

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета кадастра и строительства  
Н.В. Гринкруг

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Архитектурно-дизайнерское проектирование»**

Направление подготовки	07.04.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) образовательной программы	Проектирование архитектурной среды

Обеспечивающее подразделение
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

Комсомольск-на-Амуре 2024

Разработчик рабочей программы:

Доцент, канд. культурологии  
(должность, степень, ученое звание)

Е.Г.Галкина  
(ФИО)

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой  
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

Н.В. Гринкруг  
(ФИО)

## 1 Общие положения

Рабочая программа дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 522, и основной профессиональной образовательной программы подготовки «Проектирование архитектурной среды» по направлению подготовки «07.04.03 Дизайн архитектурной среды».

Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Задачами освоения дисциплины являются получение студентами профессиональных навыков для ведения следующих видов деятельности:</li> <li>- проектная (разработка творческих проектных решений, разработка архитектурных концепций, выполнение проектной и проектно-строительной документации);</li> <li>- научно-исследовательская (участие в разработке заданий на проектирование, проведение прикладных предпроектных научных исследований);</li> <li>- коммуникативная (визуализация и презентация проектных решений, участие в защите проектных материалов).</li> </ul>
Основные разделы / темы дисциплины	<p><b>1 курс, 2 семестр.:</b> Тема 1. Составление задания на проектирование., Практическая работа 1. Анализ собранных материалов., Тема 2. Выполнение вариантов проектных предложений. Выполнение проекта по теме ВКР на стадии «эскиз-идея»., Практическая работа 2. Выполнение клаузуры. Вариантное проектирование (наброски)., Самостоятельная работа. Работа над КП., Курсовой проект.</p> <p><b>2 курс, 3 семестр.:</b> Тема 1. Выполнение научно-исследовательской работы в соответствии с темой проекта по теме ВКР., Практическая работа 1. Обсуждение результатов научно-исследовательской работы., Тема 2. Выполнение проекта по теме ВКР на стадии «эскиз»., Практическая работа 2. Проведение консультаций и оценки проектной работы на стадии эскиз. Самостоятельная работа Работа над КП., Расчетно-графическая работа №1 и №2</p>

## 2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>Универсальные</b>		
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Знает методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оцен-	Знать строительные нормы и правила, а также функциональные, эстетические, конструктивно-технические, эко-

	<p>ки результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе</p> <p>УК-2.2 Умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы</p> <p>УК-2.3 Владеет навыками управления проектной деятельностью в области, соответствующей профессиональной деятельности; навыками анализа проектной документации, а также навыками разработки и реализации программы проекта в профессиональной области</p>	<p>номические и иные требования к проектируемому объекту; факторы, влияющие на процесс архитектурно-дизайнерского проектирования.</p> <p>Уметь формировать проектное решение как синтез предметных, пространственных и художественных элементов среды с учетом условий жизнедеятельности человека и общества; аналитически выбрать наиболее подходящий вариант проектного решения объекта; вести все этапы архитектурно-дизайнерского проектирования объекта на высоком уровне, демонстрируя профессиональную компетенцию.</p> <p>Владеть средствами ручной и компьютерной графики для презентации проектных решений; навыками, восприятия, развития и генерирования новых творческих идей.</p>
Профессиональные		
<p>ПК-1 Способен разрабатывать архитектурно-дизайнерский проект, в том числе с применением инновационных методов, а также защищать проект</p>	<p>ПК-1.1 Знает требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации, основы формирования архитектурной среды, принципы проектирования функциональных характеристик наполнения средового комплекса, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации</p> <p>ПК-1.2 Умеет осуществлять разработку и обоснование нестандартных функционально-планировочных, объемно-пространственных архитектурно-дизайнерских проектных решений, согласовывать и защи-</p>	<p>Знать методы научных архитектурно-дизайнерских исследований в решении оптимальной организации архитектурной среды и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования - эргономические требования, обеспечивающие комфортность архитектурной среды.</p> <p>Уметь творчески применять в средовом проектировании объектов и систем архитектурной среды синтез архитектурно-пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования.</p> <p>Владеть навыками применения</p>

	<p>щать архитектурно-дизайнерский раздел проектной документации</p> <p>ПК-1.3 Владеет навыками оформления графических и текстовых материалов по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации, автоматизированного проектирования в основных программных комплексах для создания чертежей и моделей</p>	<p>эргономических требований, обеспечивающих комфортность архитектурной среды</p>
--	---	---

### 3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в состав блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части.

