

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

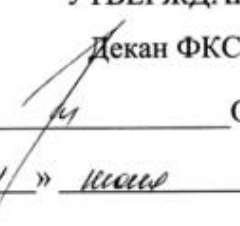


СПБ ДАС

СТУДЕНЧЕСКОЕ ПРОЕКТНОЕ БЮРО
ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФКС


О.Е. Сысоев

«21» июля 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

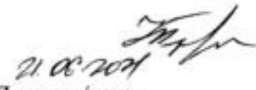
Заведующий кафедрой ДАС


Н.В. Гринкруг

«21» июля 2021 г.

Сохранение историко-культурных ценностей городского пространства
Комсомольска-на-Амуре

Руководитель СПБ


21.08.2021
Подпись/дата

Н.В. Гринкруг

Ответственные исполнители


26.08.2021
Подпись/дата

Мухнурова И.Г.

Комсомольск-на-Амуре 2021г.

Карточка проекта

Название	Сохранение историко-культурных ценностей городского пространства Комсомольска-на-Амуре
Тип проекта	<u>учебная работа</u> (инициативный, по заказу, в рамках конкурса, учебная работа, другое)
Исполнители	Мухнурова И.Г. ответственные исполнители студенты группы ОДСб-1
Срок реализации	<u>21.06.2021-30.06.2021</u>

Использованные материалы и компоненты

Наименование	Количество, шт
- Пояснительная записка	1
- Крокки	1
- Обмнерные чертежи	8
- Зарисовки	4
- Итоговая работа на формате А1	1

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»



ЗАДАНИЕ

на разработку

Выдано студентам: группы 8ДСб-1

Название проекта: Сохранение историко-культурных ценностей городского пространства Комсомольска-на-Амуре

Область использования:

Пространство города Комсомольска-на-Амуре

Цель работы: изучение памятника архитектуры истории и градостроительства на примере жилого дома №17 по пр. Ленина в г. Комсомольск-на-Амуре. А также формирование и закрепление знаний, полученных при изучении дисциплин учебных модулей, и получения практических навыков профессиональной деятельности студентов

Задачи:

- провести фотофиксацию изучаемого объекта;
- выполнить обмеры сооружения, кроки и обмерочные чертежи;
- выполнить чертежи по крокам замерам на листе формата А1;
- собрать и изучить историческую, техническую, градостроительную информацию об изучаемом объекте; - составить отчет.

План работ:

Наименование работ	Срок
Выдача задания	21.06.2021
Обмерные работы	21.05.-22.06.2021
Чертежи фасадов, деталей фасада, фрагментов и генпланов в масштабе	23.06-26.06.2021

генпланав масштабе	
Чертеж на формате А1, оформление пояснительной записки	27.06.2021- 29.06.2021
Предоставление работы	30.06.2021

Комментарии:

Перечень графического материала:

- Пояснительная записка
- Крокки
- Обмерные чертежи
- Зарисовки
- Итоговая работа на формате А1

Руководитель проекта

21.06.2021 
Подпись/дата

Н.В. Гринкруг

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»



СПБ ДАС
СТУДЕНЧЕСКОЕ ПРОЕКТНОЕ БЮРО
ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

ПАСПОРТ

Сохранение историко-культурных ценностей городского пространства
Комсомольска-на-Амуре

Руководитель СПБ

21.06.2021
Подпись/дата

Н.В. Гринкруг

Ответственный исполнитель

21.06.2021
Подпись/дата

И.Г. Мухнурова

Комсомольск-на-Амуре 2021

					СПБДАС.2.ИП.010000ЛП	Лист
Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.		5

Содержание

1	Общие положения	7
1.1	Наименование проекта	7
1.2	Наименования документов, на основании которых ведется формирование проекта	7
2	Этапы проектирования по изучению объекта- жилого здания	8
	ПРИЛОЖЕНИЕ А	10

					СПБДАС.2.ИП.010000ЛП	Лист
Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.		6

1 Общие положения

Исследуемое здание по пр. Ленина 17 – трехсекционный четырехэтажный жилой дом.

Кирпичное здание оштукатурено, украшено балясинами и лепниной.

Средняя часть фасада по первому этажу прорезана арочными окнами, оформляющими витрины расположенных здесь магазинов.

Три оси здания между эркерами отмечают лестничные клетки и парадные дверные проемы входов в дом, украшенные сандриками. Наряду с другой застройкой, здание участвует в оформлении центральной улицы города, выделяясь своим архитектурным обликом, характерным для стиля неоклассицизма послевоенного времени. С правой стороны главного фасада сохранился фрагмент первоначальной ограды.

Другое исследуемое здание является жилой дом по пр. Ленина, 23 – четырехэтажный дом с эркерами (рис 1.) Четырехэтажный жилой дом по проспекту Ленина, в квартале № 39 был построен в 1958 г. Расположен рядом с домом № 21 - самым эффектным зданием города, архитектурно оформлен в одной с ним стилистической композиции. Предположительно, здание было запроектировано ленинградскими архитекторами, доработано с учетом местных условий в конторе «Горпроект».

Дом состоит из пяти секций. Центральная и две крайних секции со стороны главного фасада имеют два трехгранных выступа в три этажа, завершенные террасами, огражденными балюстрадой.

По оси, над карнизом установлены щипцовые аттики с плечиками.

Средние две секции оформлены более просто: в центре широким профилированным наличником арочной формы выделен вход и окно над ним, на трех верхних этажах установлено по два небольших балкона.

Фасады здания завершает выразительный карниз с модульонами под выносной плитой. На первом этаже дома располагаются магазины и офисы.

					СПБДАС.2.ИП.010000ЛП	Лист
Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.		7

1.1 Наименование проекта

Сохранение историко-культурных ценностей городского пространства
Комсомольска-на-Амуре

1.2 Наименования документов, на основании которых ведется формирование проекта

– Проект осуществляется на основании требований и положений следующих документов:

- техническое задание.
- топосъемка
- аналоги и образцы методического фонд, нормативная и специальная литература

2 Этапы проектирования по изучению объекта- жилого здания

На объекте выполнена фотофиксация, произведены обмеры и составлены кроки, обмерочные чертежи.

Фасад и торец здания вычерчены в масштабе 1:100, фрагменты в масштабе 1:20, детали в 1:10 или 1:5.

Также выполнены зарисовки фрагментов жилого дома (балкон с эркером и арка на главном фасаде здания)*.

*В приложении указаны 2 работы из общего количества группы.

					СПБДАС.2.ИП.010000ЛП	Лист
Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.		8

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

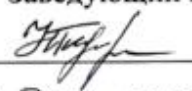
Декан ФКС

 О.Е. Сысоев

«30» июль 2021г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой ДАС

 Н.В. Гринкруг

«30» июль 2021 г.

АКТ

о приемке в эксплуатацию проекта

Сохранение историко-культурных ценностей городского пространства

Комсомольска-на-Амуре

г. Комсомольск-на-Амуре

«30» июль 2021г.

Комиссия в составе представителей:

заказчика Н.В. Гринкруг – руководитель СПБ ДАС

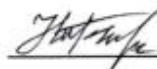
исполнителя И.Г. Мухнурова, студенты группы 0ДС6-1


составили акт о нижеследующем:

«Исполнитель» передает проект «Сохранение историко-культурных ценностей городского пространства Комсомольска-на-Амуре»

Руководитель СПБ

Ответственный исполнитель

 / Н.В. Гринкруг /

 / И.Г. Мухнурова /

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский – на – Амуре государственный университет»

Факультет кадастра и строительства
Кафедра "Дизайн архитектурной среды"

ОТЧЁТ

по учебной практике (ознакомительная практика)

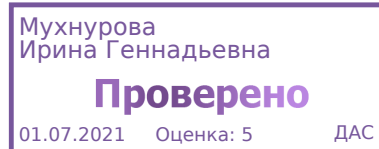
Студент группы 0ДСб-1

К.С. Пьянова

Преподаватели

И. Г. Мухнурова,
Е. М. Димитриади

2021



Содержание

Введение.....	3
1 Изучение объекта- жилого здания по адресу пр. Ленина д.17 и выполнение графической части.....	4
2 Градостроительное позиционирование.....	6
3 Историческая справка.....	7
Заключение.....	9
Список используемых источников.....	10
Приложение А.....	11
Приложение Б.....	12
Приложение В.....	13
Приложение Г.....	16

Введение

Учебная практика пройдена на базе университета КнАГУ в сроки с 17 июня по 30 июня 2021 года, в ходе которой были произведены исследования и обмеры жилого дома № 17 по пр. Ленина в г. Комсомольск-на-Амуре.

Цель: изучение памятника архитектуры истории и градостроительства на примере жилого дома №17 по пр. Ленина в г. Комсомольск-на-Амуре. А также формирование и закрепление знаний, полученных при изучении дисциплин учебных модулей, и получения практических навыков профессиональной деятельности студентов:

- закрепление научно-теоретических знаний, полученных в процессе обучения основам архитектурного проектирования;

- изучение технических приемов для получения практических навыков производства обмеров архитектурных сооружений;

- приобретение наглядного представления о роли изобразительной информации, как средства отражения реальных свойств изучаемого предмета и начальное понимание сущности и социальной значимости будущей профессии студента;

- ознакомление с историей архитектурного наследия города, изучение памятников архитектуры и художественными памятниками архитектуры непосредственно в натуре в исторически сложившейся, естественной среде и развитие у студента визуальной формы мышления.

