

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета кадастра и строительства  
Н.В. Гринкруг

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Конструирование и материалы в интерьере и городской среде»**

Направление подготовки	07.04.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) образовательной программы	Проектирование архитектурной среды

Обеспечивающее подразделение
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

Комсомольск-на-Амуре 2024

Разработчик рабочей программы:

Доцент, Член Союза Дизайнеров России  
(должность, степень, ученое звание)

Д.Г.Сохацкая  
(ФИО)

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой  
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

Н.В. Гринкруг  
(ФИО)

## 1 Общие положения

Рабочая программа и фонд оценочных средств дисциплины «Конструирование и материалы в интерьере и городской среде» составлены в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 08.06.2017 № 522, и основной профессиональной образовательной программы подготовки «Проектирование архитектурной среды» по направлению подготовки «07.04.03 Дизайн архитектурной среды».

Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"><li>- дать основы физико-механических свойств основных конструкционных и декоративных материалов, их виды и применение в средовом дизайне;</li><li>- научить студентов грамотно применять конструкционные и декоративные материалы в средовом проектировании, методике конструирования элементов конструкций и традиционным и современным конструктивным системам.</li><li>- сформировать навык рационально выбирать материал при проектировании а также создавать традиционные и современные конструктивные системы, трансформирующиеся ограждения и покрытия, конструкции специального и инженерного оборудования, элементы отделки и декоративных решений;</li><li>- сформировать владение прикладными аспектами архитектурного материаловедения для подбора материалов и учета особенности проектирования малых форм, систем ландшафтного дизайна и монументально-декоративных решений;</li><li>- исследование современных требований к жизнеобеспечению человека в жилых, общественных и производственных зданиях;</li><li>- научить рационально выбирать материал при проектировании</li></ul>
Основные разделы / темы дисциплины	<p><b>Раздел 1 Материалы и техника конструктивных решений в интерьере.:</b> Тема 1. Материалы, применяемые в интерьере., Тема 2. Эстетическое содержание конструктивных форм в интерьере. , Тема 3. Новые функционально-технологические решения интерьера и их конструктивное обеспечение. , Тема 4. Традиционные и современные конструктивные системы, трансформирующиеся ограждения и покрытия, конструкции специального и инженерного оборудования, элементы отделки декоративных решений., Материалы и техника конструктивных решений в интерьере.</p> <p><b>Раздел 2. Типология конструктивных решений городского дизайна.:</b> Тема 5 Типология конструктивных решений городского дизайна. , Тема 6 Материалы и особенности проектирования малых форм, благоустройства, инженерных сооружений, специального оборудования (визуальные коммуникации, информационные устройства, инженерные сооружения и т.д.), Тема 7 Конструирование оборудования систем ландшафтного дизайна, монументально-декоративных решений., Тема 8 Конструирование элементов и форм среды как средство совершенствования ее художественного качества., Расчетно-графическая работа. Типология конструктивных решений городского дизайна., Экзамен., Типология конструктивных решений городского дизайна.</p>

## 2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины «Конструирование и материалы в интерьере и городской среде» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>Общепрофессиональные</b>		
ОПК-6 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	<p>ОПК-6.1 Знает основные виды требований к различным типам средовых объектов, основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании и методы ее анализа</p> <p>ОПК-6.2 Умеет определять цели и задачи проекта, его основные архитектурно-дизайнерские и объемно-планировочные параметры, планировать и контролировать выполнение дополнительных исследований и инженерных изысканий</p> <p>ОПК-6.3 Владеет навыками проведения проверки комплектности и оценки качества исходных данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование, определения стратегии реализации проекта, пользования специализированные пакеты прикладных программ при предпроектных исследованиях, в концептуальном и архитектурно-дизайнерском проектировании</p>	- знает традиционные и современные конструктивные системы, трансформирующиеся ограждения и покрытия, конструкции; - владеет методикой конструирования ландшафтных конструкций и малых архитектурных форм и методикой анализа; - умеет ориентироваться в разнообразии современных, как конструкционных, так и отделочных.