Место дисциплины (этап формирования компетенции) отражено в схеме формирования компетенций, представленной в документе Оценочные материалы, размещенном на сайте университета [www.knastu.ru](http://www.knastu.ru) / Наш университет / Образование / 07.04.03 Дизайн архитектурной среды / Оценочные материалы.

Дисциплина «Архитектурно-дизайнерское проектирование» частично реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка организуется путем проведения / выполнения практических занятий, лабораторных работ, выполнения курсовых проектов.

Практическая подготовка реализуется на основе Профессиональный стандарт 10.028 «АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР».

Обобщенная трудовая функция: D Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов.

ТД-1 Контроль проведения предпроектного анализа участка проектирования, НЗ-4 Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия, НЗ-5 Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств средовых объектов и их наполнения, НЗ-8 Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, НУ-1 Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений, НУ-3 Анализировать функциональное назначение проектируемого объекта, градостроительные условия, региональные и местные архитектурно-художественные традиции, системную целостность архитектурных, конструктивных и инженерно-технических решений, социально-культурные, геолого-географические и природно-климатические условия участка застройки, их учет при разработке архитектурно-дизайнерской концепции (эскизного комплексного проекта), НУ-4. Анализировать соответствие рабочей документации комплексного проекта архитектурной среды требованиям нормативных правовых актов и документов системы технического регулирования и стандартизации в сфере градостроительной деятельности.

Дисциплина «Архитектурно-дизайнерское проектирование» в рамках воспитательной работы направлена на формирование у обучающихся активной гражданской позиции, уважения к правам и свободам человека, знания правовых основ и законов; воспитание чувства ответственности; формирование умения аргументировать, самостоятельно мыслить; развитие творчества, профессиональных умений; формирование системы осознанных знаний, ответственности за выполнение учебно-производственных заданий и т.д.

#### 4 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебной работы

##### 4.1 Структура и содержание дисциплины для очной формы обучения

Дисциплина «Архитектурно-дизайнерское проектирование» изучается на 1, 2 курсе, 2, 3 семестре.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 11 з.е., 396 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 77 ч., промежуточная аттестация в форме 2 зачета с оценкой, самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовой проект 322 ч.

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<b>1 курс, 2 семестр.</b>						
<b>Тема 1. Составление задания на проектирование.</b> <i>Сбор исходных данных.</i>	-	7	-	-	-	-
<b>Практическая работа 1. Анализ собранных материалов.</b> <i>Анализ собранных материалов и исходных данных для дальнейшей разработки проекта по теме ВКР. Составление задания на проектирование.</i>	-	10	-	-	-	-
<b>Тема 2. Выполнение вариантов проектных предложений. Выполнение проекта по теме ВКР на стадии «эскиз-идея».</b> <i>Выполнение проекта по теме ВКР на стадии «эскиз-идея».</i>	-	7	-	-	-	-
<b>Практическая работа 2. Выполнение клаузуры. Вариантное проектирование (наброски).</b> <i>Обсуждение вариантов проектных предложений. Проведение консультаций и оценки проектной работы на стадии эскиз-идея. Выполнение форэскиза.</i>	-	10	-	-	-	-
<b>Самостоятельная работа. Работа над КП.</b> <i>Сбор исходных данных для разработки проекта по теме ВКР, анализ литературных источни-</i>	-	-	-	-	-	159