Задачи:

- провести фотофиксацию изучаемого объекта;

- выполнить обмеры сооружения, кроки и обмерочные чертежи;

- выполнить чертежи по крокам замерам на листе формата А1;

- собрать и изучить историческую, техническую, градостроительную информацию об изучаемом объекте;

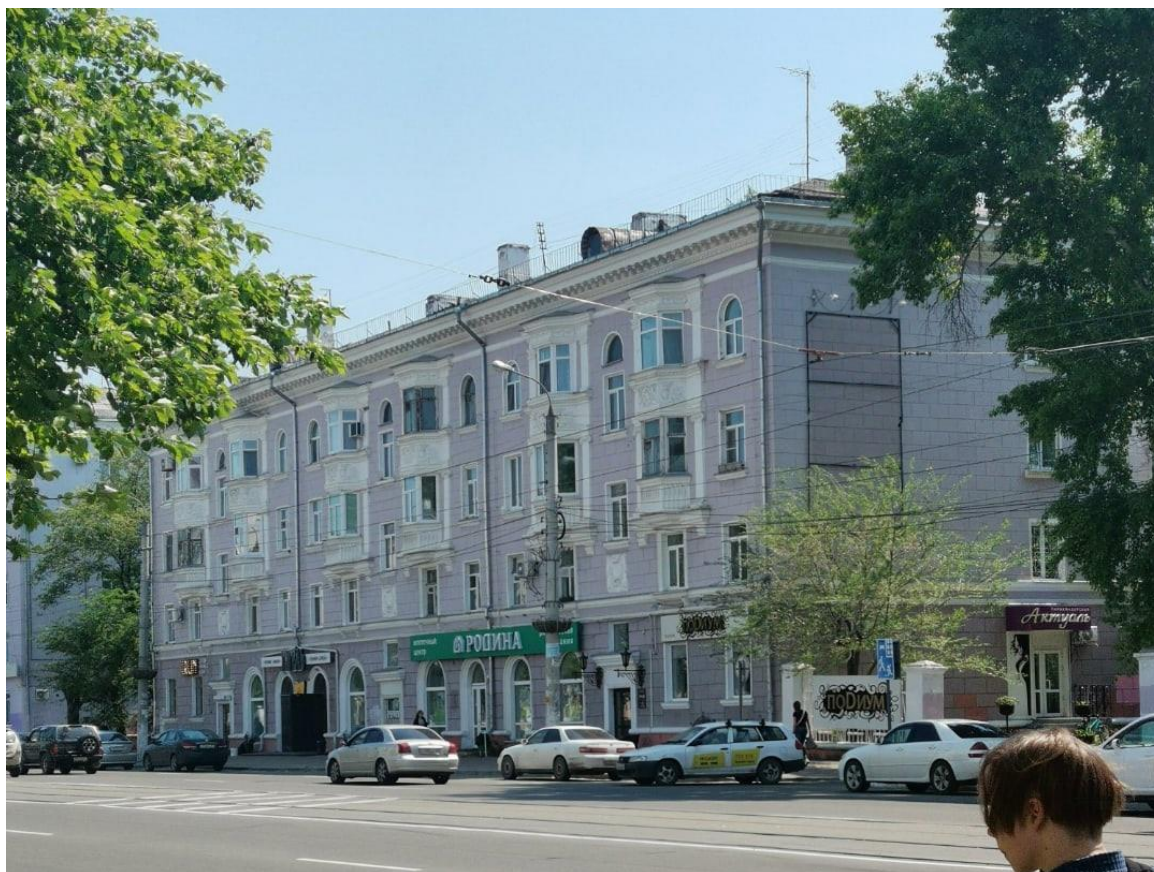
- составить отчет.

1 Изучение объекта- жилого здания по адресу пр. Ленина д.17 и выполнение графической части

Исследуемое здание по пр. Ленина 17 – трехсекционный четырехэтажный жилой дом (рис. 1).

Кирпичное здание оштукатурено, украшено балясинами и лепниной. Средняя часть фасада по первому этажу прорезана арочными окнами, оформляющими витрины расположенных здесь магазинов.

Три оси здания между эркерами отмечают лестничные клетки и парадные дверные проемы входов в дом, украшенные сандриками. Наряду с другой застройкой, здание участвует в оформлении центральной улицы города, выделяясь своим архитектурным обликом, характерным для стиля



неоклассицизма послевоенного времени. С правой стороны главного фасада сохранился фрагмент первоначальной ограды.

рис. 1-Жилой дом №17 по пр. Ленина

На объекте была выполнена фотофиксация здания, его деталей, фрагментов для дальнейшего удобства работы с объектом. Распределив задания на обмеры в бригаде, были выполнены кроки и обмерные чертежи (приложение А). Был замерен главный фасад со стороны пр. Ленина, дворовой и боковой фасады.

Затем следовало вычертить фасад в масштабе 1:100, 1:75 или 1:50, фрагменты фасада с продольным или поперечным абрисом и размерами (1:20 или 1:25), и детали в масштабе 1:10, 1:15 или 1:1. А также выполнить зарисовки на объекте. После чего выполнение вариантов компоновки на формате А1 и ее утверждение (приложение Б).

2 Градостроительное позиционирование

Исследуемый жилой дом №17 по пр. Ленина расположен около главной площади города Комсомольск-на-Амуре (рис. 2) и является историческим памятником архитектуры. В здании дома на первом этаже находятся магазины и заведение питания.

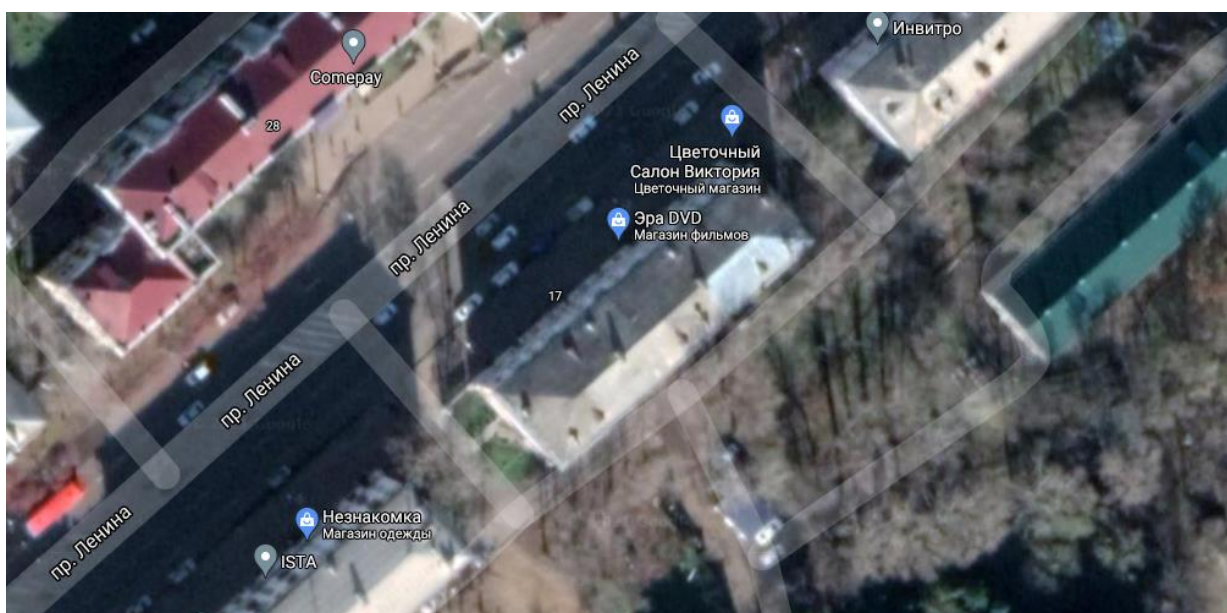


рис. 2 – Ситуационная схема

3 Историческая справка

Как результат реализации решения о необходимости создания на Дальнем Востоке крупной самостоятельной промышленной базы в 1932 г. возник г. Комсомольск-на-Амуре. Формирование Комсомольска-на-Амуре началось со строительства крупнейших на Дальнем Востоке авиационного и судостроительного заводов. Вблизи этих и других крупных промышленных предприятий стихийно возникали неблагоустроенные жилые кварталы и поселки с временными зданиями упрощенного типа, рассчитанными на размещение строителей. Лишь спустя пять лет, в мае 1937 г. архитектор Б. В. Данчич завершил предварительный вариант схемы планировки территории г. Комсомольска. Схема объединяла всю существующую застройку в комплекс, показывала развитие города. Вслед за схемой распределения территорий в 1938/39 гг. появился ряд проектов застройки, выполненных главным образом Ленинградским отделением Горстройпроекта по заказам отдельных застройщиков города. А Послевоенный период строительства отмечается большей помпезностью архитектурно-художественного декора фасадов и интерьеров. Связан с идеями олицетворения страны-победителя, желанием обратиться к созданию памятников собственно преднамеренных. В сооружениях советской мемориальной архитектуры закладывалась ее социальная и идеологическая действенность. Архитектура того времени трактовалась как материальная и одновременно идейно-художественная среда человека и общества. Показательными зданиями данного периода строительства являются жилые дома по пр. Ленина и пр. Мира, здание строительного треста № 6 по ул. Красногвардейской и другие.

Трехсекционный четырехэтажный жилой дом был построен в квартале № 37 по проспекту Ленина в 1954 г. Предположительно, здание было запроектировано ленинградскими архитекторами.

Кирпичное здание оштукатурено, украшено балясинами и лепниной. Средняя часть фасада по первому этажу прорезана арочными окнами, оформляющими витрины расположенных здесь магазинов.

Три оси здания между эркерами отмечают лестничные клетки и парадные дверные проемы входов в дом, украшенные сандриками. Наряду с другой застройкой, здание участвует в оформлении центральной улицы города, выделяясь своим архитектурным обликом, характерным для стиля неоклассицизма послевоенного времени. С правой стороны главного фасада сохранился фрагмент первоначальной ограды.

Заключение

В результате прохождения учебной практики цель была достигнута, все задачи выполнены в полном объеме, освоены и получены первичные профессиональные умения и навыки, углубили теоретические и практические знания.

