet 100 и смогли проследить все этапы сборки отсека с помощью цифрового клепального автомата BROTJE, с семью управляемыми осьями и системой визуализации подготовки программ на клепку. Такое погружение в атмосферу производственной деятельности поможет будущим авиаконструкторам быстрее адаптироваться к профессиональной среде.

Для меня, как и для всех моих одногруппников, поездка на завод имела особую значимость. Я для себя понял, что КнААЗ – это современное предприятие государственного значения, продукция которого пользуется спросом во всём мире. Эта экскурсия на авиационный завод ещё раз убедила меня в том, что я сделал правильный выбор, поступив на самолётостроительный факультет, ведь авиастроение сегодня – это одна из наиболее перспективных, быстроразвивающихся отраслей промышленности.

У авиационного завода великое прошлое, но я верю, что его ждёт ещё более великое будущее. Это будущее начинается в стенах нашего университета, который готовит высококвалифицированных специалистов для промышленных предприятий города Юности.

**Ярослав Ерофеев,
студент 1 курса ССФ, гр. 7ТС-2**



Кубики Рубика, или такой немногословный программист

Наше внимание привлек студент факультета компьютерных технологий Вячеслав Чудин, который был удостоен грамоты от ректора университета за успехи в научно-исследовательской деятельности.

- На кого ты учишься? Почему выбрал именно этот факультет? Именно КнАГУ?

Я учусь на факультете компьютерных технологий. Выбрал университет, потому что не хотелось уезжать из города. Не видел в этом смысла.

- Кем хочешь стать? Цели и планы на будущее.

Скорее всего, свяжу свою жизнь с компьютерами.

- Повлияли ли родители на твой выбор профессии?

Не думаю. Хотя я также не думаю, что это был полностью сознательный выбор. Скорее так уж получилось само.

- Любимый предмет?

Мне нравятся все те предметы, которые связаны с программированием. Знаете, это как рисование картин, когда, используя все те инструменты, которые попадаются под руку, можно сотворить, что душа пожелает. За исключением того, что я катастрофически не умею рисовать. Наверное, именно поэтому я выбрал программирование.

- Как удается совмещать учебу и научно-исследовательскую деятельность, участие в международных олимпиадах, конкурсах?

Просто все эти вещи расположились в разных временных отрезках моей жизни. Так уж получилось, что я стал не так часто участвовать в олимпиадах в последнее время.

- Что мотивирует тебя реализовываться в научной деятельности?

В первую очередь, моя научная руководительница, Анна Николаевна Петрова. Во-вторых, сама научная деятельность. Я имею в виду, как она может не мотивировать?

- «Секреты» успеха? Девиз по жизни.

- Никогда не быть предвзятым. Наверное, это единственное правило, которому должны следовать все люди, и которому следовать практически невозможно.

- Опиши свою рабочую обстановку.

- Главное, чтобы вокруг было поменьше людей, но даже если этого нельзя избежать, лучше, чтобы они были не слишком шумными. Шум отвлекает от работы.

- Ты всегда остаешься самим собой?

- Люди меняются каждый день, и можно сказать, что у каждого из нас есть несколько разных состояний, в которых человек пребывает на протяжении всего дня. Каждый из нас может быть другом, добродородочным гражданином, прилежным студентом, отцом, в различных жизненных ситуациях. Поэтому нельзя сказать, что хоть кто-то может оставаться самим собой, человеческая личность всегда меняется в зависимости от тех ситуаций, в которые она попадает, и от людей, которые окружают нас в текущий момент.

- Был ли переломный момент, когда хочется бросить все?

- Такое бывает каждый день, но я все равно заставляю себя вставать с кровати и делать дела, которые я должен делать. Потому что если не заставлять себя, можно сломаться вообще окончательно.

- Чем занимаешься в свободное время? Расскажи о своих увлечениях, хобби.

- Собираю кубики Рубика. В обоих смыслах. В моей коллекции уже 19 штук. И только один мне пока не удаётся собрать до конца. Можете расспросить всех моих знакомых, они знают об этом не понаслышке. Кстати, я сейчас ищу человека, чтобы продать один из них за 400 руб., не знаете, кто мог бы купить?

- Любишь ли книги? Если да, то какого жанра?

- Да. Обычно научную фантастику.



Еще люблю читать антиутопии, наподобие «1984», «451 градус по Фаренгейту», «Апофения» и «За миллиард лет до конца света».

- Перечисли свои «титулы», в каких конкурсах, олимпиадах участвовал?

Я участвовал во множестве математических олимпиад, самыми кульминационными из которых были поездки в Йошкар-Олу и Китай в 2014 году, но это было достаточно давно, чтобы успеть забыть половину вещей, которым на них обучился.

- Какие советы можешь дать «новичкам», которые хотят реализоваться в науке?

Уже не знаю, какие можно дать советы. Периодически развиваться, постоянно учиться чему-то новому, не лениться. Но это классические советы, которые можно дать в любой жизненной ситуации.

Спасибо огромное Вячеслав и желаем тебе успехов в науке!

Лина Галушки



«Умники» КнАГУ – победители программы «УМНИК»

Стали известны итоги финала Конкурса молодежных инновационных проектов «УМНИК», прошедшего в Хабаровске, где проходила очная защита проекта и его потенциала к коммерциализации. 24 финалиста – молодые специалисты компаний и студенты вузов Дальневосточного региона – боролись за победу в Конкурсе. Всего определено 13 победителей «УМНИКА», шесть из которых – учёные-инноваторы Комсомольского-на-Амуре государственного университета.

Организатором мероприятия выступила АНО «Дальневосточное агентство содействия инновациям» совместно с ФГБУ «Фонд содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере» при поддержке Правительства Хабаровского края.

Напомним, Программа «УМНИК» Фонда содействия инновациям направлена на выявление и поддержку моло-

дежи, стремящейся к самореализации и саморазвитию через научно-техническую деятельность. Целью программы «УМНИК» является также стимулирование молодых учёных и специалистов к созданию малых инновационных предприятий, необходимых для коммерциализации результатов научных разработок.

Программа проводится Фондом содействия с 2007 года, и за это время она помогла реализовать немало перспективных научных проектов и обеспечить их продвижение на рынке. Молодые новаторы в возрасте от 18 до 28 лет представили высокотехнологичные проекты по пяти направлениям программы:

H1 – Информационные технологии;
H2 – Медицина будущего;
H3 – Новые материалы и технологии их создания;
H4 – Новые приборы и аппаратные комплексы;

H5 – Биотехнологии.

Преодолев межвузовский региональный отборочный тур и обезличенную экспертизу, успешно представив свой проект в финале, победителями Конкурса молодежных инновационных проектов стали лучшие «умники» КнАГУ:

- Мария Аксютина, проект «Разработка программного модуля для реализации гибридной гомоморфной криптографической схемы» (H1);

- Светлана Гончарова, проект «Разработка роботизированного корректора с автоматически меняющимся профилем для поддержания правильной осанки» (H2);

- Алина Дмитриенко, проект «Разработка реабилитационного комплекса с функцией захвата образцовых движений для людей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата» (H2);

- Антон Литовец, проект «Разработка блока нагрева жидкости на базе силового трансформатора» (H4);



- Алексей Пухов, проект «Разработка устройства для автономного электроснабжения с использованием электростатического поля Земли» (Н4);

- Вера Соколова, проект «Разработка абсорбционной системы для обеспечения микроклимата бытовых, производственных и офисных помещений» (Н4).

Светлана Гончарова рассказала о своей инновационной разработке: «Цель моего проекта – создание устройства для активной профилактики заболеваний позвоночника у детей и взрослых. Ведь более 70 % взрослого населения страдают от болезней позвоночника, а 34 % травм происходят от перенапряжения или ослабления скелетно-мышечного каркаса из-за нарушений осанки».

Ближайшей задачей Светланы является разработка первого прототипа устройства и презентация его в рамках конкурса Стартап-Тур в г. Южно-Сахалинске: «В настоящее время мы с командой работаем над проектированием электронной части устройства. Все средства, полученные мной за победу в конкурсе «УМНИК», будут направлены на разработку устройства и доведение его до уровня промышленного образца».



Антон Литовец прокомментировал: «Моя цель – создать рабочий прототип устройства – силовой трансформатор с блоком нагрева жидкости. Реализовать разные режимы работы устройства, оценить, как будет проходить регулирование мощности устройства, будет ли всё соответствовать показателям, полученным с помощью компьютерного моделирования. Внести возможные правки и корректировки, чтобы максимально улучшить характеристики устройства и снизить его себестоимость. Именно на

это всё и пойдут деньги, полученные от победы в Программе фонда содействия инновациям. Запланирован большой объём работы, и многие пункты требуют финансовых вливаний, но, учитывая опыт команды и уровень проработки идеи, – уверен в успехе всех запланированных шагов».

По словам Марии Аксютиной, «результатом работы над проектом должен стать программный модуль, реализующий гибридную гомоморфную криптографическую схему. Такой модуль предназначен для работы с алгоритмами машинного обучения и позволит работать над данными, не раскрывая их посторонним лицам. Полученные деньги планирую потратить на проведение НИР».

Программа «УМНИК» предполагает финансирование развития (до уровня коммерческого применения) некоторой научно-технической идеи на протяжении двух лет. Сумма гранта составляет 500 тысяч рублей, плюс выделяются дополнительные средства на акселерационные программы.

Поздравляем «умников» нашего университета с абсолютной победой!

Юлия Осинцева



Веротерпимость как основа межкультурного диалога

Не секрет, что российский Дальний Восток и, в частности, наш город – огромная зона, на которой уживаются представители различных культур и менталитетов. Наряду с промышленностью, экономикой, торговлей и другими сферами жизни, образовательное пространство Комсомольска-на-Амуре стало полем для выстраивания межкультурного диалога.

В Комсомольском-на-Амуре государственном университете обучаются студенты многих стран и вероисповеданий, в основном это ребята из Таджикистана, Узбекистана, Азербайджана, Киргизстана, Китая, а теперь и Сомали, Камеруна, Мьянмы. Как взаимодействуют студенты разных национальностей? Как находят точки соприкосновения в вопросах веры, уклада жизни, института брака? Как не дать разгореться конфликту в условиях общероссийской межэтнической напряженности? Стоит ли вообще проблема межкультурного конфликта в нашем городе? Об этом читайте ниже.

Многонациональное студенческое сообщество университета – за мир и добро!

В университете состоялась встреча студентов вуза с имам-хатыбом мечети Местной религиозной организации мусульман «НУР» Шамилем Магомедовичем Газиевым, в рамках которой была проведена лекция «Знакомство с Исламом как мировой религией. Жизнедеятельность пророка Мухаммеда».

Цель мероприятия – информирование студентов университета о сути религии



Ислам, привитие толерантного отношения к представителям иных религий и конфессий, а также воспитание духовно-нравственных ценностей.

Лекция была приурочена ко дню рождения пророка Мухаммеда (571 год). Докладчик рассказал об основателе Ислама, обстоятельствах и месте его рождения, непростом детстве и яркой жизни. Согласно историческим свидетельствам, Пророк Мухаммед искоренил идолопоклонничество и угнетение, процветавшие в Древней Мекке, призывал к единобожию; за 10-летний период изменил общество того времени. Ежегодно мусульмане всего мира совершают паломничество в Мекку (Хадж) – знаковое событие для всех исповедующих Ислам.

Ш.М. Газиев акцентировал внимание слушателей лекции на значении термина «Ислам» («покорность единому Богу» и «мир»), подчеркнул, что истин-

ный мусульманин – тот, кто несет мир и добро.