## 3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в состав блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части.

Место дисциплины (этап формирования компетенции) отражено в схеме формирования компетенций, представленной в документе *Оценочные материалы*, размещенном на сайте университета [www.knastu.ru](http://www.knastu.ru) / *Наш университет* / *Образование* / *07.04.03 Дизайн архитектурной среды / Оценочные материалы*).

Дисциплина «Конструирование и материалы в интерьере и городской среде» частично реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка организуется путем выполнения практических занятий, самостоятельной работы.

**4 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебной работы**

**4.1 Структура и содержание дисциплины для очной формы обучения**

Дисциплина «Конструирование и материалы в интерьере и городской среде» изучается на 1 курсе, 1 семестре.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 12 ч., промежуточная аттестация в форме экзамена 35 ч., самостоятельная работа обучающихся 97 ч.

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<b>Раздел 1 Материалы и техника конструктивных решений в интерьере</b>						
Тема 1. Материалы, применяемые в интерьере.						
Тема 2. Эстетическое содержание конструктивных форм в интерьере						
Тема 3. Новые функционально-технологические решения интерьера и их конструктивное обеспечение						
Тема 4. Традиционные и современные конструктивные системы, трансформирующиеся ограждения и покрытия, конструкции специального и инженерного оборудования, элементы отделки декоративных решений						
Материалы и техника конструктивных решений в интерьере						
<b>Раздел 2. Типология конструктивных решений городского дизайна</b>						
Тема 5 Типология конструктивных решений городского дизайна						
Тема 6 Материалы и особенности проектирования малых форм, благоустройства, инженерных сооружений, специального оборудования (визуальные коммуникации, информационные устройства, инженерные сооружения и т.д.)						
Тема 7 Конструирование оборудования систем ландшафтного						

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
дизайна, монументально-декоративных решений						
Тема 8 Конструирование элементов и форм среды как средство совершенствования ее художественного качества						
Типология конструктивных решений городского дизайна.						
<b>Экзамен</b>	-	-	-	1	35	-
<b>ИТОГО по дисциплине</b>	-	12	-	1	35	97

#### 4.2 Структура и содержание дисциплины для очно-заочной формы обучения

Дисциплина «Конструирование и материалы в интерьере и городской среде» изучается на 1 курсе, 1 семестре.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 12 ч., промежуточная аттестация в форме экзамена 35 ч., самостоятельная работа обучающихся 97 ч.

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
<b>Раздел 1 Материалы и техника конструктивных решений в интерьере</b>						
Тема 1. Материалы, применяемые в интерьере.						
Тема 2. Эстетическое содержание конструктивных форм в интерьере						
Тема 3. Новые функционально-технологические решения интерьера и их конструктивное обеспечение						
Тема 4. Традиционные и современные конструктивные системы, трансформирующиеся ограждения и покрытия, конструкции специального и инженерного оборудо-						

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			ИКР	Пром. аттест.	СРС
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
вания, элементы отделки декоративных решений						
Материалы и техника конструктивных решений в интерьере						
<b>Раздел 2. Типология конструктивных решений городского дизайна</b>						
Тема 5 Типология конструктивных решений городского дизайна						
Тема 6 Материалы и особенности проектирования малых форм, благоустройства, инженерных сооружений, специального оборудования (визуальные коммуникации, информационные устройства, инженерные сооружения и т.д.)						
Тема 7 Конструирование оборудования систем ландшафтного дизайна, монументально-декоративных решений						
Тема 8 Конструирование элементов и форм среды как средство совершенствования ее художественного качества						
Типология конструктивных решений городского дизайна.						
<i>Экзамен</i>	-	-	-	1	35	-
<b>ИТОГО по дисциплине</b>	-	12	-	1	35	97

## **5 Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обсуждаются и утверждаются на заседании кафедры. Полный комплект контрольных заданий или иных материалов, необходимых для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) хранится на кафедре-разработчике в бумажном или электронном виде, также фонды оценочных средств доступны студентам в личном кабинете – раздел учебно-методическое обеспечение.