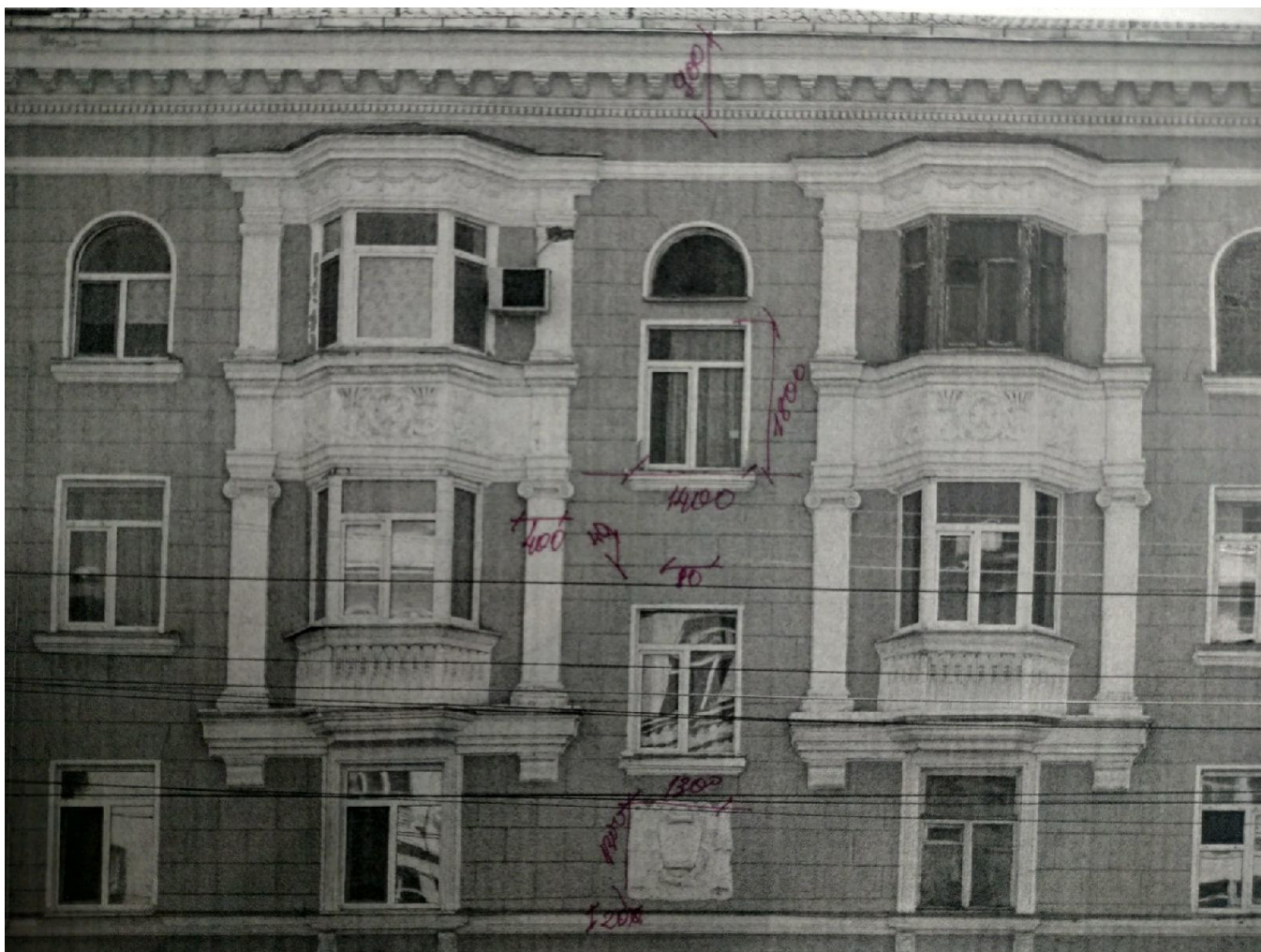
В ходе работы познакомились с одним из исторических памятников архитектуры города Комсомольск-на-Амуре, это жилой дом №17 по пр. Ленина, выполненный в стиле сталинского ампира и послевоенного неоклассицизма. Также по особенностям этого строения можно проследить историю архитектуры, интересы и принципы людей того времени, архитекторы, проектируя этот объект, хотели воплотить идею олицетворения страны-победителя, а также свободу духа нашего народа.

Использованы сложные пластические формы, которые имеют корни классического наследия. Здание имеет как общественную, расположенную на первом этаже, так и жилую зону.

Список использованных источников

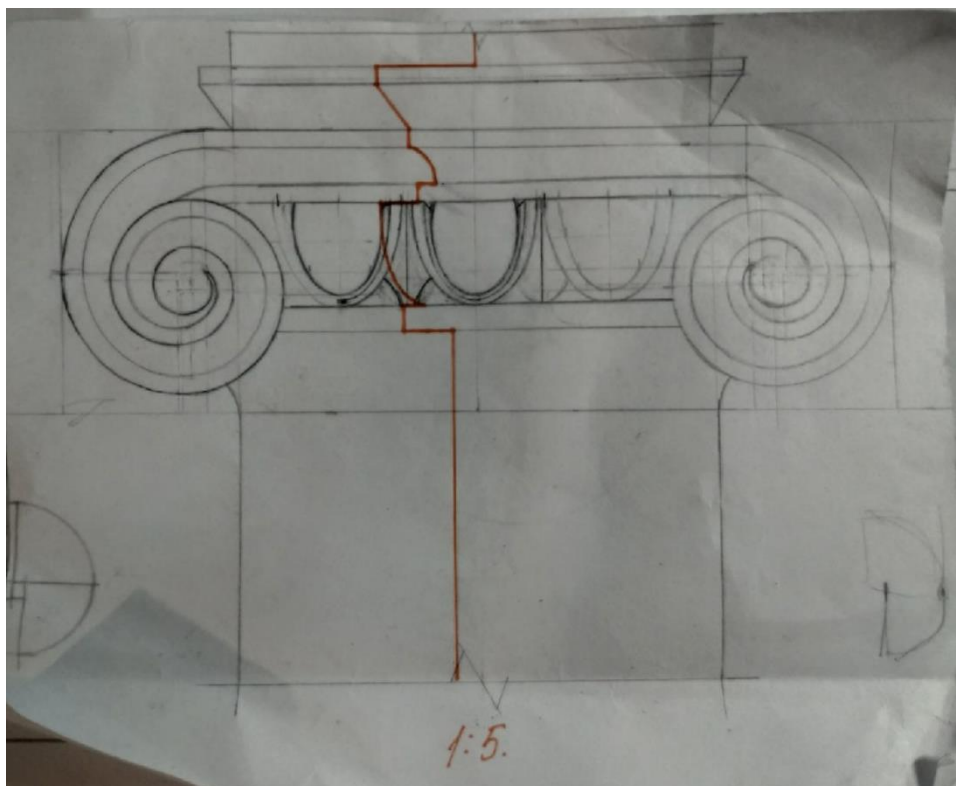
- 1 Кудряшев, К.В. Архитектурная графика: учеб. пособие для вузов / К. В. Кудряшев. - М.: Архитектура-С, 2004. - 308с.
- 2 Максимов, О.Г. Рисунок в архитектурном творчестве: Изображение, выражение, созидание : учеб. пособие / О. Г. Максимов. - М. : Архитектура-С, 2003. - 463с. : ил. –7
- 3 Минервин Г.Б., Дизайн архитектурной среды: учебник для вузов / Г. Б. Минервин, А. П. Ермолаев, В. Т. Шимко и др. - М.: Архитектура-С, 2004. - 504с.
- 4 Объемно-пространственная композиция в архитектуре / под ред.: А. В. Степанов, М. А. Туркус. - М. : Архитектура-С, 2014. - 193 с. - (Специальность "Архитектура")
- 5 Павлова, А. А., Перспектива [Электронный ресурс]: учебное пособие по графике и дизайну для студентов факультетов технологии и предпринимательства педагогических вузов / А.А. Павлова, Е.Ю. Британов. - М.: Прометей, 2011. - 78 с. // ZNANIUM.COM: электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog.php?>, ограниченный. - Загл. с экрана.
- 6 Соболев, Н.А. Общая теория изображений : учеб. пособие / Н. А. Соболев ; Моск.архит. ин-т (Гос. Акад.). - М. : Архитектура-С, 2004. - 671,[1]с.

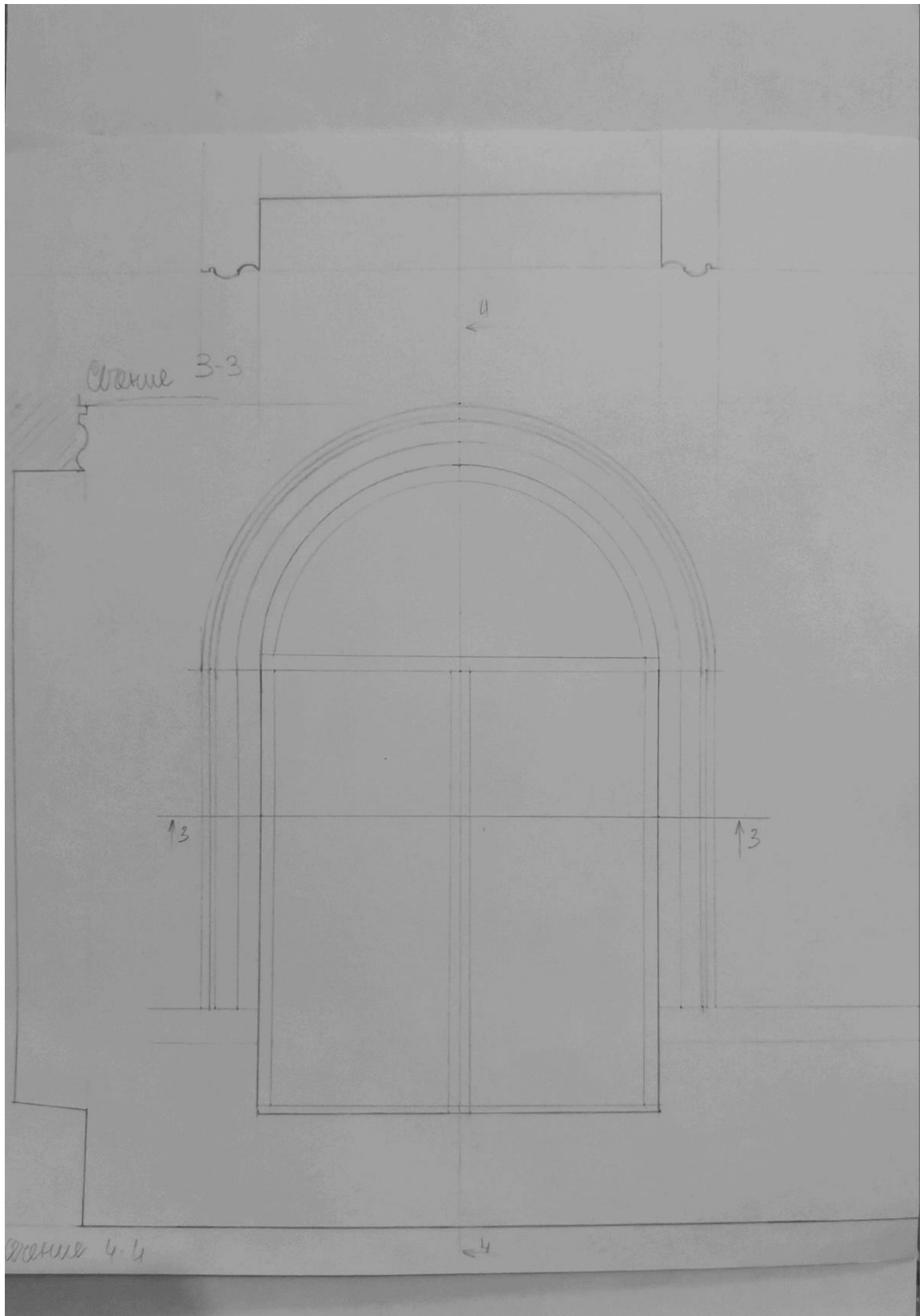
Приложение А (справочное)
Обмерные чертежи