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<i>ков, проектов-аналогов. Составление задания на проектирование. Выполнение вариантов проектных предложений. Анализ замечаний по результатам рассмотрения проектных предложений. Выполнение проекта на стадии эскиз-идея.</i>						
<b>2 курс, 3 семестр.</b>						
<b>Тема 1. Выполнение научно-исследовательской работы в соответствии с темой проекта по теме ВКР.</b> <i>Поиск научных материалов по теме. Эскизирование.</i>	-	7	-	-	-	-
<b>Практическая работа 1. Обсуждение результатов научно-исследовательской работы.</b> <i>Проведение консультаций и оценки проектной работы на стадии эскиз. Выполнение за. Выполнение предварительной презентации проекта по теме ВКР.</i>		10				
<b>Тема 2 Выполнение проекта по теме ВКР на стадии «эскиз».</b> <i>Эскизирование по теме проекта. Вариантное проектирование.</i>		7				
<b>Практическая работа 2. Проведение консультаций и оценки проектной работы на стадии эскиз.</b> <i>Выполнение форэскиза. Выполнение предварительной презентации проекта по теме ВКР.</i>		10				
<b>Самостоятельная работа Работа над КП.</b> <i>Выполнение научно-исследовательской работы в соответствии с темой проекта по теме ВКР, написание диссертации на основе полученных выводов Анализ замечаний по результа-</i>	-	-	-	-	-	160

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<i>там рассмотрения эскиз-идеи. Выполнение проекта на стадии эскиз. Выполнение форэскиза.</i>						
<b>Зачет с оценкой</b> При наличии в учебном плане. Проводится на последнем занятии семинарского типа	-	6	-	-	-	-
<b>Курсовая проект</b>	-	-	-	3		
<b>ИТОГО по дисциплине</b>	-	<b>74</b>	-	3	-	<b>319</b>

#### 4.2 Структура и содержание дисциплины для очно-заочной формы обучения

Дисциплина «Архитектурно-дизайнерское проектирование» изучается на 1, 2 курсе, 2, 3 семестре.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 11 з.е., 396 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 77 ч., промежуточная аттестация в форме 2 зачета с оценкой, самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовой проект 322 ч.

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<b>1 курс, 2 семестр.</b>						
<b>Тема 1. Составление задания на проектирование.</b> <i>Сбор исходных данных.</i>	-	7	-	-	-	-
<b>Практическая работа 1. Анализ собранных материалов.</b> <i>Анализ собранных материалов и исходных данных для дальнейшей разработки проекта по теме ВКР. Составление задания на проектирование.</i>	-	10	-	-	-	-
<b>Тема 2. Выполнение вариантов проектных предложений. Выполнение проекта по теме ВКР</b>	-	7	-	-	-	-



Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<b>на стадии «эскиз-идея».</b> <i>Выполнение проекта по теме ВКР на стадии «эскиз-идея».</i>						
<b>Практическая работа 2. Выполнение клаузуры. Вариантное проектирование (наброски).</b> <i>Обсуждение вариантов проектных предложений. Проведение консультаций и оценки проектной работы на стадии эскиз-идея. Выполнение форэскиза.</i>	-	10	-	-	-	-
<b>Самостоятельная работа. Работа над КП.</b> <i>Сбор исходных данных для разработки проекта по теме ВКР, анализ литературных источников, проектов-аналогов. Составление задания на проектирование. Выполнение вариантов проектных предложений. Анализ замечаний по результатам рассмотрения проектных предложений. Выполнение проекта на стадии эскиз-идея.</i>	-	-	-	-	-	159
<b>2 курс, 3 семестр.</b>						
<b>Тема 1. Выполнение научно-исследовательской работы в соответствии с темой проекта по теме ВКР.</b> <i>Поиск научных материалов по теме. Эскизирование.</i>	-	7	-	-	-	-
<b>Практическая работа 1. Обсуждение результатов научно-исследовательской работы.</b> <i>Проведение консультаций и оценки проектной работы на стадии эскиз. Выполнение за. Выполнение предварительной презентации проекта по теме ВКР.</i>		10				
<b>Тема 2 Выполнение проекта по теме ВКР на стадии «эскиз».</b> <i>Эскизирование по теме проекта.</i>		7				