Был продемонстрирован видеоролик о толерантном отношении мусульман к представителям других национальностей и культур, сделан акцент на их мирном сосуществовании. «Ислам не призывает к смути между религиями», – заметил лектор. Он обозначил главную задачу Ислама – воспитание в человеке нравственных качеств, призыв к знаниям.

Духовный наставник мусульман обратился к присутствующим студентам-мусульманам: «В обществе распространен ошибочный стереотип: по поведению мусульманина оценивается сама суть религии Ислам». По словам лектора, СМИ создан образ псевдо-мусульманина-экстремиста, который на самом деле не имеет с исламом ничего общего. В этой связи докладчик призвал студентов к достойному и уважительному отношению к другим людям, к собственной семье.

В рамках встречи была исполнена проникновенная песня на арабском, продемонстрированы видеоролики «Отзывы мусульман-современников о пророке Мухаммеде», «Отзывы известных людей о пророке Мухаммеде» (Наполеон, Бисмарк, Л. Толстой, К. Маркс, Гете и др.), а также видеоролик с философской тематикой «Человек».

В finale лекции Ш.М. Газиев выразил готовность ответить на все интересующие присутствующих вопросы. Заметим, что проблематика мероприятия вызвала живой интерес со стороны



многочисленной аудитории – иностранных студентов-мусульман, а также всего студенческого сообщества КнАГУ и сотрудников университета. Подобные лекции, как отметил Ш.М. Газиев, в будущем планируется проводить регулярно на базе вуза.

Цитата из Корана: «Тот, кто убил человека, – тот убил всё человечество».

Проблемы межкультурного диалога в Дальневосточном регионе обсудили на круглом столе

В Комсомольском-на-Амуре государственном университете состоялся I научно-практический симпозиум «Межкультурный диалог на российском Дальнем Востоке: опыт прошлого и проблемы настоящего».

Организатором симпозиума выступила кафедра «Философия и культурология» КнАГУ.

В мероприятии приняли участие: В.Ф. Печерица, доктор исторических наук, профессор кафедры политологии Школы региональных и международных исследований Дальневосточного федерального университета (г. Владивосток); Д.В. Новиков, кандидат политических наук, заведующий кафедрой «Философия и культурология» КнАГУ; Ж.В. Петрунина, доктор исторических наук, заведующая кафедрой «История государства и права» КнАГУ; Д.А. Краснов, представитель Хабаровского регионального отделения общественной организации «Союз машиностроителей России»; В.А. Воеводин, депутат Законодательной Думы Хабаровского края; Отец Дмитрий, священник собора Казанской иконы Божией Матери г. Комсомольска-на-Амуре; Н.М. Оглоблина, руководитель Духовно-просветительского центра Амурской епархии; Е.Ю. Ворончихина, специалист Центра карьеры КнАГУ.

В рамках симпозиума были проведены два научно-практических мероприятия: публичная лекция на тему «Российско-китайские отношения в условиях вызовов современности» (спикер В.Ф. Печерица), в ходе которой были проанализированы проблемы и перспективы современных отношений России и Китая, и круглый стол «Проблемы и перспективы выстраивания межкультурного диалога на российском

Дальнем Востоке» (moderatör A.B. Семёнов – кандидат исторических наук, доцент кафедры «Философия и культурология» КнАГУ).

Ключевым в обсуждении круглого стола стал вопрос – существует ли проблема межкультурного конфликта в Комсомольске-на-Амуре? Отвечая на него, участники мероприятия в ходе оживленной дискуссии затронули следующие вопросы:

- общее состояние межкультурных отношений в г. Комсомольске-на-Амуре;
- образовательное пространство г. Комсомольска-на-Амуре как поле выстраивания межкультурного диалога;
- проблемы межкультурных отношений в г. Комсомольске-на-Амуре: нетерпимость и ксенофобия;
- роль общественных организаций в формировании межкультурного диалога;
- роль религиозных организаций в формировании межкультурного диалога;
- роль средств массовой информации в формировании межкультурного диалога.

По мнению и наблюдениям Ж.В. Петруниной, на данный момент межэтнические противоречия присутствуют, в частности, в студенческой среде, но при этом «Российский Дальний Восток – это площадка, где можно мирно сосуществовать, взаимодействовать».

По словам Отца Дмитрия, основной «столп», регулирующий межкультурные отношения в любой среде от вуза до государства, – веротерпимость и уважение к иному образу жизни. «Нужно

выработать правила поведения иностранного студента в российском вузе», – подчеркнул священнослужитель. Также он отметил, что немаловажен возрастной фактор: «Это юные студенты в незрелой стадии развития, поэтому нельзя абсолютизировать и использовать термин «конфликт».

Большинство участников круглого стола пришли к выводу, что проблемы межкультурных отношений на Дальнем Востоке страны существуют, но остро-та межэтнического конфликта надуманна. Модератор мероприятия отметил «русифиацию второй и последующих «волн» мигрантов» в Дальневосточном регионе.

Также была рассмотрена роль мигрантов в промышленности и экономике Хабаровского края; участники круглого стола пришли к единому мнению: «без мигрантов Российский Дальний Восток не освоим ввиду неумеющегося оттока населения».

Итогом встречи стал тезис: «Россия является негласным авторитетом, образцом, на который равняются страны Средней Азии, Китай. В нас – огромный «багаж» русской культуры, которому тысячи лет, но который нужно подпитывать».

Отметим, в дальнейшем организаторами мероприятия планируется более масштабный круглый стол аналогичной тематики с участием преподавателей, представителей властных структур, правоохранительных органов, СМИ города.

Лина Галушки



Робототехнический турнир в Ванино

Стремительное развитие технологий заставляет нас приспосабливаться к изменениям, постоянно узнавать что-то новое, учиться использовать возможности, которые открываются тем, кто дружит с современной техникой.

Легче всего это удается детям, поскольку они с раннего детства умеют пользоваться компьютерами, смартфонами и другими гаджетами. Ребят, которые не просто используют новые технологии, но хотят знать, как они работают, и создавать новое, обучаются этому преподаватели филиала Комсомольского-на-Амуре государственного университета, занимаясь с ними робототехникой, которая является одним из направлений работы филиала вуза.

В январе 2018 года на базе филиала КнАГУ состоялся товарищеский турнир по робототехнике, который собрал около 50 участников из школ п. Ванино, п. Октябрьский, п. Заветы Ильича и г. Советская Гавань вместе со своими наставниками и главными болельщиками – родителями. Впервые в подобных соревнованиях свои силы попробовали ученики из п. Датта.

Турнир по робототехнике позволил продемонстрировать возможности роботов, сделанных и обученных учащимися Школы робототехники филиала университета п. Ванино.

Каждый робот – настоящий технический проект, позволяющий ребёнку развивать пространственное мышление, навыки конструирования и программи-



рования, навыки работы в команде. Начинающие робототехники состязались в направлении «Робоборье» – робот должен вытолкнуть соперника из круга: нанося удары, захватывая или переворачивая его.

Более опытные ребята пробовали свои силы в «Биатлоне» и «Робокарусели». В соревновании «Биатлон» робот должен как можно быстрее пройти трассу, сбивая одни мишени и собирая другие, не задев при этом специальные «столбы». В «Робокарусель» включено несколько соревнований: «Боулинг» – робот сбивает кегли теннисным мячом; «Гольф» – робот с помощью ударного механизма должен отправить мяч в заданную точку.

Хотя ко всем предложенным соревнованиям участники готовились заранее и приехали на турнир с уже готовыми роботами, без трудностей не обошлось. Полтора часа ребята адаптировали своих роботов к условиям турнира, исправляли ошибки, снова и снова устраивая пробные заезды.

Кульминацией мероприятия стала сама битва роботов, в которой победили машины самых упорных, настойчивых и удачливых создателей.

Главная цель турнира была достигнута – создатели роботов получили опыт участия в соревнованиях, увидели свои сильные и слабые стороны, оценили качества соперников, взяли на заметку интересные идеи, обрели друзей и единомышленников. Это позволит им и их наставникам совершенствоваться и сделать более эффективных роботов к следующим состязаниям: межрайонному фестивалю технического творчества «Технокон-2018» (апрель 2018 г.) и открытому фестивалю технического творчества «Технофест-2018» (май 2018 г.) в Комсомольском-на-Амуре государственному университете.

**Людмила Чернышева,
директор филиала КнАГУ
в п. Ванино**



Структуризация хаоса

Этот день хотелось провести с пользой, поэтому решили посетить открытую лекцию в КнАГУ, называлась она «Структуризация хаоса». Ожидали, что там мы получим какие-то инструменты для распределения своего времени, создания идеи, поиска чего-либо интересного... На самом деле там произошло совсем другое. Что именно? Сейчас кратко попытаемся всё изложить.

С самого начала было введение в курс дела. Давалось житейское определение понятия «хаос». Потом вопросы: хаос – это хорошо или плохо? Определённого ответа нет и вести дискуссию на эту тему можно долго, поэтому мы перешли к «игровой» части. Игра была основой всей лекции, потому мы заострим внимание именно на ней.

Назначив изначально командиров, мы поделились на шесть команд. Каждой раздали по пакету, в нём лежали инструменты для создания оболочки/корпуса для главного элемента, который представлял собой небольшой бумажный куб. И в кубе находилась жизнь. Сюжет такой:

Планета под угрозой. Люди довели её до ужасного состояния, и им же предстоит спасти жизнь на Земле путем колонизации. С планеты Земля (аудитория, в которой мы находились) на планету X (аудитория этажом ниже). Во время полёта – переправки объекта – груз подвергался воздействиям внеш-



ней среды, которая повреждала корпус. В роли разрушителя был робот.

Задача следующая: защитить посылку, то есть куб бхб с жизнью, любыми способами. Для этого были выданы материалы: бумага, скотч, линейка, карандаш, скрепки, бутылка и металлические элементы. Давался час и 12 попыток испытать корпус на прочность, дабы передать жизнь на планету X. Наша команда успела сделать 3 корпуса, 2 из которых прошли испытание прочностью. Кого-то пресс подводил и падал прямо на изделие. Победа, думали мы!

Но...! Проблема была в том, что каждый старался выиграть и сделать как можно больше. Только вот не понимал

никто, как применить металлические детали, у каждой команды они были разные. После окончания игры нам рассказали, что использовать их можно было, объединившись всеми командами воедино. Из металлических деталей шести команд можно было собрать конструкцию, которая выдерживает все усилия пресса и отправит сразу все кубы в пункт назначения. Первая мысль – «Как же мы не догадались?». Нам стали рассказывать дальше, оказалось, что на бумажках, которые мы доставляли под видом жизни, было написано «вирус». То есть мы не спасали жизнь, а губили её, потому что нам сказали «Доставьте!», и мы, веря в это, беспрекословно слушались.

Смысль этой лекции был в том, что для реализации и трансформации любой идеи из хаоса нужно что-то действительно интересное. Это собственно сама идея, команда и информация об этой области, иначе знания. Также лекция дала понять, что порой люди, которые реализуют себя в той же сфере, что и ты, вовсе не являются конкурентами. Это люди, от которых ты можешь получить информацию или создать коллaborацию.

Эмиль Енин и Михаил Шестаков,
создатели бизнес-блога «ShEn MIDE» ВКонтакте,
студенты электротехнического
факультета, гр. 5ЭЛб-2



Ксения Сапожник: «Если приходится преодолевать себя до боли в голове, бросьте это!»

В театре Драмы состоялась традиционная церемония награждения лучших представителей талантливой молодёжи Комсомольска-на-Амуре ежегодной премией главы города «Созвездий новых имена».