Приложение Б (справочное)

Чертежи





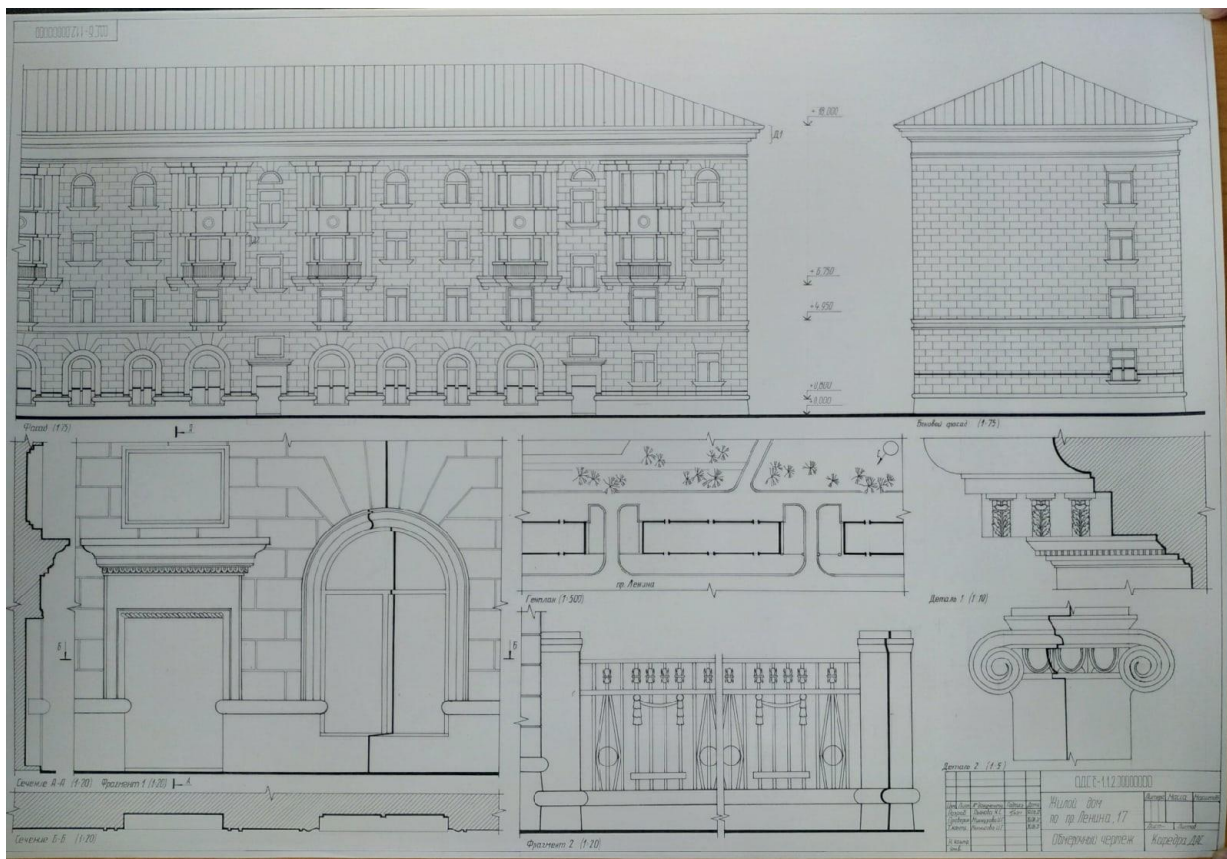
Приложение В (справочное)

Зарисовки





Приложение Г (обязательное)



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

Факультет кадастра и строительства

Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

ОТЧЁТ

по учебной практике (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

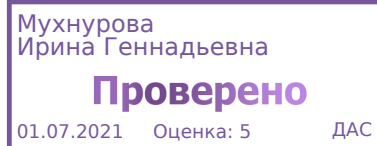
Студент группы 0ДСб-1

Кабиской Я. Д.

Преподаватели

Мухнурова И. Г.

Димитриади Е. М.



2021

Содержание

Введение.....	3
1 Изучение объекта и выполнение обмерочной и графической части.....	4
2 Историческая справка.....	6
Заключение.....	8
ПРИЛОЖЕНИЕ А	
ПРИЛОЖЕНИЕ Б	
ПРИЛОЖЕНИЕ В	

Введение

В ходе предстоящей учебной практики предстоит выполнить обмеры жилого дома по адресу проспект Ленина, 23.

Цель: изучение памятника архитектуры времен «сталинского ампира», а также закрепление знаний и умений по обмерочной практике.

- закрепление научно-теоретических знаний, полученных в процессе обучения основам архитектурного проектирования;

- ознакомление с историческим наследием города. Изучение памятников архитектуры.

Задачи:

- провести фотофиксацию необходимых элементов здания и самого здания в целом;

- выполнить обмеры здания, его элементов и прилегающей территории, выполнить кроки и чертежи;

- найти исторические справки и общую информацию об объекте;

- выполнить наброски и зарисовки фрагментов или деталей изучаемого фрагмента;

- выполнить полноценную работу на формате А1.

1 Изучение объекта и выполнение обмерочной и графической части

Исследуемым зданием является жилой дом по пр. Ленина, 23 – четырехэтажный дом с эркерами (рис 1.)

Четырехэтажный жилой дом по проспекту Ленина, в квартале № 39 был построен в 1958 г. Расположен рядом с домом № 21 - самым эффектным зданием города, архитектурно оформлен в одной с ним стилистической композиции. Предположительно, здание было запроектировано ленинградскими архитекторами, доработано с учетом местных условий в конторе «Горпроект».

Дом состоит из пяти секций. Центральная и две крайних секции со стороны главного фасада имеют два трехгранных выступа в три этажа, завершенные террасами, огражденными балюстрадой.

По оси, над карнизом установлены щипцовые аттики с плечиками.

Средние две секции оформлены более просто: в центре широким профилированным наличником арочной формы выделен вход и окно над ним, на трех верхних этажах установлено по два небольших балкона.

Фасады здания завершает выразительный карниз с модульонами под выносной плитой. На первом этаже дома располагаются магазины и офисы.

На объекте была выполнена фотофиксация, произведены обмеры и составлены кроки (приложение А), обмерочные чертежи (приложение Б). Фасад и торец здания были вычерчены в масштабе 1:100, фрагменты в масштабе 1:20, детали в 1:10 или 1:5.

Также были выполнены зарисовки фрагментов жилого дома (балкон с эркером и арка на главном фасаде здания (приложение В)).



Рис. 1

2 Историческая справка

Жилой дом на проспекте Ленина 23. Год постройки – 1958. Здание является памятником архитектуры и историческим наследием. Четырехэтажный жилой дом, прямоугольный в плане, кирпичный, оштукатуренный, окрашен красками на водной основе. Уличным фасадом здание выходит на красную линию проспекта Ленина, расположено рядом с эффектным зданием города по пр. Ленина, 21 и архитектурно оформлено в одной с ним стилистической композиции.

Здание в целом сохранило свой первоначальный облик, выполнено в стиле советского неоклассицизма. Состоит из трех секций: одной центральной и двух фланговых — с выступающими над карнизом треугольными щипцами и двумя рядами трехгранных эркеров.

Здание декорировано в стиле советской неоклассики. Все декоративные элементы выделены белым цветом. Фасады здания завершает выразительный карниз с кронштейнами под выносной плитой. По дворовому фасаду карниз более простой ступенчатой формы. Уличный фасад украшен шестью эркерами высотой до четвертого этажа, завершенными террасами, огражденными балюстрадами. Входы на балкон и окно между эркерами украшены тремя высокими арочными профилированными наличниками. По оси в завершении двух рядов эркеров над карнизом установлены щипцовые треугольные аттики с плечиками и ступенчатым карнизом с рядом сухариков. Средние две секции оформлены более просто: в центре широким профилированным наличником арочной формы выделен вход и окно над ним, на двух верхних этажах симметрично расположено по два небольших балкона. Цоколь отделен от плоскости стен завершением в виде полувалика с небольшой двойной ступенькой по низу, с отступом от плоскости стены на 10 см. Прямоугольные окна имеют подоконную полочку.

Дворовый фасад: декоративная отделка более простая. Входы подъездов оформляют порталы (в результате самовольной установки современных конструкций козырьков над входами в подъезды частично разрушена и закрыта штукатурная отделка порталов, нарушена архитектурная композиция оформления входов подъезды). Слуховые окна оформлены арочными аттиками с плечиками и профилированным наличником. На некоторых подоконниках сохранились полочки с декоративным металлическим ограждением. Под балконными плитами декоративные металлические кронштейны.

Заключение

В результате прохождения практики была достигнута поставленная цель, все задачи выполнены в полном объёме, освоены и получены первичные профессиональные навыки и практические знания.

