

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
кадастра и строительства
Н.В. Гринкруг

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Ландшафтное проектирование»

Направление подготовки	07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»
Направленность (профиль) образовательной программы	«Проектирование архитектурной среды»

Обеспечивающее подразделение
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

Комсомольск-на-Амуре 2024

Разработчик рабочей программы:

Преподаватель

(должность, степень, ученое звание)



Болотская Я.А

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой

«Дизайн архитектурной среды»


(подпись)

Н.В. Гринкруг

(ФИО)

1 Общие положения

Рабочая программа дисциплины «Ландшафтное проектирование» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, и основной профессиональной образовательной программы подготовки «Проектирование архитектурной среды» по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды».

Задачи дисциплины	- изучение основных средств городского дизайна; - изучение и освоение современных приемов создания архитектурных композиций; - изучение современных технологий и материалов, применяемых в проектировании объектов городского дизайна; - совершенствование навыков работы с пространством.
Основные разделы / темы дисциплины	4 курс 7 семестр Раздел 1-Теория ландшафтного проектирования города: Тема №1. Введение в курс. Основные понятия и определения, Ландшафтное проектирование города, мировая практика, Изучение основных понятий, Тема №2. Формирование современного подхода к проектированию ландшафтных объектов, Новые подходы в проектировании, Ландшафтные объекты города, примеры, Тема №3. Практический опыт и тенденции развития современного ландшафтного дизайна, Тенденции развития современного ландшафта города, Мировые примеры, Тема №4. Природное окружение города, Существующее озеленение города, Зеленые насаждения в городе, примеры, Тема №5. Ландшафтное проектирование города, Связь с природным окружением, Природа города, Тема №6. Методика проектирования парков, Особенности проектирования современных городских и специализированных парков, Тема №7. Особенности композиции малого сада, Определение малого сада, Тема №8. Элементы заполнения территорий зеленых насаждений, Зеленые насаждения, Современные тенденции благоустройства парков, Контрольная работа №1. 4 курс 8 семестр Раздел 2 - Геопластика, требования к озеленению: Тема №9. Геопластические приемы моделирования рельефа, Рельеф, основные понятия, Тема №10. Основы композиции озелененных территорий, Композиция в ландшафте, Тема №11. Требования к подбору ассортимента растений для озеленения ландшафтных объектов, Подборка растений в ландшафте, Тема №12. Архитектурно-ландшафтная организация городского центра, Формирование и организация ландшафта городского центра, Тема №13. Архитектурно-ландшафтное проектирование жилых территорий, Дворовое пространство жилых домов, Проектирование двора. 4 курс 8 семестр Раздел 3 - История паркового искусства: Тема №14. История садово-паркового искусства Древнего мира, Садово-парковое искусство, Тема №15. Садово-парковое искусство Западной Европы. Сады Средневековья, Сады Средневековья, Тема №16. Садово-парковое искусство России., Парки России., Тема №17. Садово-парковое искусство Дальнего Востока, Парки Дальнего Востока, Сады в мировой практике, Контрольная работа №2., Экзамен.

2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины «Ландшафтное проектирование» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-3 Способен обеспечивать разработку концептуального проекта ландшафтной организации территории; разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации	ПК-3.1 Знает основные виды требований нормативных документов к различным типам объектов ландшафтной архитектуры, а также методы ландшафтного анализа и проектирования различных видов средовых объектов ПК-3.2 Умеет анализировать, обследовать ландшафтную среду и разрабатывать проектную документацию, с учетом функционального зонирования (рекреационных, транспортно-пешеходных и др.) территории, применения различных видов озеленения и дендрологии ПК-3.3 Владеет навыками анализа и выбора ландшафтных решений в архитектурно-дизайнерском проектировании средовых объектов и комплексов, а также основными способами и методами выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерное и видеомоделирование, вербальные	- знает основные средства городского дизайна и современных приемов создания архитектурных композиций; - умеет проводить анализ роли ландшафтного дизайна в дизайне среды и современной культуре; - имеет навык креативного мышления и решения творческих задач в области ландшафтного дизайна.