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<i>Вариантное проектирование.</i>						
<b>Практическая работа 2. Проведение консультаций и оценки проектной работы на стадии эскиз.</b> <i>Выполнение форэскиза. Выполнение предварительной презентации проекта по теме ВКР.</i>		10				
<b>Самостоятельная работа Работа над КП.</b> <i>Выполнение научно-исследовательской работы в соответствии с темой проекта по теме ВКР, написание диссертации на основе полученных выводов Анализ замечаний по результатам рассмотрения эскиз-идеи. Выполнение проекта на стадии эскиз. Выполнение форэскиза.</i>	-	-	-	-	-	160
<b>Зачет с оценкой</b> При наличии в учебном плане. Проводится на последнем занятии семинарского типа	-	6	-	-	-	-
<b>Курсовая проект</b>	-	-	-	3		
<b>ИТОГО по дисциплине</b>	-	<b>74</b>	-	3	-	<b>319</b>

## 5 Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обсуждаются и утверждаются на заседании кафедры. Полный комплект контрольных заданий или иных материалов, необходимых для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) хранится на кафедре-разработчике в бумажном или электронном виде, также фонды оценочных средств доступны студентам в личном кабинете – раздел учебно-методическое обеспечение.

## 6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 6.1 Основная и дополнительная литература

Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы представлен на сайте университета [www.knastu.ru](http://www.knastu.ru) / *Наш университет* / *Образование* / *07.04.03 Дизайн архитектурной среды* / *Рабочий учебный план* / *Реестр литературы*.

## **6.2 Методические указания для студентов по освоению дисциплины**

При изучении дисциплины обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела.
3. Особое внимание следует уделить выполнению отчетов по практическим занятиям и индивидуальным комплексным заданиям на самостоятельную работу.
4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается на лекциях преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

## **6.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Каждому обучающемуся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, с которыми у университета заключен договор.

Перечень рекомендуемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем представлен на сайте университета [www.knastu.ru](http://www.knastu.ru) / *Наш университет* / *Образование* / *07.04.03 Дизайн архитектурной среды* / *Рабочий учебный план* / *Реестр ЭБС*.

Актуальная информация по заключенным на текущий учебный год договорам приведена на странице Научно-технической библиотеки (НТБ) на сайте университета

<https://knastu.ru/page/3244>

## **6.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

На странице НТБ можно воспользоваться интернет-ресурсами открытого доступа по укрупненной группе направлений и специальностей (УГНС) 07 Архитектура,

<https://knastu.ru/page/539>

Название сайта	Электронный адрес
Жилищное строительство	<a href="http://www.ingil.ru/magazine.html">http://www.ingil.ru/magazine.html</a>
Инженерно-строительный журнал	<a href="http://engstroy.spbstu.ru/">http://engstroy.spbstu.ru/</a>

Промышленное и гражданское строительство	<a href="http://www.pgs1923.ru/">http://www.pgs1923.ru/</a>
Строительные материалы, оборудование, технологии XXI века	<a href="http://www.stroyamat21.ru/">http://www.stroyamat 21.ru/</a>
Сайты электронных фондов нормативно-технической документации по строительству	
База данных нормативных документов для строительства (бесплатная).	<a href="http://www.norm-load.ru">http://www.norm-load.ru</a>
Бесплатная информационно-справочная система онлайн доступа к полному собранию технических нормативно правовых актов РФ.	<a href="http://gostrf.com">http://gostrf.com</a>
Техноэксперт. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации.	<a href="http://docs.cntd.ru">http://docs.cntd.ru</a>
Архитектурно-строительный портал.	<a href="http://ais.by"><b>http://ais.by</b></a>
Строительные нормы и правила Российской Федерации: справочный ресурс строительных стандартов, норм и правил.	<a href="http://www.snip-info.ru/">http://www.snip-info.ru/</a>
Строительные нормы и правила Российской Федерации: электронно-библиотечная система. –	<a href="http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_39357/f69b54dcc24737a73bc3a3ea815e3fdf97b5e14f/">http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_39357/f69b54dcc24737a73bc3a3ea815e3fdf97b5e14f/.</a>
Pinterest (Пинтерест)	<a href="https://ru.pinterest.com/pin">https://ru.pinterest.com/pin</a>
Архитектурная графика.	<a href="http://www.arch-grafika.ru"><b>www.arch-grafika.ru</b></a>
Новый дом	<a href="http://www.galerie-neuhaus.ru">http://www.galerie-neuhaus.ru</a>
Журнал French le design	<a href="https://www.lefrenchdesign.org">https://www.lefrenchdesign.org</a>
Эксклюзивная мебель и интерьеры	Lualdi <a href="http://www.lualdi.com">http://www.lualdi.com</a>
Totalarch   Архитектура и проектирование - статьи, проекты, новости по архитектуре и дизайну архитектурной среды	<a href="http://www.totalarch.com">http://www.totalarch.com</a>
CoolHouses – ежедневный онлайн-журнал.	<a href="https://coolhouses.ru">https://coolhouses.ru</a>
Архитектурные стили.	<a href="http://architecting.ru">http://architecting.ru</a>
Российская академия архитектуры и строительных наук (РААСН).	<a href="http://www.raasn.ru/index.php">http://www.raasn.ru/index.php</a>
Научный журнал Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна (СПГУТД) «Дизайн. Материалы. Технология».	<a href="http://art-veranda.ru">http://art-veranda.ru</a>

