

**Положение о Всероссийском конкурсе фотоматериалов  
«За это я люблю Россию - 2022»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Всероссийского конкурса фотоматериалов «За это я люблю Россию-2022», направленного на формирование патриотического сознания, национальной гордости, социально-нравственных ориентиров детей и молодежи; привлечение молодых людей к изучению природы, культуры, истории Отечества и родного края; пропаганду добрых поступков среди населения России (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Студенческий координационный совет Общероссийского Профсоюза образования.

1.3. Конкурс проводится при поддержке Общероссийского Профсоюза образования, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь), ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет».

1.4. Настоящее Положение определяет процедуру участия в Конкурсе, требования к работам и его участникам, сроки проведения, процедуру оценки и награждения.

**2. Условия участия в Конкурсе**

2.1. В Конкурсе принимают участие граждане Российской Федерации, в возрасте от 18 лет до 35 лет, предоставившие фотоматериалы, соответствующие требованиям и условиям Конкурса.

2.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

**1) Городской пейзаж**

Российские города – это огромная площадка для творчества фотографов, главное – взглянуть на привычные улочки, площади и дома с нового ракурса. На Конкурс принимаются работы в жанре уличной фотографии. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображенном на снимке месте.

**2) Родины просторы**

Свежий воздух, запах цветущих лугов или же бескрайние снежные просторы, уют сельской местности. На конкурс принимаются фотографии

с изображением деревенского быта и российской природы. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображенном на снимке объекте.

### **3) Наша жизнь**

Главное богатство России – это ее жители. Жители, которые каждый день трудятся на своих рабочих местах, делают нашу жизнь лучше. На Конкурс принимаются фотографии с изображением жизни людей, их профессии или хобби. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией о представленном человеке и его роде деятельности.

### **4) Экши фото**

Движение – это то, что делает нашу жизнь красочнее и богаче. На Конкурс принимаются фотографии с изображением активного отдыха, развлечений, спортивных мероприятий. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображенном на снимке объекте.

### **5) Черно-белая фотография**

Именно с черно-белых снимков и зародилось фотоискусство. Это особый жанр, в котором главное место отводится деталям и эмоциям. Порой такие фотографии могут быть ярче цветных. На Конкурс принимаются фотографии, выполненные в черно-белом (монохромном) стиле — от фоторепортажа, художественной фотографии до портретов и пейзажей. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображенном на снимке объекте.

### **6) Город засыпает**

На Конкурс принимаются фотографии, показывающие красоту российских городов и природы в вечернее и ночное время. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображенном на снимке объекте.

2.3. Для участия в Конкурсе авторам необходимо зарегистрироваться и разместить фотоматериалы по одной или нескольким номинациям на сайте Конкурса <http://love4russia.ru/>

2.4. Плата за участие в Конкурсе с авторов не взимается.

2.5. Отправляя работы на Конкурс, автор дает разрешение на использование предоставленного им материала организаторами Конкурса в любых целях, связанных с проведением самого Конкурса и последующих выставок, публикаций в социальных сетях.

2.6. Участник Конкурса гарантирует, что предоставленные им фотографии с изображением третьих лиц не нарушают их прав и свобод.

2.7. Фотографии с изображением несовершеннолетних предоставляются на Конкурс с согласия их родителей или законных представителей.

2.8. Претенденты (авторы), уличенные в использовании чужих идей, дисквалифицируются и не допускаются к дальнейшему участию в Конкурсе.

2.9. Материалы, направленные на Конкурс авторами, могут быть отклонены от участия в следующих случаях:

- при несоответствии тематике Конкурса;
- при низком художественном или техническом качестве;
- при использовании чужих идей и чужих работ.

### **3. Порядок организации и проведения Конкурса**

3.1. Первый этап Конкурса – Прием работ (с 3 сентября по 3 ноября 2022 года). Проводится в сети Интернет на сайте <http://love4russia.ru/>.

3.2. Второй этап Конкурса — Оценочный (с 4 по 20 ноября 2022 года). Проводится оценка работ Экспертным советом.

3.3. В ходе Оценочного этапа Экспертным советом также будут отобраны работы для организацииотовки.

3.4. Победители будут объявлены в официальной группе Конкурса <https://vk.com/zaetoyalublyurossiyu> («ВКонтакте») и на сайте <http://love4russia.ru/> с 21 по 25 ноября.

### **4. Процедура подачи заявки**

4.1. К участию в Конкурсе допускаются авторы, своевременно опубликовавшие свои работы на сайте <http://love4russia.ru/>.

4.2. Материалы, поданные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

### **5. Процедура оценки**

5.1. С целью проведения экспертизы и оценки поступивших работ оргкомитетом создается Экспертный совет.

5.2. В состав Экспертного совета приглашаются фотографы, блогеры, представители федеральных органов государственной власти, общественных объединений, представители научного сообщества и бизнес-структур, работники культуры и искусства, которые оценивают работы согласно следующим критериям:

- соответствие теме конкурса;

- оригинальность;
- художественный уровень работы;
- идея и содержание работы;
- техника и качество исполнения.

5.3. Победителями Конкурса признаются авторы работ, набравшие по итогам экспертовой оценки (в сумме с интернет-голосованием) наибольшее количество баллов. Все победители награждаются почетными грамотами, авторы лучших работ будут награждены дипломами и памятными сувенирами.

5.4. Организационным комитетом могут быть предусмотрены специальные призы в рамках отдельных номинаций Конкурса, учрежденные партнерами Конкурса.