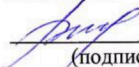


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

Работа выполнена в СПб «Проектирование архитектурной среды»

СОГЛАСОВАНО

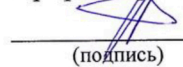
Начальник отдела ОНИПКРС

 Е.М. Димитриади
(подпись)

« 04 » 09 20 23 г.

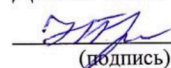
УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе

 А.В. Космынин
(подпись)

« 04 » 09 20 23 г.

Декан ФКС

 Н.В. Гринкруг
(подпись)

« 04 » 09 20 23 г.

«Фотозона Осенняя пора»
Комплект проектной документации

Руководитель СПб


(подпись, дата)

Е.М. Димитриади

Руководитель проекта


(подпись)

Н.В. Гринкруг

Комсомольск-на-Амуре 2023

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

ЗАДАНИЕ
на разработку

Название проекта: Фотозона Осенняя пора

Назначение: Предназначена для эстетического восприятия, визуального удовольствия, удовлетворение эстетических потребностей, для освоения студентов в сфере декоративного оформления и поддержания культурных ценностей русского народа, продвижение гедонистической функции, то есть сопричастности творчеству как к развитию культурных ценностей.

Область использования: Фойе первого корпуса Комсомольского-на-Амуре государственного университета.

Функциональное описание проекта: Пространство, для привлечения преподавателей и студентов «КнАГУ» в сопричастности к творчеству как к развитию культурных ценностей.

Требования: Пространство, сформированное предметными формами, выполненное совместно студентами и преподавателями бюро, состоят из: объемных макетов и картин

План работ: рекомендуемый шаг: 1-2 мес.

Наименование работ	Срок
Анализ пространства. Эскиз	09.2023
Подготовка материалов выставки	09.2023
Выставление экспонатов	09.2023
Открытие Фотозоны	10.2023

Комментарии:

Перечень графического материала:

Фотографии фотозоны

Руководитель проекта


(подпись, дата)

Н.В. Гринкруг

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

ПАСПОРТ
«Фотозона Осенняя пора»

Руководитель проекта



(подпись, дата)

Н.В. Гринкруг

Комсомольск-на-Амуре 2023

Комсомольск-на-Амуре 2023

Содержание

1 Общие положения	8
1.1 Наименование проекта	7
1.2 Наименования документов, на основании которых ведется проектирование проекта	7
2 Проектное предложение по разработки арт объекта.....	8
3 Концептуальное значение фотозоны.....	9
4 Состав проекта и компонентов формируемого пространства	10
ПРИЛОЖЕНИЕ А	12

					СПБ ПАС.3.ТТ.01000000	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		7

1 Общие положения

Данный паспорт проекта является настоящим, предназначенным для ознакомления с основными моментами мероприятия Фотозона «Осенняя пора».

1.1 Наименование проекта

Полное наименование проекта – «Фотозона «Осенняя пора».

1.2 Наименования документов, на основании которых ведется проектирование проекта

Проектирование «Фотозона «Осенняя пора».

осуществляется на основании требований и положений следующих документов:

- техническое задание.

- аналоги и образцы методического фонда, нормативная и специальная литература

					СПБ ПАС.3.ТТ.01000000	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		8

2 Проектное предложение по разработки арт объекта

В классическом понимании, фотозона — это место для проведения фотографирования. Для более подробного анализа оперемяся на современные знания и полученные результаты в праздничной индустрии. Фотозона — художественно-иллюстративное графическое изображение, традиционно используемое для декоративного оформления event-индустрии, впоследствии применяемое для неформальной съемки. Фотозона может быть приурочена к конкретному мероприятию (профессиональные, народные, православные, международные праздники) и иметь разовый характер, либо располагаться на постоянной основе в течение продолжительного времени.