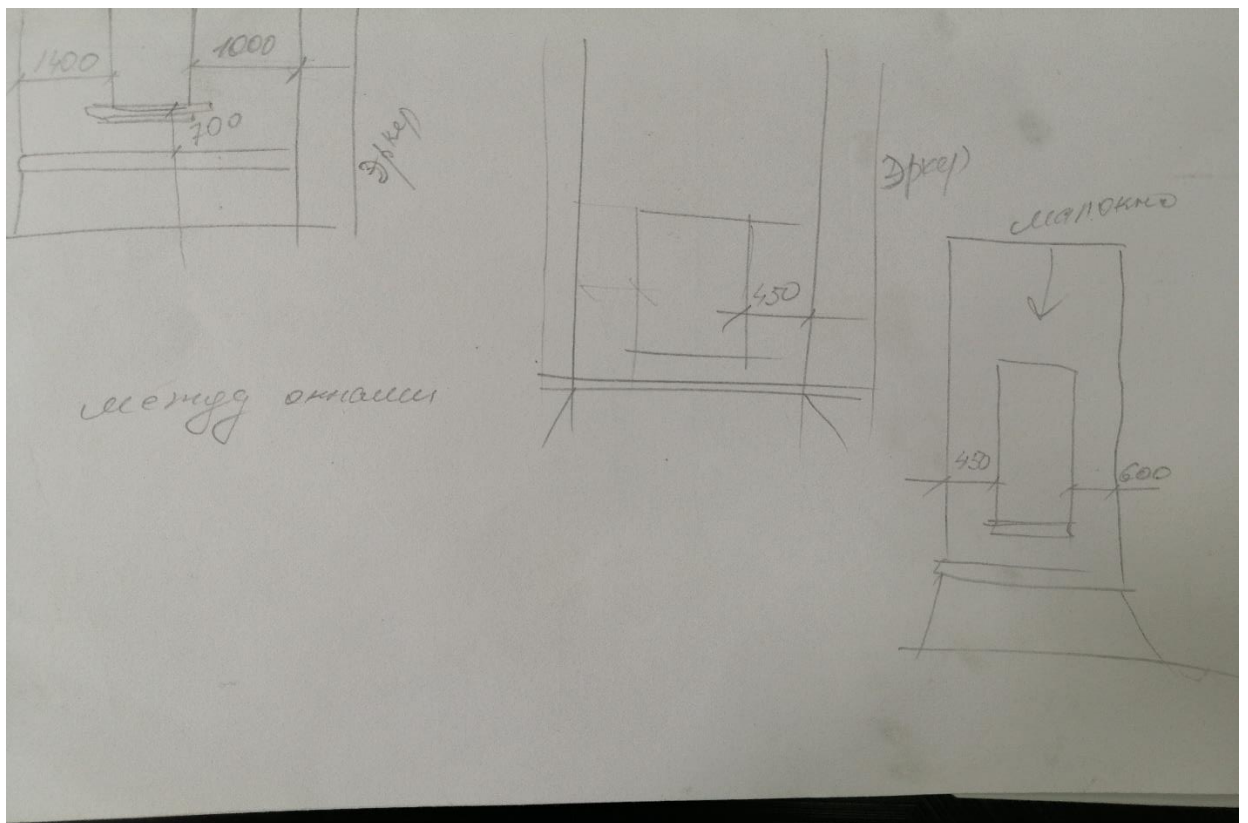
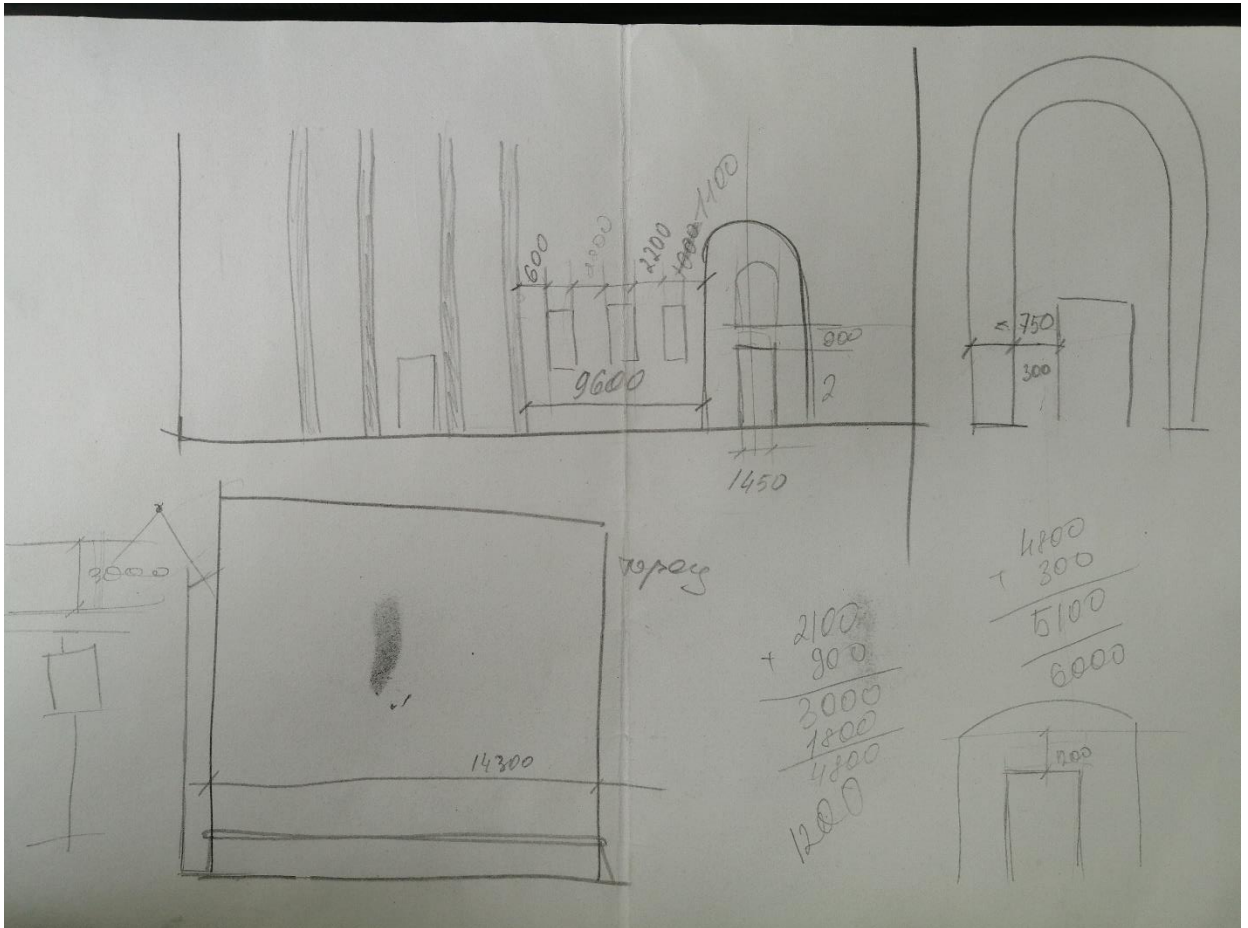
В ходе работы ознакомились с одним из памятников архитектурного наследия г. Комсомольска-на-Амуре, выполненного в стиле неоклассицизма.

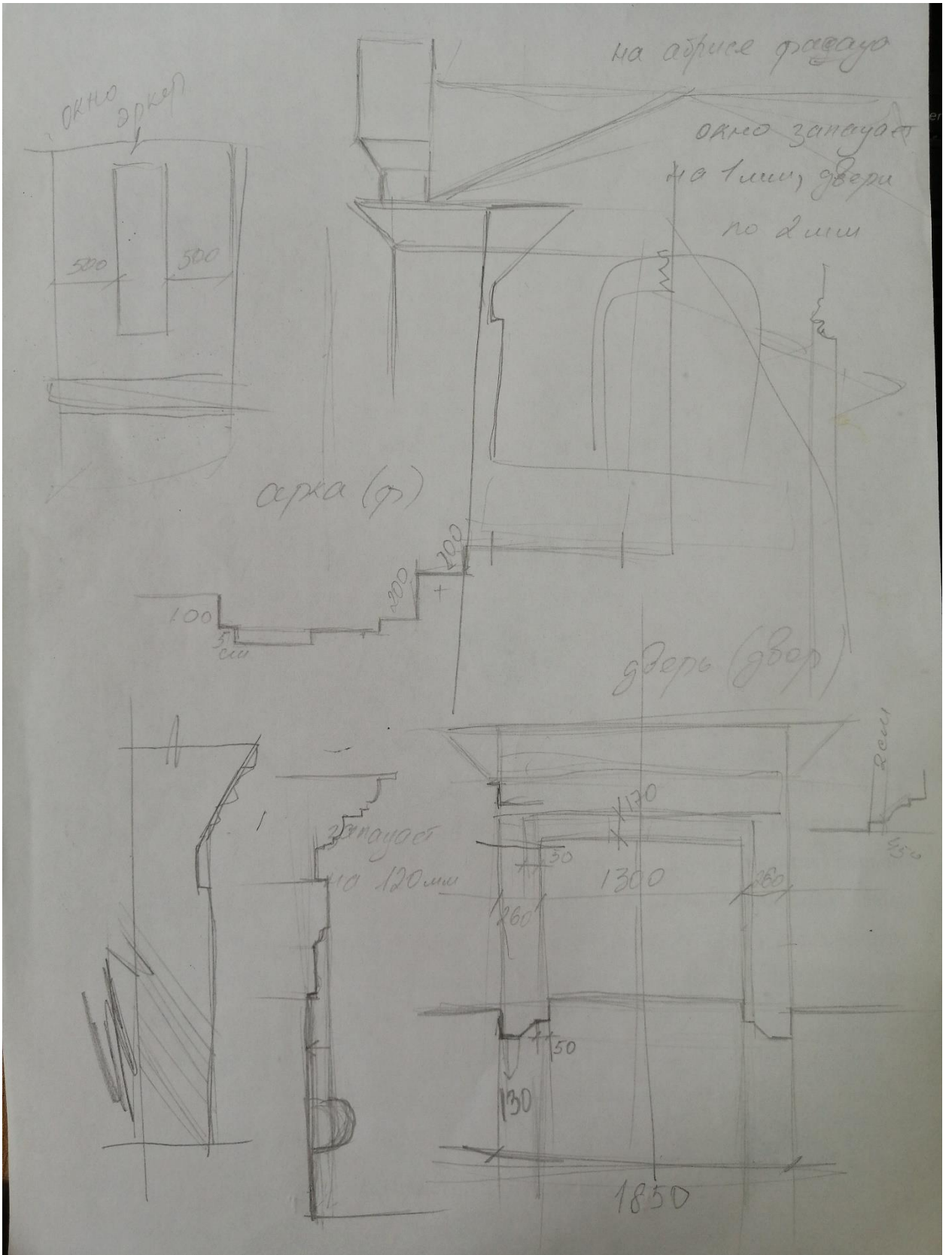
Результатом является работа, выполненная на листе формата А1 (приложение Г).