## 7 Организационно-педагогические условия

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Язык обучения (преподавания) - русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

## **7.1 Образовательные технологии**

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практически-ми) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

## **7.2 Занятия семинарского типа**

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;
- ассистирование преподавателю в проведении занятий.

Ответ должен быть аргументированным, развернутым, не односложным, содержать ссылки на источники.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

Оценивание заданий, выполненных на семинарском занятии, входит в накопленную оценку.

## **7.3 Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов университета.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиболее важному средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

#### **7.4 Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины**

При изучении дисциплины обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела.
3. Особое внимание следует уделить выполнению отчетов по практическим занятиям и индивидуальным комплексным заданиям на самостоятельную работу.
4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается на лекциях преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

### **8 Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

#### **8.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Состав программного обеспечения, необходимого для освоения дисциплины, приведен на сайте университета [www.knastu.ru](http://www.knastu.ru) / *Наш университет* / *Образование* / *07.04.03 Дизайн архитектурной среды* / *Рабочий учебный план* / *Реестр ПО*.

Актуальные на текущий учебный год реквизиты / условия использования программного обеспечения приведены на странице ИТ-управления на сайте университета:

<https://knastu.ru/page/1928>

Наименование ПО	Реквизиты / условия использования
Microsoft Imagine	Лицензионный договор АЭ223 №008/65 от 11.01.2019

Premium	
OpenOffice	Свободная лицензия, условия использования по ссылке: <a href="https://www.openoffice.org/license.html">https://www.openoffice.org/license.html</a>
Adobe CS6 Production Premium 6	академическая, индивидуальная, бессрочное использование; договор № 106-АЭ120 от 27.11.2012. владелец: КНАГУ.
3ds Max	письмо о лицензионных правах на использование программного продукта AUTODESK по программе образовательной лицензии

## 8.2 Учебно-лабораторное оборудование

Аудитория	Наименование аудитории (лаборатории)	Используемое оборудование
Учебная аудитория, 305/1	Специализированная аудитория &laquo;Лаборатория архитектурного проектирования&raquo;;	Помещение оснащено: специализированной (учебной) мебелью: столы, стулья, стеллажи. Мультимедийное оборудование: - проектор - ПК.
Учебная аудитория, 302/1	Лаборатория компьютерного архитектурного проектирования	Помещение оснащено: специализированной (учебной) мебелью: столы, стулья, стеллажи. Мультимедийное оборудование: - проектор - ПК.

При реализации дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование» на базе профильной организации используется материально-техническое обеспечение, перечисленное в таблице 6.1.

Стандартное или специализированное оборудование, обеспечивающее выполнение заданий	Назначение оборудования
Стол, стулья, стеллажи. Мультимедийное оборудование: - проектор, - ПК.	Демонстрация презентаций и материалов лекций с электронных носителей.

При реализации дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование» на базе профильной организации используется материально-техническое обеспечение, указанное в договорах о практической подготовке или договорах о сетевом взаимодействии.

## 8.3 Технические и электронные средства обучения

### Практические занятия *(при наличии)*.

Аудитории для практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

### Самостоятельная работа.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде КнАГУ:

- зал электронной информации НТБ КнАГУ;
- компьютерные классы факультета.

## **9 Другие сведения**

### **Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.