Фотозона является неотъемлемой частью работы студентов кафедры «Дизайн архитектурной среды». На каждый праздник члены студенческого бюро «Проектирование архитектурной среды» разрабатывают концептуальные идеи, которые в последующее время реализуются студентами с помощью и поддержки преподавателей.

В этом году фотозона была сделана не в привычном формате, в этот раз она представляла собой небольшую выставку объемных работ выполненных членами студенческого бюро «Проектирование архитектурной среды».

Работы с помощью которых была создана фотозона, являются частью работы одного из направлений на кафедре «Дизайн архитектурной среды», но преподаватели решили реализовать их как часть фотозоны. Макеты имеют абстрактные значения в которых каждый посетитель фотозоны может увидеть и почувствовать смысл, который испытывает внутри. Также тема фотозоны «Осенняя пора» и как раз таки работы членов студенческого бюро «Проектирование архитектурной среды» пробуждают скрытые внутри эмоции при рассмотрении макетов.

					СПБ ПАС.3.ТТ.01000000	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		9

3 Концептуальное значение фотозоны

Концепция фотозоны «Осенняя пора» представляется как целостная объемно-пространственная композиция. Студенты бюро решили оформить пространство и придать осеннее настроение (рис.1).

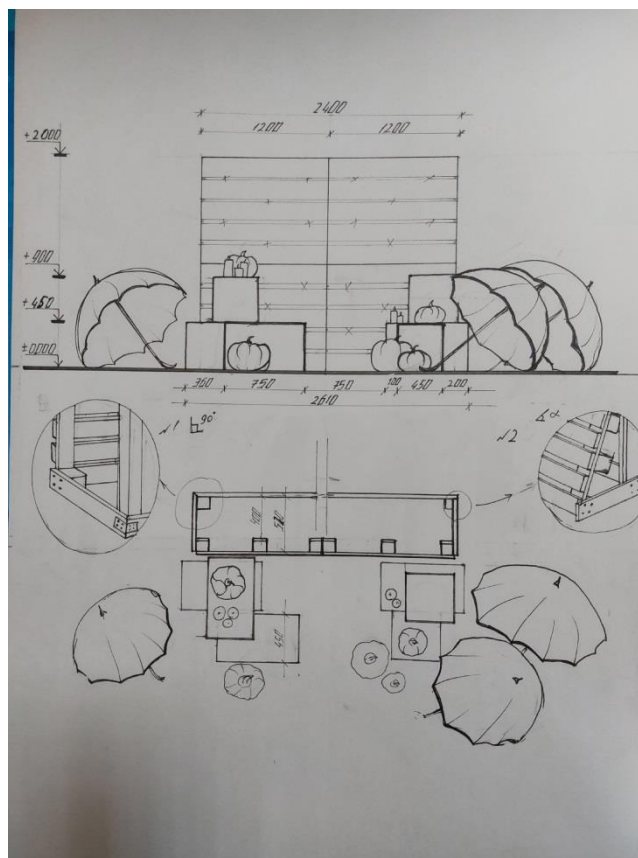


Рис. 1 – Клаузура фотозоны

Первоначально была представлена клаузура фотозоны, с подробным размещением элементов и размерами.

Фотозона является одним из успешных способов привлечения потенциального зрителя к будущему праздничному событию. Для того, чтобы фотозона была действенной, самоценной и работала на художественную идею, необходимо, чтобы человек, увидевший искусственно созданное пространство, проявил желание войти в него.

					СПБ ПАС.3.ТТ.01000000	Лист
Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.		10

4 Состав проекта и компонентов формируемого пространства

1 план фотозоны – представляет собой макеты тыкв разных габаритов, выполненных из бумаги. Функциональным местом являются коробки, украшенные пледом, сеном, бумагой и другими материалами (Приложение А). Первый план украшают декоративные зонтики (Рис.2)



Рис. 2 - Представленная фотозона в фойе 1 этажа

На 2 плане представлены выставленные палеты, скрепленные между друг другом. Дальний план украшают, драпировки, гирлянды с теплым освещением. Конструкции на котрых представлены палеты выполнены из деревянных реек, окрашены в белый цыет и покрыты лаком.