3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в состав блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Место дисциплины (этап формирования компетенции) отражено в схеме формирования компетенций, представленной в документе *Оценочные материалы*, размещенном на сайте университета www.knastu.ru / *Наш университет* / *Образование* / *07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»* / *Оценочные материалы*.

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» частично реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка организуется путем проведения / выполнения практических занятий, самостоятельных работ.

Практическая подготовка реализуется на основе профессионального стандарта

10.010 «ЛАНДШАФТНЫЙ АРХИТЕКТОР». Обобщенная трудовая функция: А. Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры. 10.010 «ЛАНДШАФТНЫЙ АРХИТЕКТОР». Обобщенная трудовая функция: В. Выполнение комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации

- ПС 10.010 ТФ 3.1.1 ТД-3 Получение текстовых, цифровых графических материалов, составляющих исходные данные
- ПС 10.010 ТФ 3.1.1 ТД-4 Натурные обследования объекта ландшафтной архитектуры
- ПС 10.010 ТФ 3.1.1 НЗ-5 Основные способы и методы выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерное и видеомоделирование, вербальные.
- ПС 10.010 ТФ 3.1.3 НУ-1 Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры
- ПС 10.010 ТФ 3.1.3 НУ-2 Осуществлять и обосновывать выбор ландшафтных решений фрагментов в контексте архитектурного концептуального проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование
- ПС 10.010 ТФ 3.2.2 ТД-1 Анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов ландшафтного строительства
- ПС 10.010 ТФ 3.2.2 НУ-2 Выбирать оптимальные методы и средства разработки ландшафтно-архитектурного решения
- ПС 10.010 ТФ 3.2.2 НЗ-2 Основные средства и методы ландшафтно-архитектурного проектирования
- ПС 10.010 ТФ 3.2.2 НЗ-3 Творческие приемы выдвижения авторского ландшафтно-архитектурного художественного замысла

4 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебной работы

4.1 Структура и содержание дисциплины для очной формы обучения

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» изучается на 4 курсе(ах) в 7,8 семестре(ах).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 96 ч., промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой / экзамена 35 ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. 2КтР 157 ч.

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
4 курс 7 семестр						
<i>Раздел 1 – Теория ландшафтного проектирования города</i>						
<i>Тема 1 Введение в курс. Основные понятия и определения</i>	2					

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
Ландшафтное проектирование города, мировая практика. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>		4				
Изучение основных понятий. <i>Работа с аналогами справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>						10
Тема 2 Формирование современного подхода к проектированию ландшафтных объектов	2					
Новые подходы в проектировании. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>		4				
Ландшафтные объекты города, примеры. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>						9
Тема №3 Практический опыт и тенденции развития современного ландшафтного дизайна.	2					
Тенденции развития современного ландшафта города. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>		4				
Мировые примеры. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>						9
Тема №4 Природное окружение города	2					
Существующее озеленение города <i>Интерактивна форма с презентацией</i>		2				

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<i>тацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>						
Зеленые насаждения в городе, примеры <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>						9
Тема №5 Ландшафтное проектирование города	2					
Связь с природным окружением. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>		4				
Природа города <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>						9
Тема №6 Методика проектирования парков	2					
Особенности проектирования современных городских и специализированных парков. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>		4				
Тема №7 Особенности композиции малого сада	2					
Определение малого сада. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>		4				
Тема №8 Элементы заполнения территорий зеленых насаждений	2					
Зеленые насаждения. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>		4				