Премию получили студенты и школьники, которые добились отличных достижений в учебной и творческой деятельности, в различных конкурсах и спортивных соревнованиях.

Мэр города Юности Андрей Климов вручил Почётный диплом «За достижения в учебе» и премию студентке Комсомольского-на-Амуре государственного университета Ксении Сапожник.

Андрей Климов поздравил молодых людей с их достижениями и поблагодарил за вклад в жизнь Комсомольска-на-Амуре, призвал молодежь не уезжать из родного города.

И, конечно, мы не могли оставить без внимания это знаменательное событие в жизни студентки и решили узнать о ней немного больше.

- Ксения, на кого ты учишься? Почему выбрала именно этот факультет? Именно КнАГУ?



Моя специальность – «Химическая технология». Я даже не раздумывала – идти в вуз технический или какой-либо другой, ведь хотела быть похожей на отца – уметь разбирать машину, чинить розетку, то есть уметь что-то делать руками, а не просто красиво говорить. И, конечно, я любила химию, а потому выбор был очевиден. Так как люблю свой город, я собиралась остаться здесь, да и слышала немало хороших отзывов об университете. Сегодня же я очень довольна тем, что учусь в КнАГУ.

- Кем хочешь стать? Цели и планы на будущее.

Самые важные решения в своей жизни я всегда принимаю спонтанно и быстро, потому не заглядываю в будущее. Моя главная задача – быть всегда готовой к чему-то новому, я стараюсь впитывать как можно больше информации и каждый раз ищу новый опыт в различных областях.

- Повлияли ли родители на твой выбор профессии?

Для родителей моё поступление в технический вуз стало полной неожиданностью, но спасибо им за то, что они поддержали меня, хотя и мама, и бабушка, у которых за плечами педагогическое образование, видели во мне будущую учительницу.

- Тяжело ли быть отличницей?

Тяжело было до тех пор, пока я не научилась организовывать себя: правильно распределять время на учебу и отдых, расставлять приоритеты ежедневных задач и т.д.

- Любимый предмет?

У меня нет любимых предметов. Любой предмет, который связан с химической технологией, вызывает у меня интерес.

- Как удается совмещать отличную учебу и занятость в студенческом клубе «Аспект», в Объединенном совете обучающихся?

Это непросто, потому как мне нравится заниматься и тем, и другим. Всегда есть какие-то сроки выполнения задач,

они и создают порядок в голове. Пусть у меня не всегда есть план, но за это я плачу большим усердием.

- Расскажи о других своих достижениях.

Есть пара написанных статей, одна из них на английском языке. Планирую снова вернуться к чему-нибудь научно-исследовательскому, потому что в голове уже есть мысли по поводу того, что хотелось бы изучить более подробно.

- Как удалось добиться такого успеха? Девиз по жизни.

Просто я добросовестно делаю то, за что взялась. Не боюсь признаться, что чего-то не знаю и пробую до тех пор, пока есть желание. Да, я не всегда довожу до конца все задуманные проекты, но вместо сожалений я сосредотачиваюсь на том, что действительно необходимо выполнить. Очень важным для меня было научиться отказываться от того, что не работает. Так что, мой девиз – «Лучше попробовать и пожалеть, чем не попробовать и пожалеть».

- Опиши свою рабочую обстановку.

Она всегда разная. Бывает, на столе всё «вверх дном», но я знаю, где что лежит и зачем, а бывает, что всё в идеальном порядке, а мыслей нет. Какая-то неразбериха все-таки должна быть, чтобы «зацепиться» мыслью. В идеальном пространстве не на что натолкнуться.

- Что мотивирует тебя реализовываться в «Аспекте», в ОСО?

Меня мотивирует сам процесс. Вся деятельность в ОСО и СПК «Аспект» строится на взаимодействии со студентами, а потому главное, что я получаю – это открываю людей и себя с разных сторон. Всегда найдется что-то, что я хочу понять, улучшить, найти в социальных отношениях, и этот поиск и решение задач вдохновляют меня.

- Чем занимаешься в свободное время? Расскажи о своих увлечениях, хобби.

У меня почти нет свободного времени, если речь о том, чтобы лежать на

диване. Чем больше дел я делаю, тем лучше получается каждое из них в отдельности, и потому определенного хобби у меня нет. Недавно начала писать песни под гитару и короткие рассказы, с детства пишу стихи, неплохо готовлю, как мне говорят. Сейчас появилась возможность танцевать. Пою не профессионально, но мне нравится. И все-таки особенно люблю психологию. Как писал С. Цвейг: «Люди со странностями одним своим присутствием могут зажечь во мне огромную жажду заглянуть им в душу...».

- Как отдохаешь от ежедневных забот и суеты?

Я стараюсь суеты избегать, а если не получилось, то «ухожу в себя». Выключаю все средства связи, всё шумное и занимаюсь домашними делами, готовкой, например.

- Ты всегда остаешься самой собой?

«Нельзя найти свое счастье, пытаясь быть кем-то другим», потому я не вижу смысла казаться лучше, чем есть. Искренность упрощает общение.

- Был ли переломный момент, когда хочется бросить всё?

Нет, потому что и моя специальность, и внеучебная общественная деятельность – это то, что я выбрала душой. Нельзя бросить то, что нравится, потому что в голове всегда есть мечты, планы, идеи, которые нужно воплощать, дорабатывать и снова воплощать...

- Любишь ли книги? Если да, то какого жанра?

Книги – это моя страсть. Я читаю всё, что приносит пользу для ума. Научно-популярная литература, художественная... Мне кажется, нет ничего такого, что не успели бы описать. Книга – это прожитая жизнь, и надо пытаться как-то использовать этот чужой опыт.

- Сформулируй своё отношение к жизни в пяти словах.

Всё предугадать невозможно. Надо попробовать.

- Какие советы можешь дать «новичкам»?

Вот знаете, повсюду эти «выйди из зоны комфорта», «поверь в себя», «трудности закаляют», но я скажу, что если приходится преодолевать себя до боли в голове, бросьте это. Может, до-

рога к цели и не должна быть совсем лёгкой, но приползти к своему счастью, измотанным всеми этими трудностями, – перспектива не самая лучшая, во всяком случае, для меня. Удовольствие – вот, что должно появляться внутри, когда идёшь к цели. Тогда выходить из зоны комфорта не придётся – комфортно станет в любых ситуациях, что встретятся на пути.

- Еще один интересный вопрос: хватает ли времени на личную жизнь?

Какой каверзный вопрос! Когда она будет того стоить, я найду время (как-то цинично звучит). В общем, я всегда найду время для человека, который мне дорог, вот.

- Что ты чувствовала во время награждения премией «Созвездий новых имен»? Твои впечатления?

Атмосфера таких мероприятий сама по себе очень волнительная. Все награждаемые, красивые и радостные, озадачены тем, как достойно выйти на сцену, а девушки еще и тем, как в опьянении восторге не упасть на каблуках. Что говорить, мы все, сидящие в ожидании своего выхода, волновались безумно, ведь во время награждения главой города очень хотелось хорошо выглядеть. После насыщенной программы мы вновь все вместе поднялись на сцену как виновники торжества, чтобы вдохновить других ребят, сидящих в

зале, стремиться к новым вершинам. Не успев прийти в себя, я оказалась перед лицом репортёра. Чувствуешь большую ответственность, отвечая на вопросы о молодёжи: насколько важен её вклад и т. д. Однако одновременно с этим и большую гордость, что ты представляешь эту молодёжь, которая стремится сделать жизнь свою и города лучше.

Завершилась церемония награждения праздничным концертом, в котором приняли участие творческие коллективы. Концерт оставил хорошие впечатления. Особенно приятно было среди выступающих видеть студентов нашего университета.

Студентка факультета экологии и химической технологии Комсомольского-на-Амуре государственного университета Ксения Сапожник является отличницей учёбы, заместителем председателя Объединённого совета обучающихся КнАГУ, заместителем лидера студенческого психологического клуба «Аспект», активистом волонтёрского движения. Студентка активно принимает участие в творческой и общественной жизни университета и города.

Желаем Ксении Сапожник дальнейших успехов в учёбе и общественной деятельности!

**Юлия Соломенко,
студенческий медиацентр**



Александр Горбунов: мыслит конструктивно

В Доме Молодежи состоялся городской конкурс «Студент года», посвященный году молодежи в Хабаровском крае, среди студентов вузов и профессиональных образовательных учреждений. Комсомольский-на-Амуре государственный университет представлял студент 4-го курса электротехнического факультета Александр Горбунов.

Организатором конкурса выступил отдел по молодежной политике Управления по физической культуре, спорту и молодежной политике администрации Комсомольска-на-Амуре.

В числе задач мероприятия – повышение уровня социальной и творческой активности студенческой молодежи, сохранение и совершенствование студенческих традиций; пропаганда современных эталонов в среде студенческой молодежи; создание условий для самореализации и раскрытия потенциала студенческой молодежи; формирование позитивного социального и профессионального имиджа лидеров и руководителей студенческих объединений и др.

Всего в конкурсе приняло участие 11 студентов нашего города.

Открыл мероприятие мэр города Юности Андрей Климов, который поздравил всех с Днем российского студенчества, пожелал удачи конкурсантам.

Конкурс проводился в два этапа: очный (фотосессия участников и видеоблог с Интернет-голосованием), где Александр Горбунов предстал в образе «выпускник Комсомольска» и рассказал об университете, и очный.

В конкурсе «Визитная карточка» студент КнАГУ достойно представил свой вуз и себя: достижения Александра оценивали «Ангел» и «Дьявол». Интеллектуальный конкурс предполагал фото-вопросы (Какой фильм зашифрован на фото? Какое слово изображено на картинке?) и аудио-вопросы – угадай песню.

В творческом конкурсе «Минута славы» участники демонстрировали свои танцевальные постановки, акробатические номера, стихотворные зарисовки, актерское мастерство, а представитель КнАГУ стал единственным, кто проявил себя в жанре «стенд-ап». Для него это выступление было дебютным.

В зреющем финальном дефиле «Герои молодежи» Александр «примерил» образы Ю. Гагарина и инженера Илона Маска, сооснователя электромобильной компании «Тесла».

Также выступления участников оценивались в номинациях «Лучшая группа поддержки» и «Приз зрительских симпатий».

В завершение мероприятия все конкурсанты были награждены дипломами участников городского конкурса «Студент года».

Пусть Александр и не завоевал призовое место, но именно он из небольшого числа претендентов взял на себя ответственность и смелость защищать честь университета на городском уровне и стал дипломантом межвузовского конкурса «Студент года-2018».

- Александр, на кого ты учишься? Почему выбрал именно этот факультет? Именно КнАГУ?

Учусь я на специалиста-электромеханика (зав. кафедрой предпочитает называть нас просто специалистами). Выбрал ЭТФ, потому что всегда было интересно работать с электрическими устройствами, в школе была любовь к точным наукам. А специалитет позволяет получить более глубокие знания. Вуз был выбран из-за близости к дому, что даёт много возможностей для развития во многих сферах деятельности.

- Кем хочешь стать? Цели и планы на будущее.

Когда я поступал, то была мечта работать в аэрокосмической области, в частности, на космодроме «Восточный». За время обучения планы особо не поменялись. Для осуществления мечты я стараюсь развиваться как в научной, так и в общественной сферах. Не люблю особо планировать будущее, так как всё может резко поменяться. Хотелось бы просто больше развиваться, участвовать в различных конкурсах и быть полезным обществу.

- Повлияли ли родители на твой выбор профессии?

Думаю, да, так как моему отцу нравится ремонтировать различные устройства или технику. Для себя я осознал, что профессия ремонтника всегда будет востребованной, и решил попробовать себя в чём-то схожем.