## **6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

## 6.1 Основная и дополнительная литература

Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы представлен на сайте университета [www.knastu.ru](http://www.knastu.ru) / *Наш университет / Образование / 07.04.03 Дизайн архитектурной среды / Рабочий учебный план / Реестр литературы.*

## 6.2 Методические указания для студентов по освоению дисциплины

1. Презентация к практическим работам. Методические указания к выполнению упражнения «Расчетная схема мощения фрагмента пешеходного пути (три варианта мощения) с экспликацией материалов», И.Г. Мухнурова ., 2018г
2. Презентация к практическим работам. Методические указания к выполнению упражнения «Схемы раскладки цветного стекла и медных или свинцовых жил витража», И.Г. Мухнурова ., 2018г
3. Презентация к практическим работам. Методические указания к выполнению упражнения «Схемы раскладки стеклянной мозаики», И.Г. Мухнурова ., 2018г

## 6.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Каждому обучающемуся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, с которыми у университета заключен договор.

Перечень рекомендуемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем представлен на сайте университета [www.knastu.ru](http://www.knastu.ru) / *Наш университет / Образование / 07.04.03 Дизайн архитектурной среды / Рабочий учебный план / Реестр ЭБС.*

Актуальная информация по заключенным на текущий учебный год договорам приведена на странице Научно-технической библиотеки (НТБ) на сайте университета <https://knastu.ru/page/3244>

## 6.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

На странице НТБ можно воспользоваться интернет-ресурсами открытого доступа по укрупненной группе направлений и специальностей (УГНС) 07 Архитектура:

<https://knastu.ru/page/539>

Название сайта	Электронный адрес
Леруа Мерлен	<a href="https://leroymerlin.ru">https://leroymerlin.ru</a>
Rumgips	<a href="https://rumgips.ru">https://rumgips.ru</a>
Дизайн Уют	<a href="https://dizaynuyt.ru">https://dizaynuyt.ru</a>
Bello Deco	<a href="https://bellodeco.ru">https://bellodeco.ru</a>

## 7 Организационно-педагогические условия

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Язык обучения (преподавания) - русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.



При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

### **7.1 Образовательные технологии**

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практическими) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

### **7.2 Занятия семинарского типа**

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;
- ассистирование преподавателю в проведении занятий.

Ответ должен быть аргументированным, развернутым, не односложным, содержать ссылки на источники.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

Оценивание заданий, выполненных на семинарском занятии, входит в накопленную оценку.

### **7.3 Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов университета.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

#### **7.4 Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины**

При изучении дисциплины обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела.
3. Особое внимание следует уделить выполнению отчетов по практическим занятиям и индивидуальным комплексным заданиям на самостоятельную работу.
4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается на лекциях преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

### **8 Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Помещение оснащено: специализированной учебной мебелью; демонстрационным оборудованием: мультимедийный экран, плоттер; комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине (в электронном виде)

#### **8.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Состав программного обеспечения, необходимого для освоения дисциплины, приведен на сайте университета [www.knastu.ru](http://www.knastu.ru) / *Наш университет* / *Образование* /07.04.03 *Дизайн архитектурной среды* / *Рабочий учебный план* / *Реестр ПО*.

Актуальные на текущий учебный год реквизиты / условия использования программного обеспечения приведены на странице ИТ-управления на сайте университета:  
<https://knastu.ru/page/1928>

## 8.2 Учебно-лабораторное оборудование

Наименование аудитории (лаборатории)	Используемое оборудование
г. Комсомольск-на-Амуре, проспект Ленина, д. 27, учебный корпус 1, ауд. 305	Помещение оснащено: специализированной учебной мебелью; демонстрационным оборудованием: мультимедийный экран, плоттер; комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине

## 8.3 Технические и электронные средства обучения

### Практические занятия.

Аудитории для практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

### Самостоятельная работа.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде КнАГУ:

- зал электронной информации НТБ КнАГУ;
- компьютерные классы факультета.

## 9 Иные сведения

### Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.