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
Современные тенденции благоустройства <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>						40
4 курс 8 семестр						
Раздел 2 – Геопластика, требования к озеленению						
Тема №9 Геопластические приемы моделирования рельефа	2					
Рельеф, основные понятия. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением</i>		4				
Тема №10 Основы композиции озелененных территорий.	2					
Композиция в ландшафте. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением. Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>		4				
Тема №11 Требования к подбору ассортимента растений для озеленения ландшафтных объектов.	2					
Подборка растений в ландшафте. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением. Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>		4				
Тема №12 Архитектурно-ландшафтная организация городского центра.	1					
Формирование и организация ландшафта городского центра		4				

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением. Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>						
Тема №13 Архитектурно-ландшафтное проектирование жилых территорий	1					
Дворовое пространство жилых домов. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением. Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>		4				
Проектирование двора <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>						20
4 курс 8 семестр						
Раздел №3 История паркового искусства						
Тема №14 История садово-паркового искусства Древнего мира.	2					
Садово-парковое искусство. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением. Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>		4				
Тема №15 Садово-парковое искусство Западной Европы. Сады Средневековья.	2					
Сады Средневековья. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры</i>		4				

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<i>формата А3 с последующим обсуждением.</i>						
Тема №16 Садово-парковое искусство России.	2					
Парки России. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i>		2				
Тема №17 Садово-парковое искусство Дальнего Востока	2					
Парки Дальнего Востока. <i>Интерактивна форма с презентацией. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением.</i>		4				
Сады в мировой практике. <i>Работа с аналогами, справочной литературой, электронными источниками из сети Интернет</i>						50
Зачет с оценкой	-	-	-	-	-	-
Экзамен	-	-	-	1	35	
ИТОГО по дисциплине	32	64	-	1	35	156

* реализуется в форме практической подготовки

5 Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обсуждаются и утверждаются на заседании кафедры. Полный комплект контрольных заданий или иных материалов, необходимых для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) хранится на кафедре-разработчике в бумажном или электронном виде, также фонды оценочных средств доступны студентам в личном кабинете – раздел учебно-методическое обеспечение.

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1 Основная и дополнительная литература

Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы представлен на сайте университета www.knastu.ru / *Наш университет* / *Образование* / 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» / *Рабочий учебный план* / *Реестр литературы*.

6.2 Методические указания для студентов по освоению дисциплины

«Озеленение улиц», Методические указания, О.Н. Борзова, 201,г.

6.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Каждому обучающемуся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, с которыми у университета заключен договор.

Перечень рекомендуемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем представлен на сайте университета www.knastu.ru / *Наш университет* / *Образование* / 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» / *Рабочий учебный план* / *Реестр ЭБС*.

Актуальная информация по заключенным на текущий учебный год договорам приведена на странице Научно-технической библиотеки (НТБ) на сайте университета

<https://knastu.ru/page/3244>

6.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

На странице НТБ можно воспользоваться интернет-ресурсами открытого доступа по укрупненной группе направлений и специальностей (УГНС) 07 Архитектура:

<https://knastu.ru/page/539>

Название сайта	Электронный адрес
Ландшафтный дизайн	https://www.gardendesign.com/landscape-design/
Ландшафтный дизайн и архитектура сада	https://www.gardener.ru/sait/catalog/
Pinterest	https://ru.pinterest.com/pin

7 Организационно-педагогические условия

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Язык обучения (преподавания) - русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

7.1 Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практическими) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

7.2 Занятия лекционного типа

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана.

На первой лекции лектор обязан предупредить студентов, применительно к какому базовому учебнику (учебникам, учебным пособиям) будет прочитан курс.

Лекционный курс должен давать наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

7.3 Занятия семинарского типа

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;
- ассистирование преподавателю в проведении занятий.

Ответ должен быть аргументированным, развернутым, не односложным, содержать ссылки на источники.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

Оценивание заданий, выполненных на семинарском занятии, входит в накопленную оценку.

