

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета кадастра и строительства
Н.В. Гринкруг

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Проектирование объектов городской среды»

| | |
|---|-------------------------------------|
| Направление подготовки | 07.03.03 Дизайн архитектурной среды |
| Направленность (профиль) образовательной программы | Проектирование архитектурной среды |

| |
|--------------------------------------|
| Обеспечивающее подразделение |
| Кафедра «Дизайн архитектурной среды» |

Комсомольск-на-Амуре 2024

Разработчик рабочей программы:

Преподаватель

(должность, степень, ученое звание)

Я.А. Болотская

(ФИО)

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой

Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

Н.В. Гринкруг

(ФИО)

1 Общие положения

Рабочая программа дисциплины «Проектирование объектов городской среды» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 08.06.2017 № 510, и основной профессиональной образовательной программы подготовки «Проектирование архитектурной среды» по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды».

| | |
|------------------------------------|---|
| Задачи дисциплины | <ul style="list-style-type: none">- изучение основных средств городского дизайна;- изучение и освоение современных приемов создания архитектурных композиций;- изучение современных технологий и материалов, применяемых в проектировании объектов городского дизайна;- совершенствование навыков работы с пространством. |
| Основные разделы / темы дисциплины | <p>4 курс 7 семестр Раздел 1- Открытая городская среда. Особенности в проектировании благоустройства предметно-пространственной среды города.: Тема №1. Особенности в проектировании благоустройства предметно-пространственной среды города. Благоустройство окружающей среды. Основы дела. Объекты предметно-пространственной среды.</p> <p>Раздел 2- Объекты городской среды. Тема №2. Благоустройство и классификация объектов городской среды по геометрическому принципу. Геометрический принцип объектов городской среды. Примеры объектов городской среды. Тема №3. Средства формирования городской среды по функции и происхождению. Объемы, оборудование и элементы благоустройства. Способы и принципы формирования среды города, его объекты и функции. Тема №4. Городской дизайн и элементы городского дизайна. Специфика проектирования и формы городского дизайна, их роль в композиции городской среды. Композиция городской среды. Тема №5. Городское оборудование и элементы наполнения городской среды. Городская мебель, ее особенности., Поиск примеров городского оборудования., Тема №6. Малые архитектурные формы в городской среде. МАФ - основные особенности. Примеры МАФ. Тема №7. Монументально-декоративные средства формирования городской среды. Скульптура, монумент - основные признаки и особенности. Декоративные способы оформления городской среды. Тема №8. Традиционное и новое в благоустройстве и оборудовании городской среды. Современные тенденции в проектировании дизайна городской среды., Примеры нового благоустройства в зарубежной практике. Тема №9. Информационные устройства и установки в городской среде. Инновации в устройствах и установках среды города. Технологические, технические и инновационные средства оснащения городской среды. Контрольная работа №1, Зачет с оценкой.</p> <p>4 курс 8 семестр Раздел 3- Специфика дизайна архитектурной среды в преобразовании фрагментов городской среды: Тема №10. Временный средовой дизайн. Проектирование праздничной, трансформируемой среды, рассчитанной на непосредственное соучастие зрителей. Проектирование праздничной, трансформируемой среды с пассивным участием зрителя. Трансформация среды. Тема №11. Свето-цветовая организация городской среды. Средства, технологии, варианты реализации и тенденции свето-цветового проектирования. Свето-цветовые средства восприя-</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>тия городской среды. Тема №12. Инженерные сооружения как объект средового искусства, их роль в средовом контексте. Масштабные и стилистические особенности формирования. Примеры инженерных сооружений. Тема №13. Структурные элементы композиции предметно-пространственной среды как элементы благоустройства. Композиция и композиционные построения в благоустройстве предметно-пространственной среды. Композиция в дизайне архитектурной среды. Тема №14. Формообразование предметов оборудования. Формообразующие факторы и требования. Формообразование в архитектуре и дизайне. Основные понятия. Тема №15. Функциональные основы формирования предметного наполнения внутренней среды общественных и промышленных объектов. Тема №16. Традиционное и современное оборудование в интерьере с использованием новых материалов. Контрольная работа №2</p> |
|--|---|