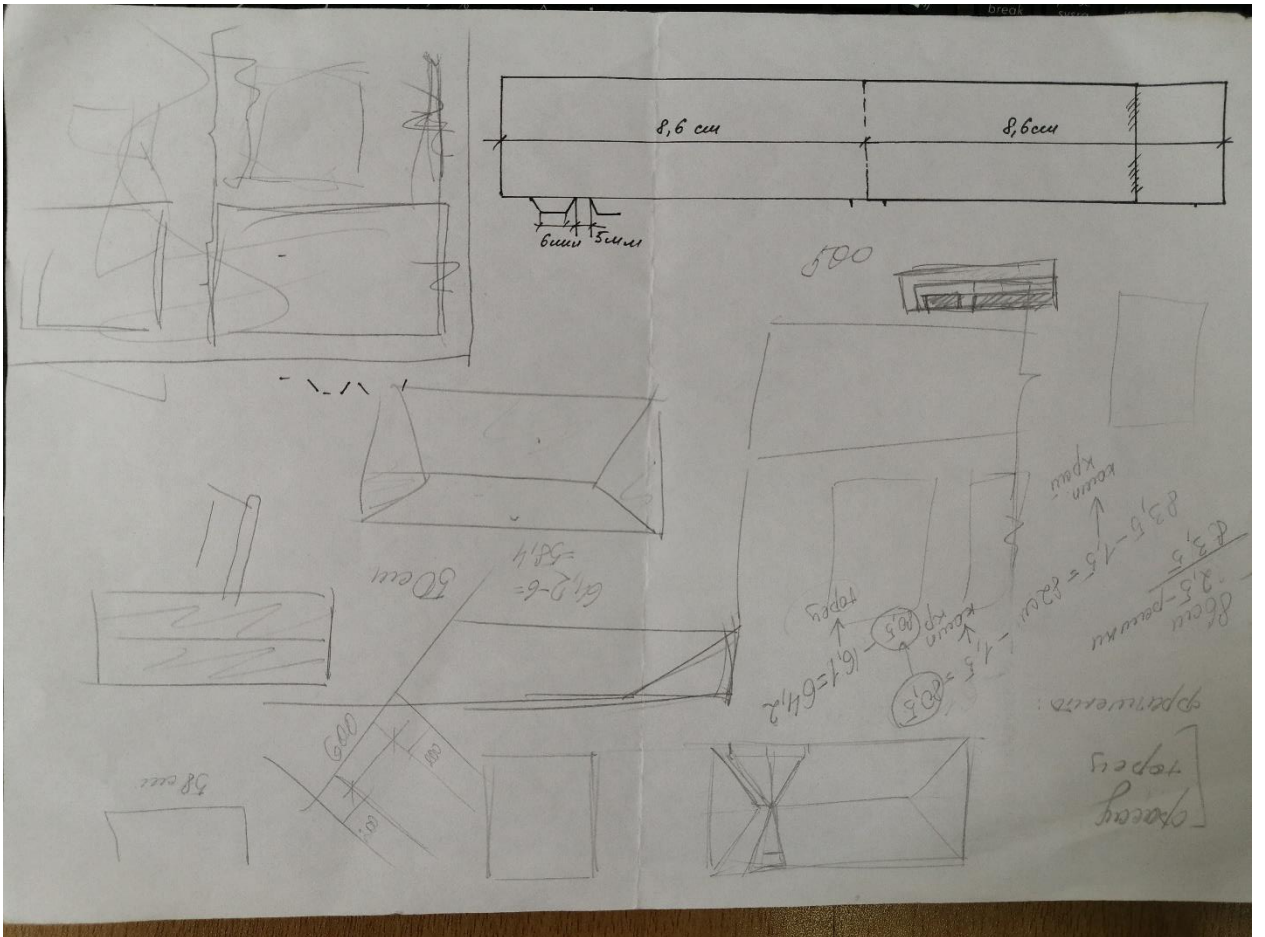
Список использованных источников

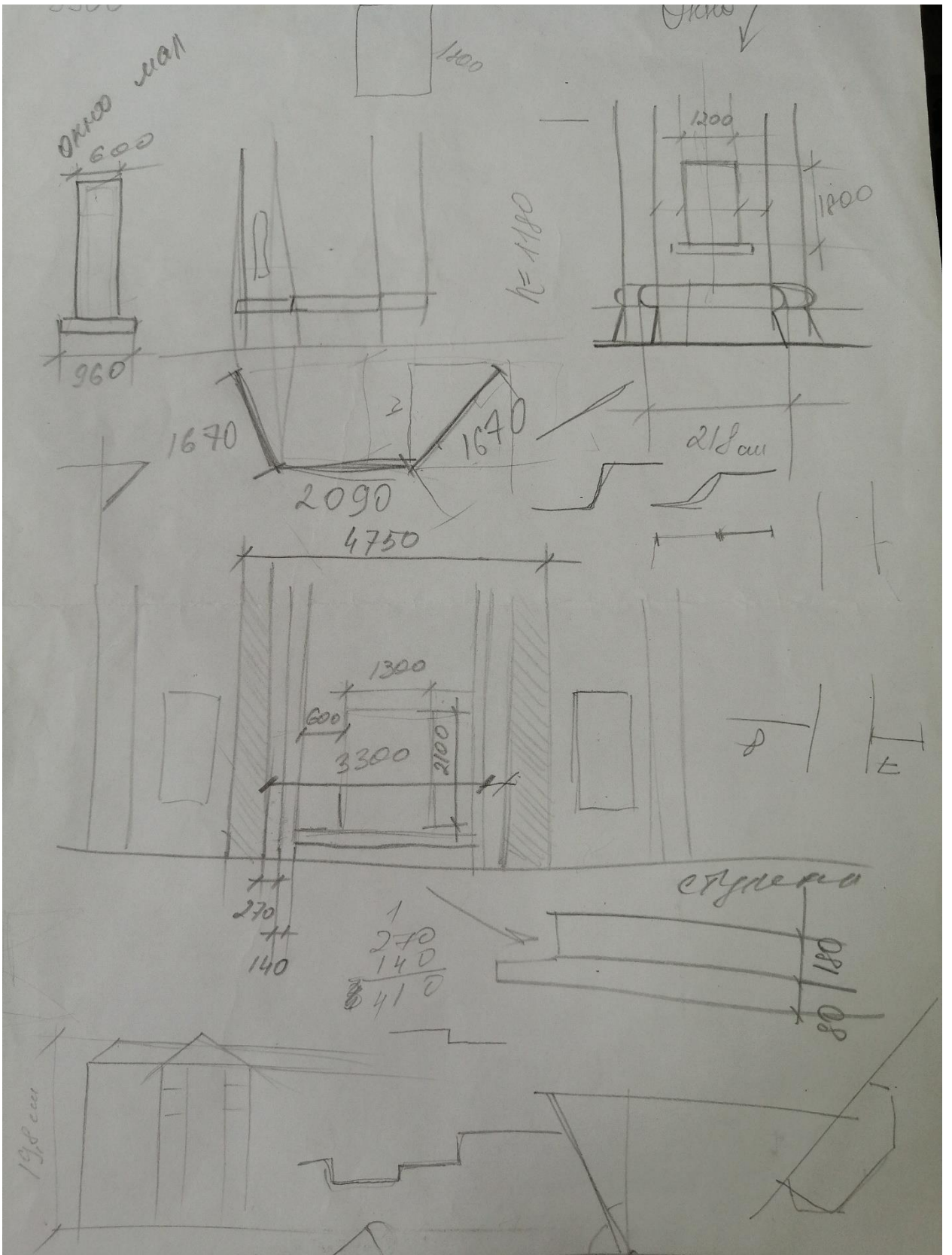
- 1 Перечень объектов культурного наследия Хабаровского края
<http://perechen.nasledie27.ru/> (29.06.21)