Наименование	Колоичество
Палеты 1200*1000мм	4 шт.
Колер ТЕКС белый 0,5	2 шт.
Кисть плоская, светлая смеш. Щетина, пласт. Ручка 25*12мм (НАМ)	5 шт.
Кисть плоская, светлая смеш. Щетина,	5 шт.

пласт. Ручка 40*12мм (НАМ)	
Лак	1 шт.
Саморез по дереву 4,8*100	10 шт.
Ткань	3 шт.
Зонтики	3 шт.
Коробки	6 шт.
Ватман А1 860*610мм 200г/м2	10 шт.

					СПБ ПАС.3.ТТ.01000000	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		12

ПРИЛОЖЕНИЕ А

(обязательное)



Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.

СПБ ПАС.3.ТТ.01000000


Лист


13


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела ОНиПКРС
 Е.М. Димитриади
(подпись)
« 04 » 10 2023 г.

Проректор по научной работе
 А.В. Космынин
(подпись)
« 04 » 10 2023 г.

Декан ФКС
 Н.В. Гринкруг
(подпись)

АКТ

о приемке в эксплуатацию проекта
«Фотозона Осенняя пора»

г. Комсомольск-на-Амуре

« 04 » 10 2023 г.

Комиссия в составе представителей:

со стороны заказчика

- Е.М. Димитриади – руководитель СКБ
- Н.В. Гринкруг – декана ФКС










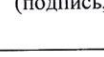



со стороны исполнителя

- Н.В. Гринкруг – руководителя проекта,
- Алексенцева Н.П. – 2ДСб-1
- Болотская И. С. – 2ДСб-1
- Гладилова О. Д. – 2ДСб-1
- Дмитриева Л. Э. – 2ДСб-1
- Дугаёв А. В. – 2ДСб-1
- Костицына А. А. – 2ДСб-1

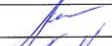


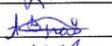


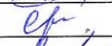


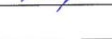


- Крылова Д. С.– 2ДСб-1
- Мельник В.П.– 2ДСб-1
- Ортуков Н. У.– 2ДСб-1
- Сесарева А. В.– 2ДСб-1
- Федина С. А.– 2ДСб-1

составила акт о нижеследующем:

«Исполнитель» передает проект «Фотозона Осенняя пора», в составе:

Руководитель проекта	 _____ (подпись, дата)	Гринкруг Н.В.
Исполнители проекта	 _____ (подпись, дата)	Алексенцева Н.П.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Болотская И. С.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Гладилова О. Д.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Дмитриева Л. Э.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Дугаёв А. В.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Костицына А. А.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Крылова Д. С.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Мельник В.П.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Ортуков Н. У.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Сесарева А. В.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Федина С. А.– 2ДСб-1
	 _____ (подпись, дата)	Банюкина А.И.– 2ДСб-1

Карточка проекта

Название	Фотозона ко дню учителя
Тип проекта	Тип проекта: техническое творчество
Исполнители	Студент  Алексенцева Н.П. – 2ДСб-1
	Студент  Болотская И. С. – 2ДСб-1
	Студент  Гладилова О. Д. – 2ДСб-1
	Студент  Дмитриева Л. Э. – 2ДСб-1
	Студент  Дугаёв А.В. – 2ДСб-1
	Студент  Костицына А. А. – 2ДСб-1
	Студент  Крылова Д. С. – 2ДСб-1
	Студент  Мельник В.П. – 2ДСб-1
	Студент  Ортуков Н. У. – 2ДСб-1
	Студент  Сесарева А. В. – 2ДСб-1
	Студент  Федина С. А. – 2ДСб-1
	 Бешкина А. И. – 2ДСб-1
Срок реализации	09.2023-10.2023