2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины «Проектирование объектов городской среды» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой:

| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--|---|--|
| Профессиональные | | |
| <p>ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p> | <p>ПК-1.1 Знает методы архитектурно-дизайнерского проектирования, требования нормативных документов к различным типам средовых объектов архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства ПК-1.2 Умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию, проводить технико-экономические расчеты проектных решений, использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования ПК-1.3 Владеет навыками выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства</p> | <p><i>Знать:</i> методы архитектурно-дизайнерского проектирования, требования нормативных документов к различным типам средовых объектов архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства <i>Уметь:</i> разрабатывать и оформлять проектную документацию, проводить технико-экономические расчеты проектных решений, использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования <i>Владеть:</i> навыками выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства</p> |

3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в состав блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Место дисциплины (этап формирования компетенции) отражено в схеме форми-

рования компетенций, представленной в документе *Оценочные материалы*, размещенном на сайте университета www.knastu.ru / *Наш университет / Образование / 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» / Оценочные материалы*).

Дисциплина «Проектирование объектов городской среды» частично реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка организуется путем проведения / выполнения практических занятий, самостоятельных работ.

Практическая подготовка реализуется на основе профессионального стандарта 10.028 «АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР». Обобщенная трудовая функция: В. Разработка проектной документации по отдельным объектам и системам объектов архитектурной среды.

- ПС 10.028 ТФ 3.2.1 ТД-2 Разработка поисковых и итоговых вариантов отдельных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов, конструктивных узлов, подбор специального оборудования, составление спецификации;
- ПС 10.028 ТФ 3.2.1 ТД-3 Оформление описания и обоснования функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды
- ПС 10.028 ТФ 3.2.1 НУ-2 Анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения;
- ПС 10.028 ТФ 3.2.1 НЗ-11 Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей;
- ПС 10.028 ТФ 3.2.1 ТД-4 Расчет технико-экономических показателей архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды.

4 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебной работы

4.1 Структура и содержание дисциплины для очной формы обучения

Дисциплина «Проектирование объектов городской среды» изучается на 4 курсе(ах) в 7,8 семестре(ах).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 96 ч., промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой 0 ч., самостоятельная работа обучающихся 192 ч.

| Наименование разделов, тем и содержание материала | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | |
|--|--|----------------------|---------------------|-----|---------------|-----|
| | Контактная работа преподавателя с обучающимися | | | ИКР | Пром. аттест. | СРС |
| | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | | | |
| 7 семестр, 4курс | | | | | | |
| <i>Раздел 1 - Открытая городская среда. Особенности в проектировании благоустройства предметно-пространственной среды города.</i> | 2 | | | | | |

| Наименование разделов, тем и содержание материала | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | |
|---|--|----------------------|---------------------|-----|---------------|-----|
| | Контактная работа преподавателя с обучающимися | | | ИКР | Пром. аттест. | СРС |
| | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | | | |
| <i>Поиск материала по теме</i> | | | | | | |
| Благоустройство окружающей среды. Основы дела. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 5 | | | | |
| Объекты предметно-пространственной среды. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 18 |
| Раздел 2 - Объекты городской среды. | | | | | | |
| Тема №2. Благоустройство и классификация объектов городской среды по геометрическому принципу. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Геометрический принцип объектов городской среды. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 4 | | | | |
| Примеры объектов городской среды. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 14 |
| Тема №3. Средства формирования городской среды по функции и происхождению. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Объемы, оборудование и элементы благоустройства. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 4 | | | | |
| Способы и принципы формирования среды города, его объекты и функции. | | | | | | 14 |

| Наименование разделов, тем и содержание материала | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | |
|---|--|----------------------|---------------------|-----|---------------|-----|
| | Контактная работа преподавателя с обучающимися | | | ИКР | Пром. аттест. | СРС |
| | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | | | |
| <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | |
| Тема №4. Городской дизайн и элементы городского дизайна. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Специфика проектирования и формы городского дизайна, их роль в композиции городской среды. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 4 | | | | |
| Композиция городской среды. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 14 |
| Тема №5. Городское оборудование и элементы наполнения городской среды. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Городская мебель, ее особенности. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 4 | | | | |
| Поиск примеров городского оборудования. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 14 |
| Тема №6. Малые архитектурные формы в городской среде. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| МАФ - основные особенности. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 4 | | | | |
| Примеры МАФ. <i>Работа с аналогами, справочной</i> | | | | | | 14 |