- Любимый предмет?

Всегда была и будет математика. Настолько сильная любовь, что я на выпускном в школе сочинил сам песню для преподавателя и спел её. В университете ничего ниже пятёрки по этому предмету я не получал. Стараюсь активно участвовать в олимпиадах по математике. Два раза выходил в следующий тур и был единственным со своего факультета.

- Как удается совмещать учебу и занятость в студенческом клубе «Аспект»?

В «Аспект» я попал совсем недавно, в этом семестре. Активно занимаюсь в психологическом клубе в силу небольшой учебной нагрузки в этом семестре. Какого-то универсального совета я дать скорее всего не смогу, но если кто-то вечно что-то забывает и не имеет ежедневника, то советую обзавестись им, а желательно сделать его самому.



- Что мотивирует тебя реализовываться в «Аспекте», в научной деятельности?

Альтруистические порывы. В нашем мире не хватает добра. Поэтому мне хотелось бы чаще видеть улыбки на лицах людей. Немаловажную роль играет саморазвитие в клубе. На акциях я учусь находить новые подходы к общению с людьми. Что касается научной деятельности, то как любителю точных наук мне нравится какое-то развитие в этом направлении. Также, участвуя в конкурсах, я знакомлюсь с большим количеством умных и интересных людей.

- Расскажи о других своих достижениях.

Я считаю своим достижением то, что стараюсь попробовать как можно больше различных видов деятельности: хочу научиться играть на гитаре, занимаюсь скалолазанием, участвуя в научных конкурсах. Тем самым я могу завести разговор с большим количеством людей, а этот навык, несомненно, полезный.

- Как удалось добиться успеха? Девиз по жизни.

Не считаю, что я пока что добился какого-то крупного успеха. Но стараюсь придерживаться девиза: «мысли конструктивно». Стараюсь максимально объективно подходить к своей деятельности и не смотреть на себя сквозь «розовые очки».

- Опиши свою рабочую обстановку.

Лёгкий творческий беспорядок, «правленный» небольшими декоративными украшениями.

- Ты всегда остаешься самим собой?

Если не считать моментов актёрского мастерства, то да. Стараюсь быть не просто собой, а собой, но чуточку лучше.

- Был ли переломный момент, когда хочется бросить все?

Думаю, такие моменты встречаются в жизни любого человека. Но такие мысли у меня быстро проходят, и я смотрю на эту ситуацию более меланхолично. Чаще всего, такие проблемы просто кажутся масштабными и, по сравнению с проблемами других, просто мелочны. Это меня вдохновляет не бросать что бы то ни было.

- Чем занимаешься в свободное время? Расскажи о своих увлечениях, хобби.

Большинство времени съедает современный «телевизор» Youtube. Смотрю различные блоги, особенно «не брез-



гую» научными видео. Летом люблю велосипед. По настроению читаю различную литературу. Хожу в спортзал.

- Как отдохваешь от ежедневных забот и суеты?

Я не чувствую особой усталости от забот или суеты. Мне вполне хватает плотно покушать и на диване посмотреть пару видео. Ещё выработал технику «медленной работы»: довольно медленно делаю что-то, но зато не устаю из-за этого.

- Любишь ли книги? Если да, то какого жанра?

Конечно, мне нравится литература, но в последнее время особо не читаю. Предпочитаю что-то научное, или художественное, или фантастическое. По настроению или по интересности выбираю.

- Сформулируй твое отношение к жизни в пяти словах

Жизнь одна, не стесняйся проявить себя.

- Что сподвигло участвовать в конкурсе «Студент года»? Была уверенность в победе?

Этот конкурс – вызов для меня, совершенно новый вид деятельности. Я не боюсь трудностей и, наступая на грабли, бегу вперёд. Оценивая объективно, был не особо уверен в победе, но мой моральный настрой абсолютно «приготовился» к первому месту. Только такой настрой смог сделать моё выступление ярким и красочным.

- Поделись впечатлениями от участия в «Студенте года». Что помешало взять призовое место? Расскажи о подготовке, о ситуации с группой поддержки.

Подготовка проходила хорошо, изначально я старался сделать всё один. Привык рассчитывать только на себя. Но в итоге оказалось – чтобы достойно выступить в этом конкурсе, у тебя должна быть большая активная компания, с которой можно создать шоу. Можно и одному, если ты очень креативный и гениальный человек. Также немного помешало то, что об этом конкурсе я узнал очень поздно, поэтому готовиться необходимо было в сжатые сроки. «Студент года» и подготовка к нему проходили в рамках сессии, поэтому собрать команду было трудно. По поводу группы поддержки мне сложно сказать, никогда с этим не сталкивался. На мой взгляд, тут проблема в том, что у меня не было опыта выступления на таких творческих конкурсах, плюс сессия.

В конкурсах прошлых лет было больше народу, плакаты, футболки и прочее...

Очень хорошо были подготовлены команды болельщиков из техникумов. У них во время конкурса уже был семестр, а не сессия. Также там более трепетно относятся к участникам. У нас в отделе по воспитательной работе работает только Татьяна Евгеньевна, вроде как. Конечно же, у неё не хватает на все времена.

- Какие советы можешь дать «новичкам»?

Мыслить конструктивно и не бросать, если не получилось один раз. В некоторых случаях даже приходится расходиться во мнениях с родителями, будьте готовы к этому.

- Спасибо! И удачи!

Лина Галушки

Тайны Ф.М. Достоевского в стиле Digital, или как студенты ФДП в квест играли

Новый семестр студенты факультета довузовской подготовки университета начали не совсем обычно: провели литературный квест с использованием QR-кодов. 13 января 2018 года около 100 человек, вооружившись программой сканирования QR-кодов, прочитав «самую читаемую в мире книгу» – роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», – вышли на необычное состязание.

Основная цель мероприятия состояла в том, чтобы посредством нового формата молодежной квест-игры с использованием QR-кодов углубить и закрепить знания по литературе, получить навыки работы с «облачными» приложениями.

Участникам игры в течение некоторого времени нужно было найти 18 QR-кодов, спрятанных в самых неожиданных местах, считать задания, быстро вспомнить содержание и героев не самого простого произведения русской классики, записать ответ и, главное, быть уверенным, что всё правильно. Но у студентов всё получилось!

18 человек набрали самое большое количество баллов, ответив на самые каверзные вопросы о романе «Преступление и наказание». Проигравших в квесте не было: во-первых, все студенты справились с поставленной задачей, во-вторых, оказалось, что и русскую классику можно весело изучать с помощью современных цифровых технологий.



Мы взяли небольшое интервью у студентки, набравшей самое большое количество баллов и занявшей первое место в этом мероприятии:

– Здравствуйте, меня зовут Бурская Евгения. Я студентка первого курса ФДП, обучающаяся по специальности «Программирование в компьютерных системах». Недавно на нашем факультете прошёл квест по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Так как я читала это произведение ещё на летних каникулах, то сами вопросы в квесте были для меня несложными, именно поэтому я была уверена в своих ответах. Разумеется, мне помогали ребята из моей группы переводить некоторые вопросы с QR-кодов, так как я одна не успевала этого сделать. Спасибо им большое. Само мероприятие

было очень интересным и весёлым, многие ребята старались найти и перевести вопросы, помогали друг другу и отвечали вместе, что мне очень понравилось. Конечно, хотелось бы, чтобы такие квесты проходили ещё, ведь это заставит многих ребят читать очень интересные произведения, чтобы знать их и побеждать в подобных мероприятиях.

Отмечу, все ребята – мои сокурсники – активно участвовали, искали QR-коды, в которых были зашифрованы вопросы, и отвечали на них. Участники могли сбраться группой не более трёх человек. Вопросы касались описания персонажей, уточнения сюжетных линий произведения. В скором времени планируют организовать подобный квест по английскому языку.

С помощью квест-игры были достигнуты основные задачи: закрепление базовых знаний по литературе, освоение приемов применения считывания QR-кодов, развитие творческих способностей, ассоциативного мышления.

Данное мероприятие на факультете довузовской подготовки стало первым в череде необычных мероприятий, которые планируется провести в рамках студенческой научно-практической конференции.

Анастасия Гущина,
студенческий медиацентр



Общественная должность

Студент факультета компьютерных технологий Роман Кузьменко был избран на должность председателя Молодёжной общественной палаты при Комсомольской-на-Амуре городской Думе.

- Роман, почему Вы выбрали именно политическую деятельность?

- Изначально я всё же был увлечен молодёжными проектами, общественными движениями, с такими интересами и пришёл в палату, где был в комиссии по развитию молодёжного общественного движения. Посещал различные политические мероприятия, встречи с депутатами городской, краевой, Государственной Думы. Понял, что и это мне интересно, увлёкся.

- Есть ли у Вас хобби?

- Даже больше чем хобби, есть дела, занимающие весомую часть моей жизни. Я фокусник, не скромничая, один из лучших в городе. Занимаюсь китайским чаём, именно занимаюсь, то есть не просто люблю его, но и стараюсь рассказывать о нём интересно, провожу чайные церемонии, в скором будущем сделаю их еще более необычными. Вообще тянет ко всему необычному, уникальному, со скрытыми подтекстами, со своей особенной атмосферой.

- Хобби и политическая деятельность как-то повлияли на Вашу жизнь? Если да, то как именно?

- Конечно. Ещё в подростковом возрасте я вступил в ряды молодёжной общественной организации «Мой край», участие в этой организации, в организованных нами акциях и мероприятиях немало повлияло на мою жизненную позицию. Тогда я понял, что могу не только весело жить с различными развлечениями, а превращать развлечения ещё и в увлечения, жить весело и с пользой не только для себя, но и для общества.

Фокусы повлияли на моё отношение к людям, на общение в обществе. Я стал более раскрепощённым, менее скромным, приобрел свои особенные нотки юмора, стиль общения.

Чай – отдельная тема. Многим не понятная. Если рассматривать чай не только как напиток, а как культуру, философию, то можно понять, как он влияет на человека. Воспитывает вкус, делает

человека более умиротворённым, душевным, открытым.

- Как у Вас получается всё успевать: учеба, увлечения, работа?

- Моя работа – моё хобби. А вообще всё это можно удачно совмещать и даже делать параллельно. Даже сейчас: даю интервью, параллельно обсуждаю с командой аспекты моего участия в выборах Общественного советника мэра и всё это за внимательным чаепитием.

- Что Вас вдохновляет?

- Точного ответа нет. Я всегда вдохновляюсь по-разному, опираясь на совершенно разные моменты. Могут вдохновить люди, история, фильмы или музыка, чай, погода и так до бесконечности.

- С какими трудностями Вы сталкивались в сферах своей деятельности?

- Трудности меня не пугают. Если что-то не получается, не беда, пробую ещё раз или ищу альтернативные способы. Ещё очень важно работать в команде. Я очень рад тому, какие люди меня окружают. Так и в делах Молодёжной общественной палаты. У нас очень крутая команда, каждый в ней уникален, слаженная работа, взаимопонимание помогают нам делать успешные мероприятия.

- Что ближе из всего, чем Вы занимаетесь?

- Из всего того, что перечислил выше, честно говоря, даже не могу что-то вычеркнуть, чтобы оставить одно. Настолько это всё важно в моей жизни, каждому, конечно, в своей доле даю силы и время.

- Какие качества Вы приобрели благодаря вашим увлечениям и какие качества могут помочь добиться такого же успеха?

- Прежде всего большое желание быть активным, полезным и нужным. Ещё важным качеством считаю умение общаться, заводить друзей, собирать команду, налаживать связи. Главное не сидеть на месте, мы можем всё, как минимум, мы можем попробовать.