ПРИЛОЖЕНИЕ А

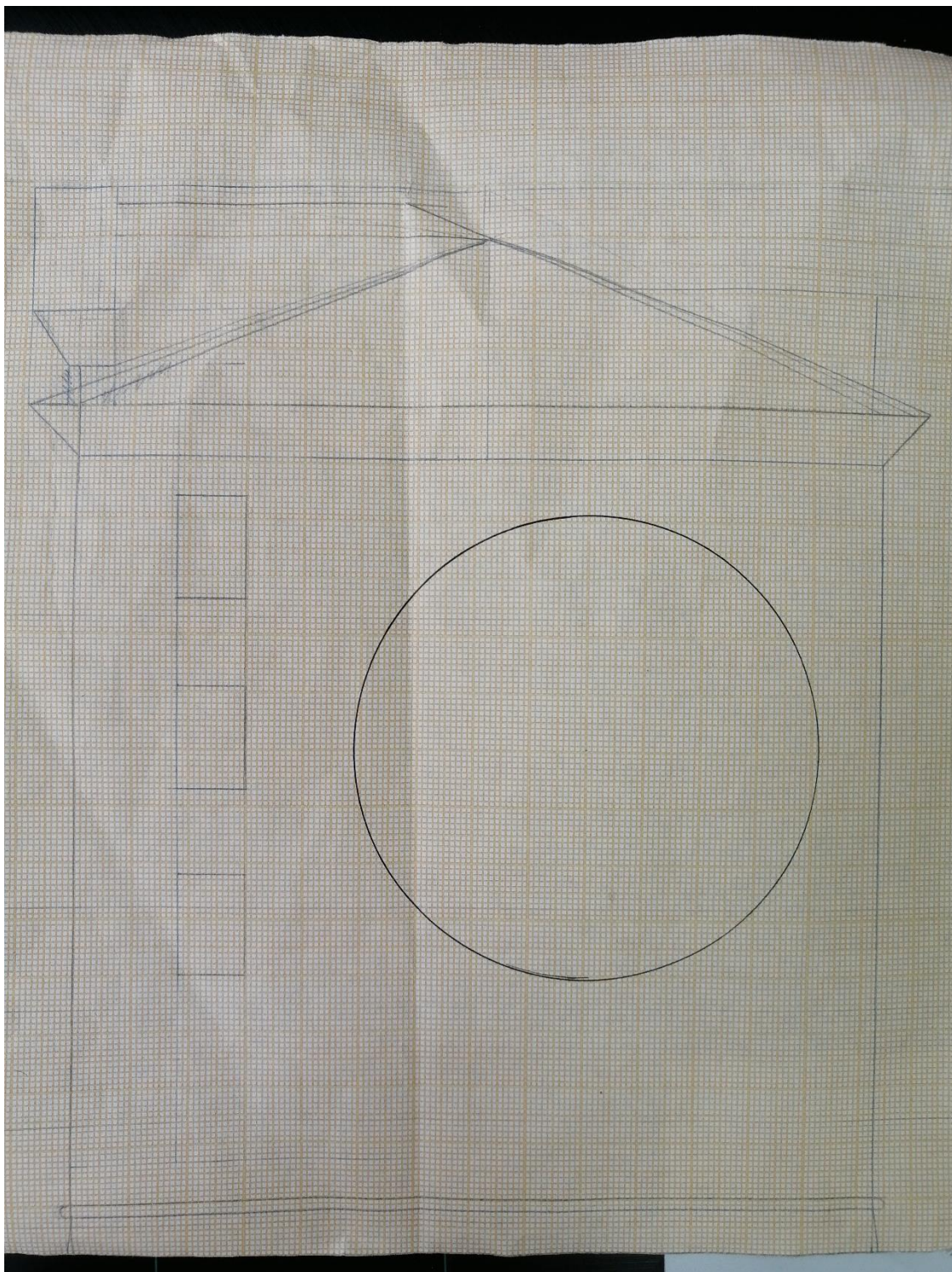


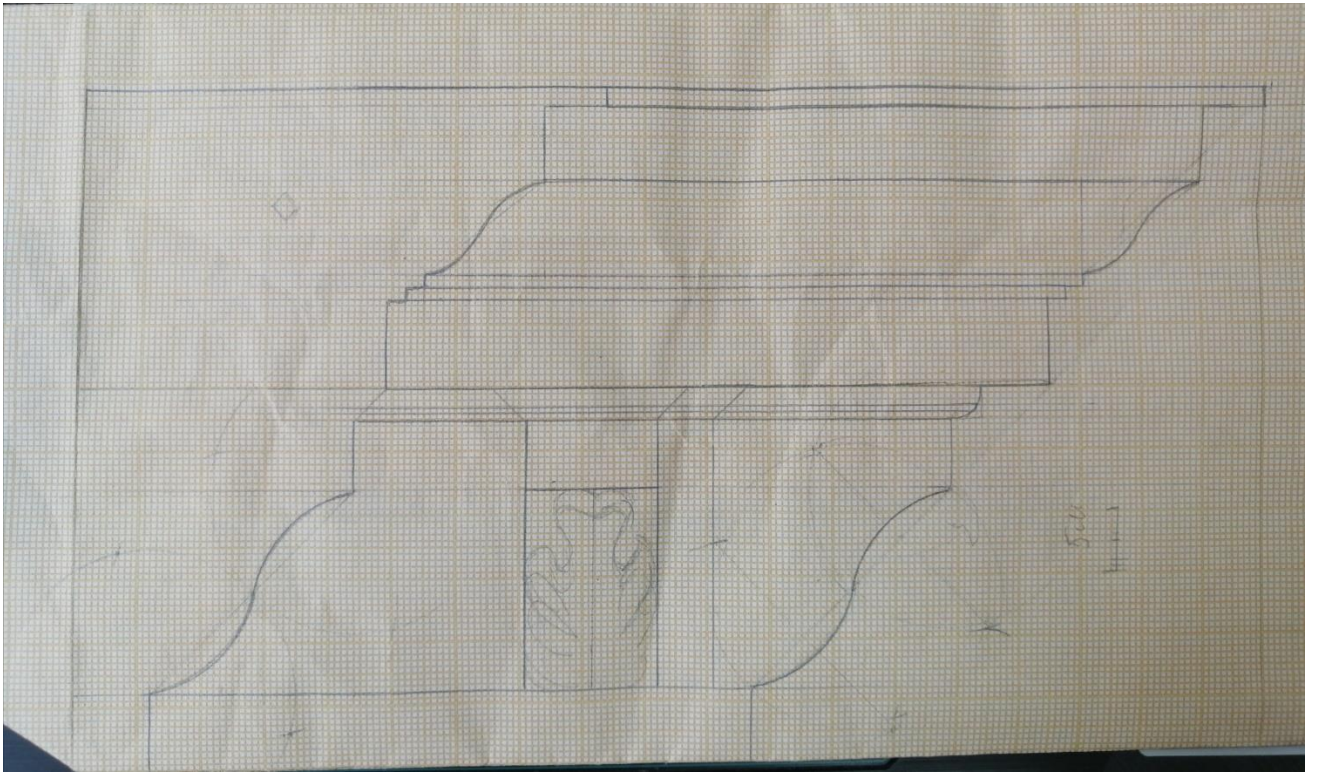
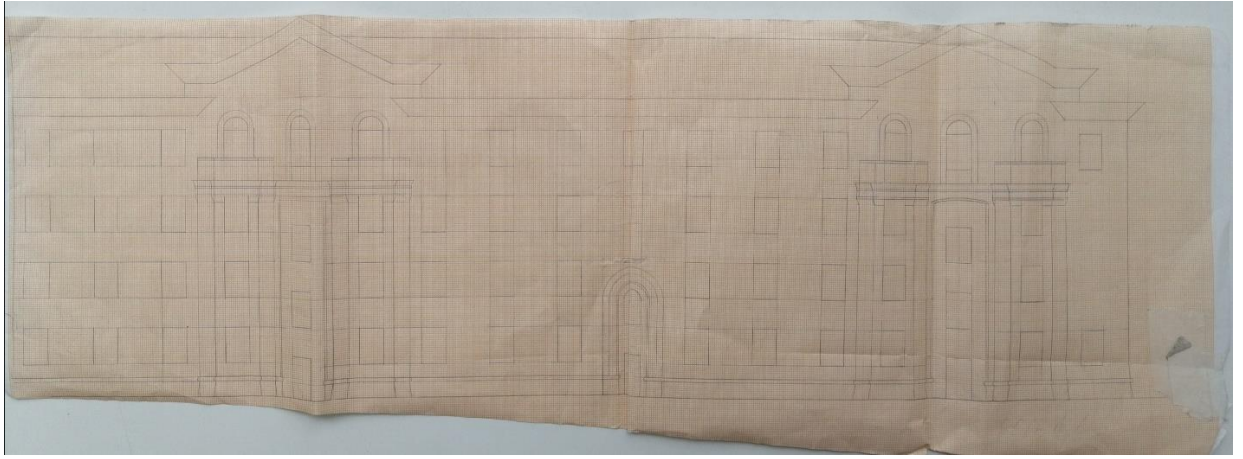


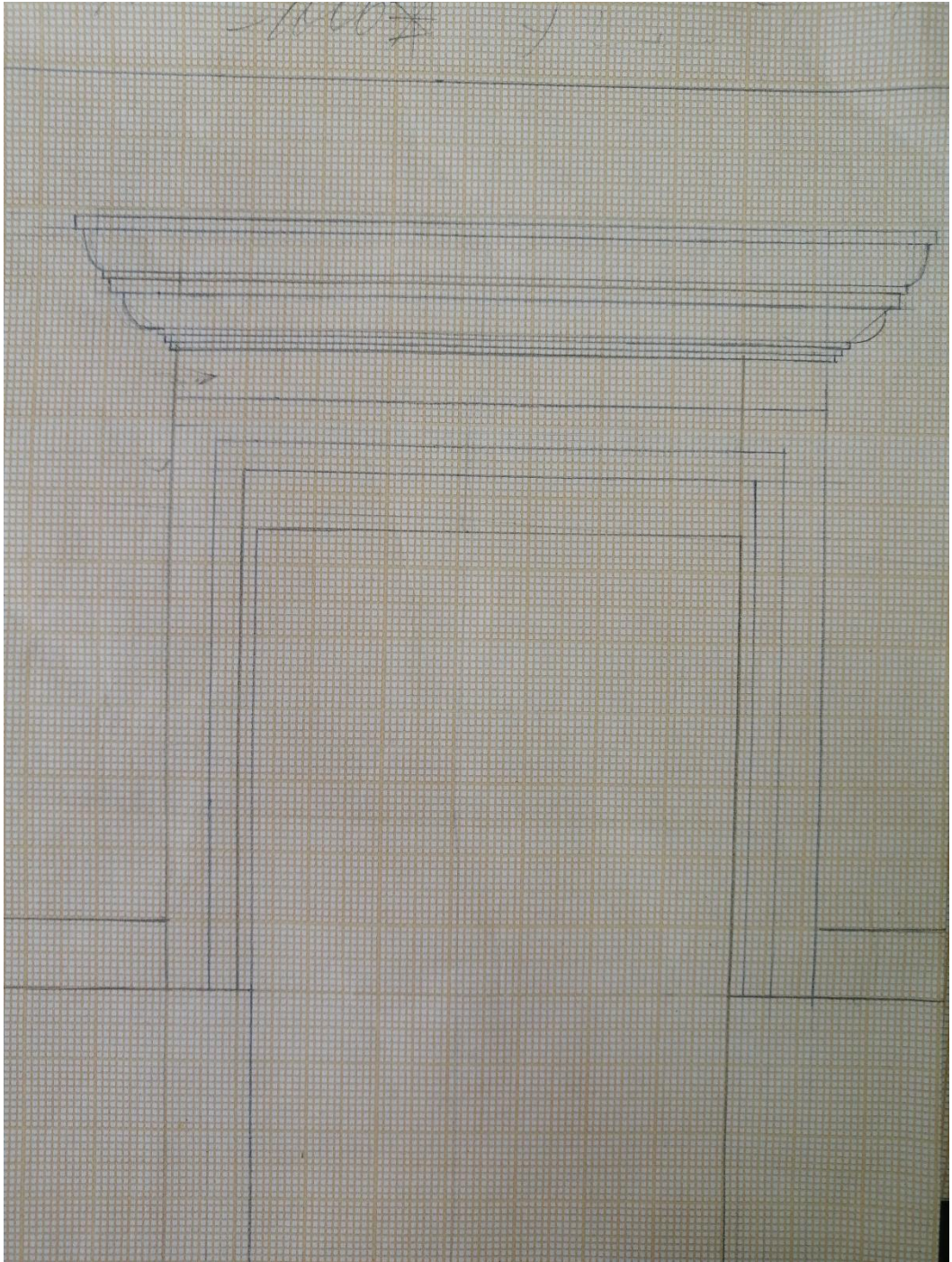
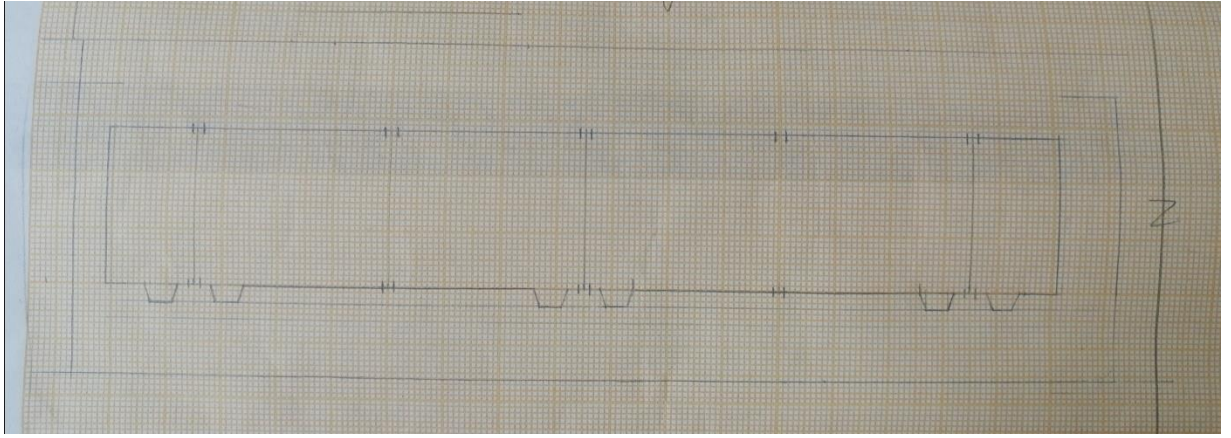