| Наименование разделов, тем и содержание материала | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | |
|--|--|----------------------|---------------------|-----|---------------|-----|
| | Контактная работа преподавателя с обучающимися | | | ИКР | Пром. аттест. | СРС |
| | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | | | |
| <i>литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | |
| Тема №7. Монументально-декоративные средства формирования городской среды. <i>Поиск материалов по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Скульптура, монумент - основные признаки и особенности. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 4 | | | | |
| Декоративные способы оформления городской среды. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 14 |
| Тема №8. Традиционное и новое в благоустройстве и оборудовании городской среды. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Современные тенденции в проектировании дизайна городской среды. | | 5 | | | | |
| Примеры нового благоустройства в зарубежной практике. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 14 |
| Тема №9. Информационные устройства и установки в городской среде. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Инновации в устройствах и установках среды города. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 5 | | | | |
| Технологические, технические и инновационные средства оснащения городской среды. <i>Работа с аналогами, справочной</i> | | | | | | 14 |

| Наименование разделов, тем и содержание материала | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | |
|---|--|----------------------|---------------------|-----|---------------|-----|
| | Контактная работа преподавателя с обучающимися | | | ИКР | Пром. аттест. | СРС |
| | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | | | |
| <i>литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | |
| 8 семестр, 4 курс | | | | | | |
| Раздел 3 - Специфика дизайна архитектурной среды в преобразовании фрагментов городской среды | | | | | | |
| Тема №10. Временный средовой дизайн. Проектирование праздничной, трансформируемой среды, рассчитанной на непосредственное соучастие зрителей. | 2 | | | | | |
| Проектирование праздничной, трансформируемой среды с пассивным участием зрителя. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 5 | | | | |
| Трансформация среды. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 10 |
| Тема №11. Свето-цветовая организация городской среды. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Средства, технологии, варианты реализации и тенденции светоцветового проектирования. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 5 | | | | |
| Свето-цветовые средства восприятия городской среды. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 10 |
| Тема №12. Инженерные сооружения как объект средового искусства, их роль в средовом контексте. | 2 | | | | | |

| Наименование разделов, тем и содержание материала | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | |
|---|--|----------------------|---------------------|-----|---------------|-----|
| | Контактная работа преподавателя с обучающимися | | | ИКР | Пром. аттест. | СРС |
| | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | | | |
| <i>Поиск материала по теме.</i> | | | | | | |
| Масштабные и стилистические особенности формирования. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 5 | | | | |
| Примеры инженерных сооружений. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 14 |
| Тема №13. Структурные элементы композиции предметно-пространственной среды как элементы благоустройства. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Композиция и композиционные построения в благоустройстве предметно-пространственной среды. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 5 | | | | |
| Композиция в дизайне архитектурной среды. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | 14 |
| Тема №14. Формообразование предметов оборудования. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Формообразующие факторы и требования. <i>Интерактивная форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i> | | 5 | | | | |
| Формообразование в архитектуре и дизайне. Основные понятия. <i>Работа с аналогами, справочной</i> | | | | | | 14 |

| Наименование разделов, тем и содержание материала | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | |
|--|--|----------------------|---------------------|----------|---------------|------------|
| | Контактная работа преподавателя с обучающимися | | | ИКР | Пром. аттест. | СРС |
| | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | | | |
| <i>литературой, электронными источниками из сети Интернет.</i> | | | | | | |
| Тема №15. Функциональные основы формирования предметного наполнения внутренней среды общественных и промышленных объектов. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Тема №16. Традиционное и современное оборудование в интерьере с использованием новых материалов. <i>Поиск материала по теме.</i> | 2 | | | | | |
| Зачет с оценкой | - | - | - | - | - | - |
| ИТОГО по дисциплине | 32 | 64 | - | - | - | 192 |

* реализуется в форме практической подготовки

5 Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обсуждаются и утверждаются на заседании кафедры. Полный комплект контрольных заданий или иных материалов, необходимых для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) хранится на кафедре-разработчике в бумажном или электронном виде, также фонды оценочных средств доступны студентам в личном кабинете – раздел учебно-методическое обеспечение.

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1 Основная и дополнительная литература

Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы представлен на сайте университета www.knastu.ru / *Наш университет / Образование / 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» / Рабочий учебный план / Реестр литературы.*

6.2 Методические указания для студентов по освоению дисциплины

При проведении занятий используется аудитория, оборудованная проектором (стационарным или переносным) для отображения презентаций. Кроме того, при проведении лекций и практических занятий необходим компьютер с установленным на нем браузером и программным обеспечением для демонстрации презентаций.