- Кем Вы видите себя в будущем?

- Извечный вопрос – что лучше: изменить прошлое или предугадать будущее? Я ни тому, ни другому много внимания не уделяю, считаю, что жить лучше максимально в настоящем и думать о нём. И всё же, наверное, в будущем хочется видеть себя довольным. Довольным от того, что все задуманные планы успешно реализованы, мечты исполнены.

**Елена Ушакова,
студенческий медиацентр**



Итоги работы Молодежной общественной палаты

В конце 2017 г. прошло заключительное в минувшем году заседание Собрания Молодежной общественной палаты при Комсомольской-на-Амуре городской Думе. На нём её члены подвели годовые итоги своей работы.

В собрании молодых «парламентариев» приняли участие председатель городской Думы Светлана Баженова и координатор Молодежной палаты – депутат городской Думы Владимир Резниченко.

В числе приоритетных направлений работы Молодежной палаты в ушедшем году было изучение процесса правотворчества и повышение уровня правовой грамотности молодежи, а также формирование активной жизненной позиции у молодёжи и привлечение её к участию в жизни города.

Реализуя эти приоритеты, молодые «парламентарии» проводили уроки, посвященные 100-летию Февральской и Октябрьской революции, приняли участие во всероссийском тесте по истории Великой Отечественной войны, подготовили проект решения городской Думы, который позволяет входить в состав Молодежной палаты лицам в возрасте до 35 лет, – и не только представителям общественных, политических, профессиональных и других молодежных организаций города, но и активным

гражданам, подавшим заявление о вступлении в Молодежную палату.

Также членами молодёжного «парламента» был организован городской конкурс видеороликов среди детей, подростков и молодежи, посвящённый Всемирному дню здоровья, – «Мы за здоровый образ жизни» – и конкурс предвыборных лозунгов среди подростков и молодежи Комсомольска-на-Амуре, приуроченный к единому дню голосования 10 сентября 2017 года.

Подготовлены публикации о ветеранах Великой Отечественной войны и первостроителях города, оказана бытовая помощь первостроителю города Юности Р.К. Синицкой.

К 85-летнему юбилею Комсомольска-на-Амуре, который отмечался в ушедшем году, была подготовлена информация о городе для размещения в печатном издании газеты «Новый формат», которое курируется Молодежной общественной палатой при Законодательной Думе Хабаровского края.

В ноябре 2017 г. в двенадцати школах и четырех профессиональных образовательных учреждениях был проведён первый этап молодежной игры «Выборы», направленной на повышение правовой грамотности и политической культуры подрастающего поколения. А в декабре в школе № 36 была организована игра «День Конституции».

Кроме этого, члены Молодежной палаты приняли участие в информационной встрече с председателем Законодательной Думы Хабаровского края Сергеем Луговским и депутатом Государственной Думы Борисом Гладких.

При поддержке председателя Комсомольской-на-Амуре городской Думы Светланы Баженовой и депутата городской Думы Юрия Рудого Молодежная палата провела ряд предновогодних мероприятий: утренники для детей, оказавшихся в больницах в канун новогодних праздников, адресные выезды на дом к малообеспеченным детям и детям из малообеспеченных семей.

На итоговом заседании были решены и организационные вопросы – переизбраны председатель, заместитель председателя, а также заместители председателей комиссий. Новым председателем Молодежной палаты стал студент факультета компьютерных технологий Комсомольского-на-Амуре государственного университета Роман Кузьменко.

**Роман Кузьменко,
председатель Молодежной
общественной палаты**



На балу у Золушки

Развлекательное мероприятие в библиотеке им. Н. Островского Комсомольска в ночь под Рождество проходит уже восьмой год подряд. На этот раз организаторы подарили своим читателям «Рождественский бестселлер»: детям – сказки, взрослым – детективы. Здесь можно было встретиться с Лисой Алисой и Буратино, Эркюлем Пуаро, с Великаном из сказки «Кот в сапогах», Царевной-лягушкой. И даже с самой настоящей писательницей – Александрой Марининой, которая вышла на связь с комсомольчанами через видео-мост.

Действие Рождественской ночи в библиотеке, по традиции, развернулось на всех трёх этажах учреждения. Открыло мероприятие выступление танцевально-спортивного клуба «Дуэт», настроившее посетителей на сказочный лад: в танце была показана история о чудесном превращении куклы в настоящую девочку. Волшебным путешествием в сказочный мир стала квест-игра в отдельном помещении, оформленном под таинственный дремучий лес, в котором обитали Василиса Премудрая, Леший, Великан из сказки «Кот в сапогах», Царевна-лягушка. Все они загадывали путешественникам загадки по разным сказкам, в награду за правильные ответы раздавали орешки, которые затем нужно было принести Золушке. Попав в сказку Шарля Перро, участники квеста становились свидетелями того, как Фея-крестная превращает тыкву в карету, а бедняжку Золушку – в принцессу.



Кульминацией игры-путешествия стал праздничный бал, на котором гости танцевали рука об руку с персонажами ста-ринного бестселлера.

Еще одна знаменитая сказочная ком-пания – Буратино, Мальвина, Лиса Алиса, Кот Базилио и Карабас-Барабас – весь вечер развлекали ребятню игра-ми и конкурсами у креативной ёлки в фойе второго этажа. Помогали им в этом скоморохи, кикиморы, Бабки-Ёжки, а также танцевальные коллекти-вы, заполнившие паузы своими выступле-ниями. Любителям более спокойных развлечений предлагалось принять уча-стие в мастер-классах по изготовлению бумажной ёлочки, рисованию в технике

Эбру, разгадать детектив в одноимен-ной игре-бродилке, послушать живую музыку в исполнении группы «Марсо», разгадать «Тайну рождественского пуд-динга» вместе с Эркюлем Пуаро.

Кроме того, посетители имели воз-можность запечатлеть себя и своих друз-ей на память в различных фотозонах, причем одна из них, посвященная книге «Алиса в стране чудес», была весьма оригинальной – здесь «фотомодели» могли «примерить» на себя ноги в по-лосатых чулках.

В «Лабиринт страха» и в салон рож-дественских гаданий сразу же выросла огромная очередь, которая не иссякала и после полуночи. «Устроены так люди, желают знать, что будет», – строчки из этой известной песни то и дело напева-ли «клиенты» гадалок. Ворожеи пред-сказывали будущее при помощи самых разных атрибутов – в ход шли карты, домино, бобы и многое другое. Гадала посетителям и символ наступившего года – собака, давая им выбрать «пред-начертание» своей судьбы на косточках.

Завершилась праздничная ночь в библиотеке конкурсом «Моя весёлая се-мейка» и эксцентрик-шоу от театраль-ной студии «Пилигрим».

На конкурс заявились пять «семеек». Члены семьи Пьянкиных, например, органично смотрелись в роли бабушки, мамы и внучки из сказки «Красная Ша-почка». Презентацию они построили по



мотивам этой сказки, но на современный лад получилось очень смешно.

«Визитка» семьи Шкуратовых – Дениса и Светланы – была романтичной: супруги стихами признавались друг другу в любви.

Ещё одна команда конкурсантов состояла также из мужа и жены: Диана и Никита Артюховы, всего лишь надев тёмные очки, перевоплотились в миссис и мистера Смит.

Валентина Григорьева участвовала в конкурсе с дочкой, которая по-взрослому представилась Тамарой Алексеевной. Малышку мама нарядила гномиком, а сама примерила на себя образ Белоснежки.

Семья Гончаровых состояла из трёх сестёр, трёх богинь из греческой мифологии – Терпсихоры, Фемиды и Геры. Выступление девушек на презентации было ярким и юморным – они разыграли мини-спектакль о том, как Терпсихора получила приглашение на Рождественскую ночь в комсомольской библиотеке и уговорила своих сестёр отправиться в это путешествие. В обычной жизни «богини» зовутся Полиной, Кристиной и Микаэлой, каждая имеет по трое детей – старшие из них, к слову, во время конкурса горячо болели за мам в зрительном зале, а младшие находились дома с папами.

Но, прежде чем победители определились, конкурсанты прошли ещё несколько испытаний. В одном из них член семейной команды в отсутствие другого отвечал на вопросы, сколько этот другой кладёт ложечек сахара в

чай, сколько он сможет за раз съесть пирожных и тому подобное. Затем эти же вопросы задавались по второму кругу – чем больше совпадений, тем больше «семейки» зарабатывали баллов.

Также участники заранее приготовили блюда – «меню» героев того произведения, откуда почерпнуты идеи для создания образов для конкурса, и презентовали их жюри. Пьянкины, например, испекли пирожки, Артюховы – шницель по-швейцарски, а богини Гончаровы, конечно, угостили амброзией – воздушным кремовым десертом. Жюри наслаждалось вкусностями, а вот участникам пришлось отведать простой овсяной каши – одним из заданий было с завязанными глазами накормить ею из ложечки своего партнёра по команде.

Заключительный конкурс вышел самым весёлым – «семейкам» по отдельности включали музыку разных жанров, под которую они должны были танцевать. Твист, балет, лезгинка – команды «зажгли» танцпол под одобрительные возгласы и аплодисменты болельщиков.

В итоге по решению жюри победу в конкурсе одержали Шкуратовы. Победители и остальные участники конкурса «Рождественская семейка» получили призы от спонсоров мероприятия, ну а самое главное – позитивные эмоции и радость общения.

Главным событием для гостей «Рождественского бестселлера», увлекающихся чтением детективов, стала онлайн-встреча с писательницей, работающей в этом литературном жанре – Александрой Марининой. Даже если

кто-то не читал её произведений, наверняка видел известный сериал «Каменская», созданный по мотивам её романов. К слову, королева российского детектива на вопрос одного из комсомольчан – с каким героем своих книг она себя отождествляет? – ответила, что именно с Каменской. Отметим, что этот вопрос признан лучшим, и его автор получит книгу с автографом писательницы (посылка с книгой еще в пути из Москвы).

Кроме Комсомольска-на-Амуре, в онлайн-беседе приняли участие ещё 11 городов, среди которых Омск, Калининград, Екатеринбург и другие. Первым право задать вопрос получил город Юности.

Перед началом беседы Александра Маринина, настоящее имя которой – Марина Алексеева, рассказала о том, кого из её друзей и близких можно встретить на страницах книг.

Рассказала писательница и о книгах, которые любила с детства. Обучаясь в первом классе, будущая королева детектива много раз перечитывала «Королевство кривых зеркал» и таджикские сказки, а вот русские народные, что удивительно, ей очень не нравились. Став чуть старше, Александра Маринина читала книги Николая Носова и Александра Волкова.

– Мною было перечитано всё, до чего я могла добраться на книжной полке, – отметила писательница. – Наверняка сейчас я помню процента три из того, что прочитала, но могу сказать, что перечитывала всё.

Всерьёз писательница задумалась над вопросом о том, сможет ли человек в современном мире оставаться самим собой, а не превратиться в бездушного робота? Марина Анатольевна не смогла дать на него ответа.

Беседа продолжалась полтора часа. После её завершения состоялась викторина, посвящённая творчеству писательницы.

Юлия Соломенко,
студенческий медиацентр,
фотографии Алексея Четверухина



Хабаровский краевой открытый фестиваль «Студенческая весна – 2018»

В марте стартует Хабаровский краевой открытый фестиваль «Студенческая весна» – традиционный смотр-конкурс студенческих инноваций и достижений в сфере научных исследований и творчества, который является региональным этапом Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна».

В ежегодном смотре-конкурсе смогут принять участие студенты образовательных организаций системы высшего и среднего профессионального образования Дальнего Востока.