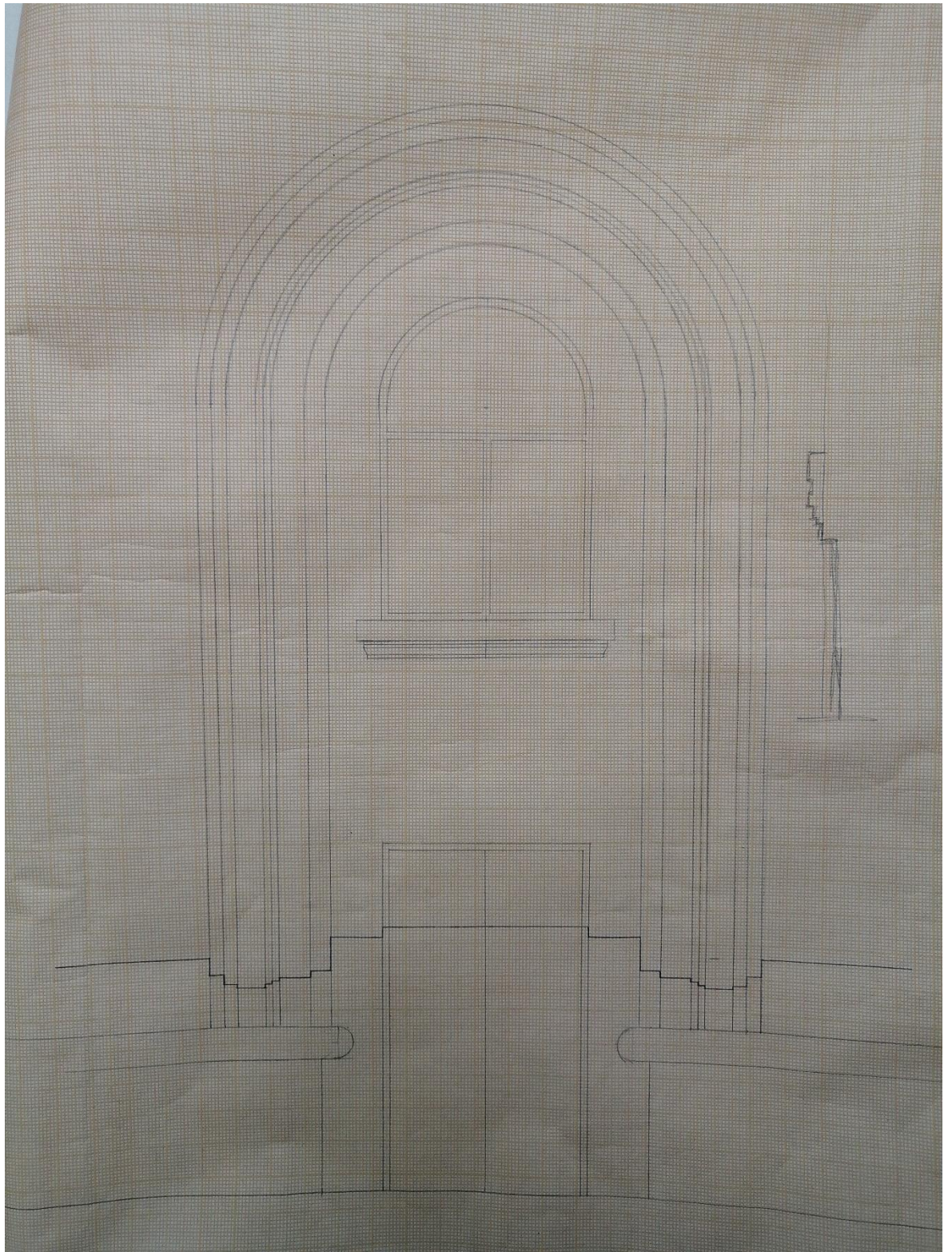


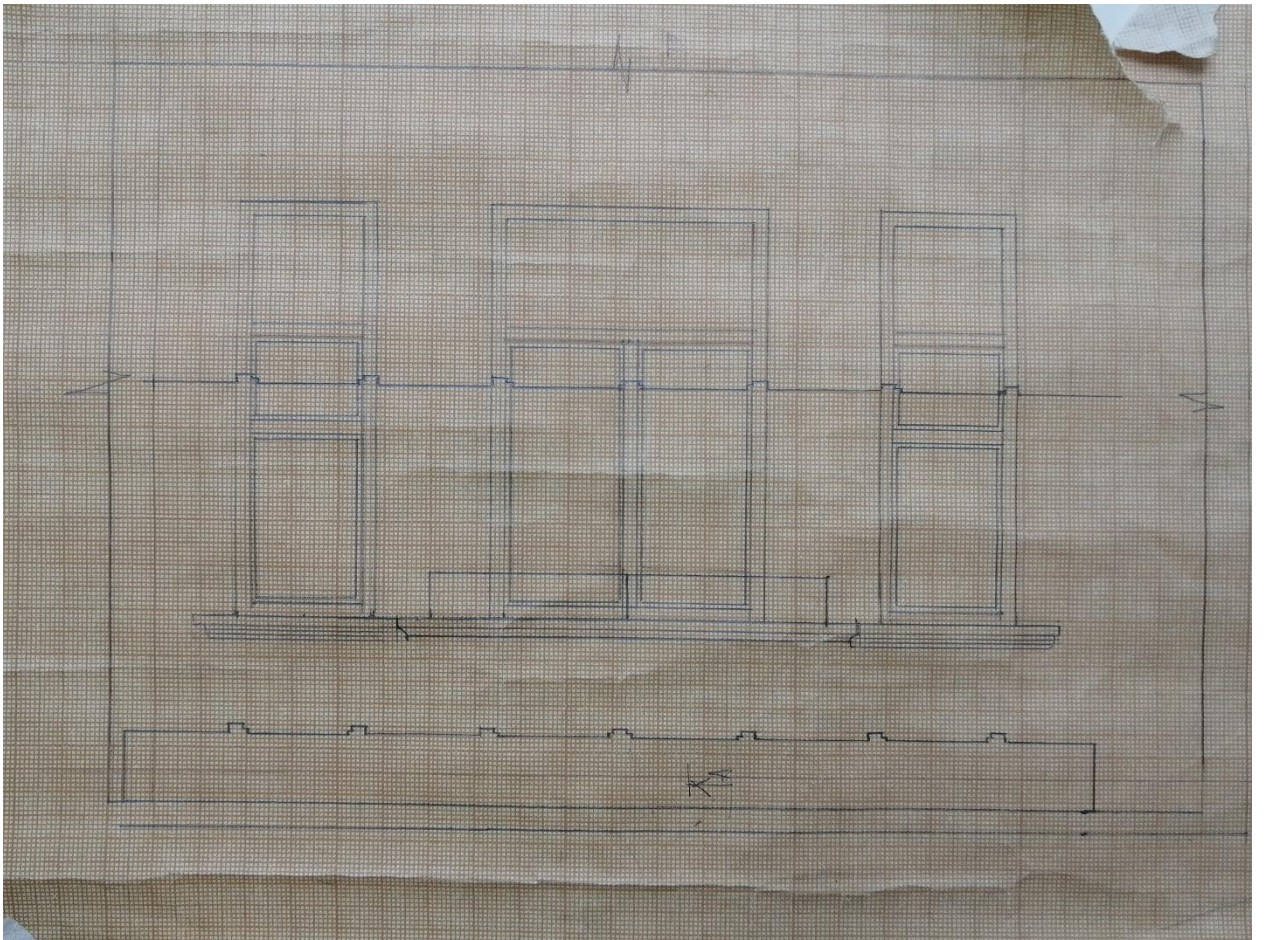
ПРИЛОЖЕНИЕ Б











ПРИЛОЖЕНИЕ В