7.4 Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;

- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов университета.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

7.5 Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела.
3. Особое внимание следует уделить выполнению отчетов по практическим занятиям и индивидуальным комплексным заданиям на самостоятельную работу.
4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается на лекциях преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

«Озеленение улиц», Методические указания, О.Н. Борзова, 2013 г.

«Проект благоустройства и озеленения территории городского сквера» для студентов направления «Дизайн архитектурной среды», Методические указания, 2014 г.

8 Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для реализации дисциплины подготовлены следующие презентации:

1. История возникновения и развития ландшафтного искусства, Презентация с текстом лекции.
2. Развитие основных направлений современного ландшафтного проектирования. Современные сады, Презентация с текстом лекции.
3. Развитие основных направлений современного ландшафтного проектирования (обзор международного конкурса в ЧЕЛСИ), Презентация с текстом лекции.

4. Парки и социальные проблемы XXI века, Презентация с текстом лекции.
5. Состав объектов системы отдыха, их размеры, функционально-ландшафтная организация (частные территории), Презентация с текстом лекции.
6. Состав объектов системы отдыха, их размеры, функционально- ландшафтная организация. ПАРКИ классификация, Презентация с текстом лекции.
7. Композиция растительного материала. Составные части групп зеленых насаждений (растительные группы), Презентация с текстом лекции.
8. Компоненты ландшафтной архитектуры. Пластическая обработка рельефа. Закономерности пространственного взаимодействия города и ландшафта, Презентация с текстом лекции.
9. Благоустройство городского пространства, Презентация с текстом лекции.
10. Основные принципы ландшафтной организации урбанизированной территории. Основные функции озелененных и обводненных территории, Презентация с текстом лекции.
11. Система озеленения города и его ближайшего окружения, Презентация с текстом лекции.
12. Геопластика, Презентация с текстом лекции.
13. Специфика организации дизайна предметно-пространственной среды как информационно-коммуникативной системы (сады и парки Австрия Англия Германия Бельгия) Презентация с текстом лекции.
14. Топиарное искусство, Презентация с текстом лекции.
15. Основы композиции в ландшафтном проектировании, Презентация с текстом лекции.

8.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Состав программного обеспечения, необходимого для освоения дисциплины, приведен на сайте университета www.knastu.ru / *Наш университет / Образование / 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» / Рабочий учебный план / Реестр ПО.*

Актуальные на текущий учебный год реквизиты / условия использования программного обеспечения приведены на странице ИТ-управления на сайте университета:

<https://knastu.ru/page/1928>

8.2 Учебно-лабораторное оборудование

Наименование аудитории (лаборатории)	Используемое оборудование
Лаборатория архитектурного проектирования г. Комсомольск-на-Амуре, проспект Ленина, 27, учебный корпус 1, ауд. 302	Помещение оснащено: - специализированной учебной мебелью: доска маркерная (магнитная); - демонстрационным оборудованием: доска интерактивная IQ Board мультимедийный проектор, ПЭВМ; - наглядными пособиями: комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине «Ландшафтное проектирование» (в электронном виде)
Лаборатория архитектурного проектирования г. Комсомольск-на-Амуре, про-	Помещение оснащено: - специализированной учебной мебелью: доска маркерная;

спект Ленина, 27, учебный корпус 1, ауд. 303	- наглядным пособием: комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине «Ландшафтное проектирование»
Лаборатория архитектурного проектирования г. Комсомольск-на-Амуре, проспект Ленина, 27, учебный корпус 1, ауд. 305	Специализированная (учебная) мебель, доска маркерная; - демонстрационным оборудованием: мультимедийный экран, плоттер; - наглядными пособиями: комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине «Ландшафтное проектирование»

8.3 Технические и электронные средства обучения

Лекционные занятия.

Аудитории для лекционных занятий укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия, тематические иллюстрации).

Практические занятия.

Аудитории для практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде КнАГУ:

- зал электронной информации НТБ КнАГУ;
- компьютерные классы факультета.

9 Иные сведения

Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использо-

вания). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.