Среди учредителей Фестиваля – Комитет по молодёжной политике Правительства Хабаровского края, Министерство образования и науки края, краевое Министерство культуры, Совет ректоров вузов Хабаровского края и ЕАО, а также региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский союз молодёжи».

В числе целей и задач мероприятия – сохранение и приумножение научных и культурных достижений студенческой молодёжи; совершенствование системы её эстетического и нравственного воспитания; повышение социальной активности молодёжи; привлечение студентов к участию в решении актуальных экономических, научно-технических, социальных проблем Дальневосточного региона; выявление и поддержка талантливой молодёжи, а также повышение художественного уровня самодеятельного творчества студенческих коллективов.

Фестиваль состоит из научно-исследовательской и творческой программ.

Научно-исследовательский блок включает в себя следующие конкурсы студенческих научных проектов:

- в области инноваций и технического творчества (01);
- в области наук о жизни и Земле (экология, биология, сельское хозяйство, химия, геофизика, геология, геоэкология, агрономия, лесное и рыбное хозяйство и др.) (02);
- в области социологии, социальной политики, связей с общественностью, государственного и муниципального управления (03);
- по истории России и Дальнего Востока (04);

- в области охраны общественного здоровья, физической культуры и спорта (05);
- в области прикладных экономических исследований (06);
- в области юриспруденции (07);
- в области психологии, педагогики и культурологии (08).

Научная часть фестиваля предполагается в формате онлайн-конференции в Комсомольске-на-Амуре.

Творческая программа предусматривает проведение следующих направлений:

- «Фестиваль Объединенной студенческой лиги КВН «Ерофей»;
- «Музыкальное»;
- «Танцевальное»;
- «Театральное»;
- «Журналистика»;
- «Фестиваль-конкурс спектаклей студенческих театров»;
- «Видео».

Фестиваль проводится в три этапа:

Первый этап (внутривузовский и внутривузовский): до

20 марта 2018 г. – проведение внутривузовских и внутривузовских смотров творческих коллективов и исполнителей, победители которых станут участниками следующих этапов Фестиваля; индивидуальная работа профессорско-преподавательского состава учебных заведений со студентами – авторами работ по направлениям конкурсов научной программы Фестиваля;

Второй этап (отборочный): с 1 марта по 2 апреля 2018 г. – представление заявок на участие в творческой программе Фестиваля; представление научных работ и проектов в Оргкомитет Фестиваля;

19 марта – 2 апреля 2018 г. – независимое рецензирование конкурсной экспертной комиссией рекомендованных Оргкомитетом научных работ (проектов), представленных на конкурсы.

Третий этап (конкурсный) – с 1 марта по 1 мая 2018 г.:

Март – Фестиваль объединенной студенческой лиги КВН «Ерофей»

24 марта – 14 апреля 2018 г. – направление «Журналистика»;

8-13 апреля 2018 г. – направление «Музыкальное», «Танцевальное», «Театральное», «Фестиваль-конкурс спектаклей студенческого театра», «Видео».

14 апреля 2018 г. – торжественная церемония награждения и гала-концерт Фестиваля;

1 мая 2018 г. – информационно-развлекательная программа на архитектурно-градостроительном комплексе площади имени В.И. Ленина в городе Хабаровске.

По итогам творческой программы Фестиваля формируется делегация Хабаровского края для участия во Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна».



О голосовании студентов очной формы обучения

Прежний порядок включения студентов в списки избирателей при наличии временной регистрации по месту нахождения образовательной организации на сегодняшний день утратил силу.

Также в отличие от недавних выборов в Государственную Думу на выборах Президента не выдаются открепительные удостоверения.

Сейчас введен совершенно новый порядок, суть которого можно изложить на следующих примерах.

Студент вуза имеет постоянную регистрацию за пределами города, в котором расположен его вуз, где он учится. Соответственно он проживает в общежитии или в съемной квартире. И при этом не имеет значение, есть у него временная регистрация или нет по месту пребывания.

Если в день голосования 18 марта он будет находиться по месту своего фактического жительства, т.е. в квартире или общежитии, то сможет проголосовать на любом ближайшем для него участке.

Для этого с 31 января по 12 марта нужно подать заявление либо через портал Госуслуг, либо в многофункциональный центр, либо в территориальную избирательную комиссию (ТИК), а с 25 февраля и в любую участковую комиссию. Причем не имеет значения местоположение МФЦ или ТИК. Можно обратиться в любое МФЦ или ТИК города, независимо от места нахождения или регистрации.

Заявление оформляется при личной явке студента и при наличии паспорта или временного удостоверения, которое выдается на период его оформления.

Прибыв, студент предъявляет паспорт, оператор помогает определить удобный для студента участок, на котором он будет голосовать, с помощью специального программного обеспечения или путем обращения к Интернет-ресурсу на сайте ЦИК России «Найди свой избирательный участок» или по телефону Справочно-информационного центра при ЦИК России 8-800-707-2018.

Оператор оформляет заявление, студент в нем расписывается, оператор выдает ему отрывной талон заявления, на котором содержится адрес избирательного участка, на котором он будет голосовать.

Все заявления впоследствии передаются и обрабатываются в системе ГАС «Выборы» с тем, чтобы такой «мобильный избиратель» был уже включен в списки избирателей участка, к которому приписался. Соответственно из списков избирателей по месту его постоянной регистрации он будет исключен.

Однако важно помнить, что такое заявление подается один раз, второе и все последующие заявления не учитываются.

Это значит, что если студент напишет заявление через портал Госуслуг, а позднее – захочет изменить участок своего голосования и подаст еще одно заявление, например, в участковую комиссию, то при обработке его заявлений второе заявление о смене участка учитываться не будет.

Также новым порядком предусматривается, если избиратель, который подал заявление, по каким-либо причинам передумал голосовать на ином участке и желает проголосовать на участке по месту постоянной регистрации, то в день голосования он прибывает на свой участок по месту регистрации, комиссия проверяет факт того, что гражданин не проголосовал по ранее поданному заявлению и предоставляет возможность проголосовать.

Кроме того, если обстоятельства у избирателя, который планировал голосование по месту постоянной регистрации, внезапно изменились после окончания периода оформления таких заявлений, то в период с 13 марта по 17 марта (до 14.00) можно обратиться в участковую комиссию по месту регистрации и оформить специальное заявление, на которое будет наклеена специальная марка. Содержание такого заявления идентично заявлению, оформленному в период с 31 января по 12 марта.

Однако если участковая комиссия установит, что гражданин уже оформил заявление в период с 31 января по 12 марта, то в выдаче специального заявления ему будет отказано.



Великий праздник – рождение науки!

*«Науки юношеск питают,
Отраду старым подают,
В счастливой жизни украшают,
В несчастный случай берегут».*

М.В. Ломоносов

Праздничные дни в России выбираются не случайно, а всегда приурочены к какому-либо историческому событию. Это также относится ко Дню науки, который в России отмечают 8 февраля. Именно в этот день в 1724 году по распоряжению Петра I была основана Академия Наук и Художеств.

Для России этот праздник имеет особое значение. Он позволяет привлечь внимание широкого круга общественности к научному прогрессу, который сопровождает человечество на протяжении всего его существования. Российская наука сыграла огромную и незаменимую роль в мировой культуре и развитии прогресса мирового сообщества. Многие российские учёные получили Нобелевскую премию за достижения в разных сферах научной деятельности. Именно российской науке принадлежат достижения, которые сегодня используются во всём мире: первый искусственный спутник, первая атомная станция... Все привычные предметы, которые мы видим вокруг себя каждый день, появились на свет благодаря упорному труду учёных. Любая вещь обязана своему появлению на свет человеку, в один прекрасный миг озаренному идеей, поверившему в нее и добившемуся ее реализации. Современное поколение российских учёных приумножает замечательные традиции своих предшественников и, несмотря на все трудности, отличается безграничной преданностью своему делу, широтой интересов, активной гражданской позицией. Благодаря тем, кто сейчас продолжает заниматься наукой, у молодежи вновь появилось желание идти в науку, а это значит – есть надежда на новые открытия, призванные улучшить жизнь человека.

Хотя День российской науки не является выходным днем, его широко отмечают практически во всех научных коллективах. Научно-техническая библиотека поздравляет университе-

ское сообщество с профессиональным праздником – Днем Российской науки и желает новых идей, свершений, реализаций самых смелых планов!

В фонде библиотеки имеется немало изданий, посвященных истории и современному состоянию науки и техники. Предлагаем вниманию читателей обзор некоторых из них.

Азимов, А. Путеводитель по науке: от египетских пирамид до космических станций / А. Азимов; пер. с англ. – М.: Центрполиграф, 2007. – 788 с.

В книге знаменитый писатель-фантаст и популяризатор науки рассказывает о великих изобретениях и открытиях учёных, показывает, как развивалась наука на протяжении всей истории человечества.

Азимов, А. Четвертое измерение. От Аристотеля до Эйнштейна / А. Азимов; пер. с англ. Д. А. Лихачева. – М. : Центрполиграф, 2006. – 285 с.

Автор приглашает в увлекательный мир научных открытий, приводит интересные примеры из истории развития математики, физики, химии, биологии и астрономии, рассматривает труды великих учёных прошлого и настоящего.

Виргинский, В. С. Очерки истории науки и техники XVI-XIX веков (до 70-х гг. XIX века) / В. С. Виргинский. – М. : Просвещение, 1984. – 288 с.

В книге дается краткий очерк всемирной истории техники и естествознания с конца XV века до 70-х годов XIX века. Рассматриваемый период охватывает время двух важнейших процессов – революции в области естествознания XVI-XVIII веков – от Леонардо да Винчи, Коперника и Галилея до М.В. Ломоносова и промышленного переворота XVIII-XIX веков.

Дятчин, Н.И. История развития техники: учебное пособие для вузов / Н. И. Дятчин. - Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 320 с.

В книге освещена история техники с древнейших времен до начала XX века. Приведены данные об изобретениях и открытиях различных периодов развития цивилизации, о выдающихся деятелях науки и техники.

Зеленов, Л.А. История и философия науки: учебное пособие / Л. А. Зеленов,

А. А. Владимиров, В. А. Щуров. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 472 с.

В пособии прослеживается история развития естественных, общественных и гуманитарных знаний.

История науки и техники. Конспект лекций: учебное пособие для вузов / А. В. Бабайцев, В. О. Моргачев, В. Д. Паршин, В. А. Ушканов. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 174 с.

Пособие посвящено истории науки и техники, начиная с первобытности и до наших дней. Освещаются вопросы, связанные с генезисом и развитием науки и техники, их соотношением с социальными процессами.

Ковалев, В.И. История техники: учебное пособие для вузов / В. И. Ковалев, А. Г. Схицладзе, В. П. Борискин. – Старый Оскол: Изд-во ТНТ, 2009. – 360 с.

В пособии рассмотрена эволюция орудий труда в основных отраслях производства, начиная с колеса и гончарного круга и заканчивая созданием электрической лампочки и кинематографа. В приложении приведены сведения о выдающихся изобретателях.

Поликарпов, В.С. История науки и техники: учебное пособие для вузов / В. С. Поликарпов. – Ростов н/Д : Феникс, 1999. – 347 с.

В пособии изложены принципиальные моменты развития науки и техники от простых орудий первобытного человека до нанотехнологий и Интернета. Данна хронологическая таблица крупнейших изобретений и открытий. Отдельная глава посвящена прогнозу развития науки и техники в будущем.

Самин, Д.К. 100 великих научных открытий / Д. К. Самин. – М.: Вече, 2008. – 479 с.