Для реализации дисциплины подготовлены следующие презентации:

1. Пространственное строение городской среды. Дворы. Презентация с текстом лекции.
2. Пространственное строение городской среды. Площадь. Презентация с текстом лекции.
3. Благоустройство общественных городских пространств. Презентация с текстом лекции.
4. Организация городского пространства. Презентация с текстом лекции.
5. Мосты в городской среде. Презентация с текстом лекции.
6. ЭКСПО 2010. Павильоны. Презентация с текстом лекции.
7. Фонтаны в системе городского благоустройства. Презентация с текстом лекции.
8. Архитектурный облик промышленных зданий. Презентация с текстом лекции.
9. Световые инсталляции в городской среде. Презентация с текстом лекции.

6.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Каждому обучающемуся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, с которыми у университета заключен договор.

Перечень рекомендуемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем представлен на сайте университета www.knastu.ru / *Наш университет / Образование / 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» / Рабочий учебный план / Реестр ЭБС.*

Актуальная информация по заключенным на текущий учебный год договорам приведена на странице Научно-технической библиотеки (НТБ) на сайте университета <https://knastu.ru/page/3244>

6.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

На странице НТБ можно воспользоваться интернет-ресурсами открытого доступа по укрупненной группе направлений и специальностей (УГНС) 07 Архитектура:

<https://knastu.ru/page/539>

| Название сайта | Электронный адрес |
|-----------------------|---|
| Pinterest (Пинтерест) | https://pinterest.ru |

7 Организационно-педагогические условия

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Язык обучения (преподавания) - русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

7.1 Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практическими) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

7.2 Занятия лекционного типа

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана.

На первой лекции лектор обязан предупредить студентов, применительно к какому базовому учебнику (учебникам, учебным пособиям) будет прочитан курс.

Лекционный курс должен давать наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

7.3 Занятия семинарского типа

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;
- ассистирование преподавателю в проведении занятий.

Ответ должен быть аргументированным, развернутым, не односложным, содержать ссылки на источники.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

Оценивание заданий, выполненных на семинарском занятии, входит в накопленную оценку.

7.4 Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;

- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов университета.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

7.5 Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела.
3. Особое внимание следует уделить выполнению отчетов по практическим занятиям и индивидуальным комплексным заданиям на самостоятельную работу.
4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается на лекциях преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

8 Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для реализации дисциплины подготовлены следующие презентации:

1. Пространственное строение городской среды. Дворы. Презентация с текстом лекции.
2. Пространственное строение городской среды. Площадь. Презентация с текстом лекции.
3. Благоустройство общественных городских пространств. Презентация с текстом лекции.
4. Организация городского пространства. Презентация с текстом лекции.
5. Мосты в городской среде. Презентация с текстом лекции.
6. ЭКСПО 2010. Павильоны. Презентация с текстом лекции.
7. Фонтаны в системе городского благоустройства. Презентация с текстом лекции.
8. Архитектурный облик промышленных зданий. Презентация с текстом лекции.
9. Световые инсталляции в городской среде. Презентация с текстом лекции.

8.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Состав программного обеспечения, необходимого для освоения дисциплины, приведен на сайте университета www.knastu.ru / *Наш университет / Образование / 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» / Рабочий учебный план / Реестр ПО.*

Актуальные на текущий учебный год реквизиты / условия использования программного обеспечения приведены на странице ИТ-управления на сайте университета:

<https://knastu.ru/page/1928>

8.2 Учебно-лабораторное оборудование

| Наименование аудитории (лаборатории) | Используемое оборудование |
|---|---|
| Лаборатория архитектурного проектирования г. Комсомольск-на-Амуре, проспект Ленина, 27, учебный корпус 1, ауд. 302 | Помещение оснащено: - специализированной учебной мебелью: доска маркерная (магнитная); - демонстрационным оборудованием: доска интерактивная IQ Board мультимедийный проектор, ПЭВМ; - наглядными пособиями: комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине «Ландшафтное проектирование» (в электронном виде) |
| Лаборатория архитектурного проектирования г. Комсомольск-на-Амуре, проспект Ленина, 27, учебный корпус 1, ауд. 303 | Помещение оснащено: - специализированной учебной мебелью: доска маркерная; - наглядным пособием: комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине «Ландшафтное проектирование» |

8.3 Технические и электронные средства обучения

Лекционные занятия

Аудитории для лекционных занятий укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия, тематические иллюстрации).

Практические занятия

Аудитории для практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде КнАГУ:

- зал электронной информации НТБ КнАГУ;
- компьютерные классы факультета.

9 Другие сведения

Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.