Книга представляет захватывающую галерею триумфов человеческого разума: от закона Архимеда, великих прозрений Пифагора, догматов Аристотеля и Галена до квантовой механики, теории «Большого взрыва» и клонирования.

Современные проблемы науки в машиностроении: учебное пособие для вузов / А. Н. Афонин, Ю. С. Степанов, А. В. Киричек, А. С. Тарапанов. – М.: Спектр, 2010. – 263 с.

В пособии приведена история раз-

БИБЛИОТЕКА

вития машиностроения с древнейших времен до наших дней. Описаны методы решения научных и технических проблем при проектировании, изготовлении, эксплуатации изделий машиностроительных производств.

Хисамутдинова, Н.В. Дальневосточная школа инженеров: к истории высшего технического образования (1899-1990 гг.): монография / Н. В. Хисамутдинова. – Владивосток: ВГУЭС, 2009. – 289 с.

В монографии прослеживается история инженерного образования на Дальнем Востоке,дается анализ основных тенденций и особенностей высшего технического образования в регионе в разные периоды. Книга основана на архивных материалах и опубликованных источниках.

Шнейберг, Я.А. История выдающихся открытий и изобретений (электротехника, электроэнергетика, радиоэлектроника) / Я.А. Шнейберг. – М.: Изд-во МЭИ, 2009. – 117 с.

Книга посвящена истории выдающихся открытий и изобретений в области электротехники, электроэнергетики и радиоэлектроники. Наиболее подробно изложена история электротехники – от первых наблюдений электрических и магнитных явлений до создания устройств, машин и приборов современного типа.

В фонде библиотеки также имеются

издания по истории техники, представляющие собой библиографическую редкость, но по своему содержанию не утратившие ценности.

Белькинд, А.Д. История техники: учебник для вузов / А. Д. Белькинд, И. А. Конфедератов, Я. А. Шнейберг. – М.-Л. : Госэнергоиздат, 1956. – 491 с.

В книге прослежена история развития техники в России и за рубежом с древнейших времен до начала XX века. Более подробно рассмотрены такие отрасли техники, как гидроэнергетика, теплоэнергетика и электроэнергетика.

Данилевский, В.В. Русская техника / В. В. Данилевский. – 2-е изд., испр. и доп. – Л. : Книжное изд-во, 1948. – 546 с.

Книга является результатом многолетних архивных изысканий В.В.Данилевского о творчестве русских механиков, машиностроителей, тепло- и гидротехников, строителей первых русских паровозов, а также многих других отечественных инженеров и техников.

Автор открыл миру многие сотни имен забытых русских изобретателей, ученых, представителей различных отраслей технического творчества, осветив огромный период от Древней Руси до начала XX века.

Отдельного внимания заслуживают издания о Комсомольском-на-Амуре государственном университете, подготовленные к юбилейным датам.

Научные школы Комсомольско-

го-на-Амуре государственного технического университета и их основатели (1955-2016 гг.) / под ред. А. И. Евстигнеева, Э. А. Дмитриева. – Комсомольск-на-Амуре: ФГБОУВО «КнАГТУ», 2016. – 296 с.

В книге представлены научные и педагогические школы КнАГТУ по основным направлениям деятельности; раскрыты образы ученых, инженеров и педагогов, составивших славу и гордость дальневосточной науки.

Пора зрелости: Комсомольскому-на-Амуре государственному техническому университету – 50 лет. – Хабаровск: Приамурские ведомости, 2005. – 192 с.

Книга включает в себя материалы об истории становления вуза, его подразделений и факультетов.

Представленные издания будут интересны студентам всех инженерных специальностей, так как содержат необходимые и ценнейшие сведения, расширяющие научно-технический кругозор и дающие правильное понимание закономерностей науки и техники, а также роли личности в их развитии.

Татьяна Середнева,
главный библиотекарь



Каждый за себя

Каждый год в ночь с 6 на 7 января Центральная библиотека им. Н. Островского становится центром притяжения для многих комсомольчан. Здесь проводится традиционная Рождественская акция «Ночь в библиотеке», ставшая очень популярной в городе. В этом году «Рождественский бестселлер» был посвящен самому популярному жанру у читателей – детективам и триллерам.

И мы сегодня поговорим об известной российской писательнице Александре Марининой, которая вышла на связь с Комсомольском-на-Амуре.

Готовясь к очередному мероприятию, организаторы решили устроить сюрприз читателям библиотеки и обратились к издательству «ЭКСМО» с просьбой осуществить Рождественскую встречу с популярной российской писательницей, королевой российского детектива Александрой Марининой. Ее книги горячо любимы приверженцами детективного жанра и не залеживаются на полках библиотеки.

Вот и я заинтересовалась её творчеством. Вводя в «Google» имя королевы детектива, я не ожидала такого разнообразия. Не могу сказать, что я очень-то люблю детективы. Я читала Донцову, Полякову и так далее. Мне казалось, что и Маринина из того же «теста». Но – была не была, надо всегда давать шанс

чему-то новому, и выбор мой пал на детектив «Каждый за себя». Прочитав эту книгу, я поняла, что здесь совсем иной подход к написанию детективной истории. Нет глупых ироничных фраз, приятно читать настоящие человеческие мысли, которых в голове у героини предостаточно. При её-то безвыходном положении.

Когда ждёшь от книги настоящих человеческих чувств и получаешь их – это приятное чтение, ведь в реальной жизни ничего не бывает как по мановению волшебной палочки. Каждый сам за себя, каждый одержим своим – кто безрассудной любовью, кто ненавистью, которая не дает дышать. И каждый бесконечно одинок в скорлупе собственного «я». Особенно остро переживает свое одиночество Вероника, врач, волею обстоятельств ставшая домработницей в большой обеспеченной и сложной семье. Здесь у всех свои проблемы, свои амбиции, свои счёты друг с другом. И только ли в этой семье так – разве где-то в огромном мегаполисе, легко перемалывающем судьбы людей, жизнь устроена иначе? Веронике надо выжить, уцелеть в этом холодном и жестоком мире. Но оказывается, чтобы выжить, надо непременно помогать – пусть и тайно – другим, чужим и чуждым, в сущности, людям. А добро – вещь наказуемая. Вот и оказалась Вероника в мрачном чулане, в двух шагах от гибели, с почти уже нереальной надеждой, что во мраке её отчаяния внезапно зажжётся спасительный огонь...

Я бы не хотела оказаться в положении Вероники, главной героини этой истории, но в любой ситуации она бы меня мотивировала. Ведь нужно добиваться поставленной задачи, сцепив зубы. Изо всех сил преодолевать все невзгоды и терпеть пинки от жизни.

В образе главной героини я представила весь наш умный, талантливый и такой бесправный народ. В очередной раз показано, что муж – «вещь» настолько не надёжная, что иметь на руках профессию необходимо. А крышу над головой и подавно. Семья, куда Ника попадает, ничем не хуже и не лучше

других, разве что способностью оплатить труд домработницы. Глава семьи после смерти жены видит, как молодое поколение буквально дорвалось до свободы, и отгораживается от него. Видя, как нагло взвалили на бедолагу Нiku и заботу о животных, думаешь – деньги есть, а совести не надо. А тут ещё эти притыренные мстители из соседнего дома с ориентировкой на собаку. Лучше бы папаша работать пошёл, а не сидел на шее у жены, которая корячится на трёх работах. Отлично описан приезд Вадима и Милы в съёмное жильё. Вот им-то честь и хвала! Всё расставили по местам. Готовка, уборка, собакинг, и никакого просвета. А ещё хозяйка с изменой. И – о боги, исчезает никому, казалось бы, не нужная и посторонняя женщина. Вокруг этого сплачиваются не только Сальниковых, но и совершенно посторонние люди. Концовка заставляет дышать полной грудью и ненароком думать: счастье нужно выстрадать.

Я была искренне рада, когда судьба повернулась к Веронике лицом. С удовольствием почитаю что-то ещё у Марининой, надеюсь, что получу такие же настоящие эмоции, сопереживая главным персонажам.

Каждый сам за себя – само название этой книги говорит о нынешней ситуации в нашем мире. Сейчас действительно каждый думает только о себе, о своих интересах. Но проявление ли это эгоизма? Воспитание и христианская мораль учат нас заботиться о других людях, почитать родителей, помогать слабым и противостоять тиранам. Нас учат, что высшее достижение – это подвиг, совершенный во благо всего человечества. Нам рассказывают сказки о героях, отдавших свою жизнь ради спасения других людей. И нас учат испытывать вину за всякое проявление эгоизма, здорового или невротического – без разницы. Действительно, Маринина смогла добиться эффекта рассуждений, и некоего послевкусия от своей книги. Я редко нахожу столь интересных писателей.

**Юлия Соломенко,
студенческий медиацентр**



«Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти», или как можно скатиться к боевику

«Томас знает, что ПОРОКУ нельзя доверять, но, по их заверениям, время лжи окончено. Они получили от Пламени все, что было возможно получить. Глэйдерам возвращена память, чтобы они смогли принять участие в своей последней миссии. Пришло время Глэйдерам найти лекарство от смертельной болезни, всем известной под названием Пламя. Но ПОРОК упустили из виду то, что они не всесильны, чтобы всё держать под контролем. Томас вспомнил намного больше, чем они все могли себе представить. И теперь он знает, что в этом мире ПОРОКУ верить нельзя ни в каком виде. Теперь время лжи точно закончилось. Но для Томаса правда в разы хуже лжи, в разы опаснее, чем он мог себе представить. Есть ли хотя бы шанс выжить, когда эта болезнь захватали всех?»

Рассказ о данном фильме хочется начать с недалекого будущего, ведь данная лента является заключающей в серии фильмов «Бегущий в лабиринте». Все три фильма являются адаптацией одноименных книг Джеймса Дэшнера и были сняты режиссером Уэсом Боллом.

Первый фильм трилогии, вышедший в прокат 18 сентября 2014 года, был очередным подростковым блокбастером, по типу «Голодных игр» или «Сумерек» (кстати говоря, расчет был именно на то, чтобы сыграть на популярности «Голодных игр»), но отличался он от них тем, что в ленте отсутствовала баналь-

ная сентиментальная любовная линия. Слишком уж много происходило ярких моментов и событий, чтобы отвлекаться на разные глупости, ведь главной целью являлась попытка раскрыть тайны лабиринта.

Такое устройство фильма позволило постоянно удивлять зрителя, любящего захватывающие сюжеты, что привело к прибыли в 348 миллионов долларов (бюджет составлял лишь 34 миллиона). Хотя фильм и имел свои проблемы, что скорее связано со сценарием оригинальной книги, это великолепный триллер, который можно просмотреть на одном дыхании.

9 сентября 2015 года вышел следующий фильм серии под названием «Бегущий в лабиринте: Испытание огнем».

Вторая же лента, к сожалению, относится к тем видам произведений, которые слишком верны своему оригиналу, и является наивной адаптацией книги. Проблема еще конечно в том, что если первый фильм создавал загадочный и опасный мир со множеством вопросов, то второй предлагает ответы гораздо более посредственные и надуманные, чем можно было бы ожидать. Причем до такой степени, что все сводится до обычного сюжета зомби апокалипсиса. Приключение главных героев в фильме настолько затянуто, хоть и полного событиями, что лучше об этом читать в книге, нежели смотреть в кино.

В целом, можно сказать что фильм «Испытание огнем» получился более скучной адаптацией книги, но по качеству он обходил все прочие подростковые фильмы.

Однако это еще и отличный пример того, как важен хороший режиссер у руля. Уэс Болл вводил огромное количество новых решений поставленной задачи, что позволяло оживить и наполнить новыми красками сюжет. Первая треть фильма так вообще превращается в один нескончаемый аттракцион со взлетами и падениями, испугами и погонями. При этом режиссеру удается приземлить фантастический сценарий, заданный первым фильмом.

Но вторая часть снижает темп, вводя все больше диалогов, что на самом деле не так цепляет, как первая часть. Да и сводится все к неожиданному, но все равно разочаровывающему концу, намекающему на продолжение.

Итак, учитывая всё вышеперечисленное, можно начать рассказ о фильме «Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти», который вышел на экраны 25 января 2018 года.

Этот фильм является кульминацией трилогии «Бегущий в лабиринте», рассказывающий о последнем похождении главных героев. Бюджет картины составил 83 миллиона долларов, которые в значительной мере были потрачены на спецэффекты и боевые сцены. Полностью исчезла камерность первой части - теперь герои берут штурмом футуристический мегаполис, вместо разгадывания тайны лабиринтов. Из-за того, что в фильме «Испытание огнем» упор был сделан на объяснение всего и вся, то в «Лекарство от смерти» главные герои знают, что происходит, и тем для их разговоров совсем нет. Взамен этого появилось много эффектных подвигов, что на самом деле плохо, хотя зрелищность фильма выигрывает.

Психологические различия между персонажами, установленные еще в первом фильме, были полностью стерты, что привело к их однотипности. Полностью одинаковые, взаимозаменяемые войны без страхов и упрёков, которые готовы отдать жизнь за своих товарищей, не пробующие даже попытаться действовать по-другому, кроме применения силы.

Кинопроизведение является удивительным, хотя изобретательностью трюков не пахнет, постапокалиптический конфликт рутинный, а второстепенных линий, например, романтических, нет и в помине. Оно скорее интересно тем, кто полюбил персонажей с первого фильма, и кому хочется узнать, дотянут те или иные герои до финальных титров. Остальные же могут спокойно проигнорировать данную пафосную постановку, которая затягивается аж на два с половиной часа.

Если выделять все три фильма в целом, то это средние подростковые блокбастеры, рассчитанные на один просмотр, хотя даже третий фильм не дотягивает до уровня предшественников. Эта же серия, которая не сильно отличается от своих бумажных оригиналов, так что если хочется почитать в какой-то мере интересный (по субъективным мнениям) триллер, то пару вечеров можно уделить ему времени. Или послушать аудиокнигу, в зависимости от предпочтений, - содержимого в книге хватает на раз, но может отложиться в памяти как неплохое приключение, способное даже заинтриговать.

**Никита Дорошенко,
студенческий медиацентр**



Сборник стихов Алины Волнами «Безвременье»

Смысъл жизни. Для кого-то он спрятан в тиши кварталов... Как же это? Давайте взглянем ближе.

Недавно мне удалось еще лучше познакомиться с одной группой активных ребят. Кто-то из них поёт и рисует, кто-то играет музыку и есть тот, кто пишет стихи. Им удалось собрать на презентации книги «Безвременье» полный зал людей в театре КнАМ, на которой мне посчастливилось побывать и наблюдать за действием.

Общий фон представления, на первый взгляд, мог показаться немного депрессивным, но при большем погружении абсолютно точно могу сказать, что те немногие стихотворения, представленные из сборника Алины Волнами, - словно глоток свежего воздуха. Возможно, это было связано с форматом подачи, который сложно назвать скучным и монотонным. Напротив, поэтический вечер (презентация книги) был полон динамики за счет комплексной работы как разных музыкальных инструментов, так и непохожей эмоциональной атмосферой почти каждого произведения.

Особенно хотелось бы выделить ту часть представления, где к выступающим подключился виолончелист и смог подчеркнуть своими глубокими и бархатными тонами исполняемое произведение и добавить ему массивности.

Новые чувства также вызывала еще одна часть представления, где было иначе использовано освещение: пространство обволок багровый туман, освещение почти отсутствовало и были видны лишь очертания исполнителей. Поначалу этот момент казался мне абсурдным и несколько неуместным, но немного погодя, совокупность текста, речи, визуальной атмосферы и аудио, почти к концу этого фрагмента вызвали во мне что-то глубокое и первобытное, обращаясь не к разуму, но к чувствам. Особенно уместны были те звуковые пульсации, имитирующие то ли удары, то ли стук сердца, идеально подобранные к ситуации и которые невозможно передать не видео, не аудио.

Возвращаясь к началу текста, хотелось бы процитировать фрагмент из книги как ответ на поставленный вопрос:

«...Смысъл соткан из многоточий.
Ты живой. А дальше – ищи.

Ты живой. А не это ли главное?
Ты живой! Хоть и скользок карниз.
В этой сути все самое плавное:
Сам решаешь – ты вверх или вниз...»

Фрагмент из стихотворения «Смысъл спрятан в тиши кварталов»

Сборник стихов Алины Волнами «Безвременье»

Не книга, но люди смогли зажечь новые огни открытостью душ и мощностью своих трудов.

**Чернышев Андрей,
студенческий медиацентр**

Ребусы, головоломки

№1. Пять разбойников делят добычу в 50 золотых. Делят добычу они следующим образом:

1) Самый старший из них предлагает вариант дележа добычи.

2) Все (включая самого старшего) голосуют.

3) Если за этот вариант дележа проголосует более половины разбойников, то на этом дележ добычи заканчивается.

4) В противном случае все остальные убивают самого старшего разбойника и дележ начинается снова с пункта 1).

Каждый разбойник в первую очередь хочет сохранить себе жизнь, на втором месте в его списке приоритетов стоит получение как можно большей доли.

Каков будет результат дележа?

№2. Какое из сочетаний слов имеет смысл:

- А) Приплыло ходила.
- Б) Приползло бегала.
- В) Пришло ползала.
- Г) Прибежало плавала.

№4. Каковы три последние цифры числа 7^{9999} ?

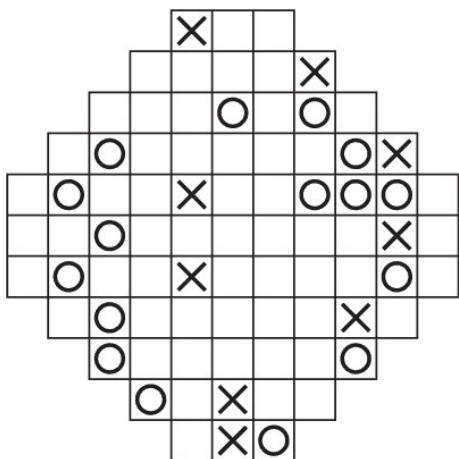
№5. На Петином счету в банке лежит 500 долларов. Банк разрешает совершать операции только двух видов: снимать 300 долларов или добавлять 198 долларов.

Какую максимальную сумму Петя может снять со счета, если других денег у него нет?

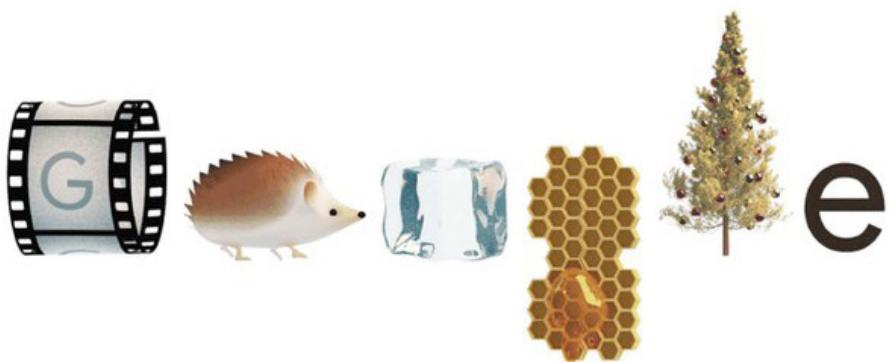
№3. Чебурашка и Шапокляк поедают ящик апельсинов. За один ход Шапокляк может либо съесть один хороший апельсин, либо заменить два хороших апельсина на два гнилых, Чебурашка может либо съесть два хороших апельсина, либо съесть один хороший и выкинуть один гнилой. Первым ходит Чебурашка. Проигрывает тот, кто не сможет сделать ход.

Кто выигрывает при правильной игре, если изначально в ящике было п хороших и ни одного гнилого апельсина?

ЗАДАЧКИ

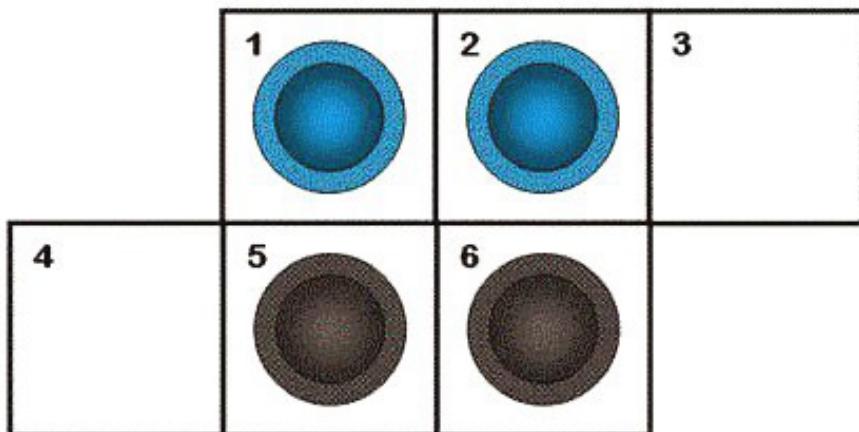


Заполните поле крестиками и ноликами так, чтобы ни в одном горизонтальном, вертикальном или диагональном ряду не было более трех одинаковых знаков подряд:



29 ноября 2015 года логотип поисковой системы Google для российских пользователей выглядел так (за исключением небольшой детали, не показанной тут):

- А что за деталь была скрыта?
А) пятиконечная звезда;
Б) треугольник и квадрат;
В) две точки;
Г) пчела;
Д) корни у дерева.



Поменяйте местами синие и черные фишки. Разрешается двигать фишки только на смежное пустое место.

Подготовил Вячеслав Чудин (ФКТ)

Учредитель: ФГБОУ ВО «КнАГУ»
Главный редактор: Ю.Н. Осинцева
Выпускающий редактор: Л.В. Галушко
Верстка: А.А. Раку
Фотография на обложке: А.А. Четверухин,
Ю.Н. Осинцева
Корреспонденты: Ю.Н. Соломенко, Я.А.
Журавлев, Я.В. Лапиков, А.Н. Гущина,
А.В. Самас, А.Е. Скопина, Е.К. Ушакова,
Н.С. Дорошенко
Фотокорреспонденты: А.А. Четверухин,
С.В. Поляев, А.Н. Гущина, Н.Н. Ходжазо-
да, Ю.Н. Осинцева

Тираж: 1000 экз.
Объём: 4 печ./л.
Подписано в печать 26.02.2018 в 10:00
(по графику и фактически)
Дата выхода следующего номера 26.03.2018

Распространяется бесплатно

Адрес издательства и редакции:
681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, пр. Ленина,
д. 27, ауд. 508/4.
8 (4217) 24-11-47
E-mail: mic@knastu.ru
<http://knastu.ru>
Адрес типографии:
681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, пр. Ленина,
д. 27, Типография КнАГУ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Дальневосточному федеральному округу

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
ПИ № ТУ27-00649 от 26 декабря 2017 года (077576)

© Все права на опубликованные материалы принадлежат авторам. Частиное или полное воспроизведение возможно только с указанием имени автора и выходных данных издания.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции. Ответственность за содержание статей несут авторы.

