

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	«Образ жизни и средовая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества»
Формируемые компетенции (части компетенций)	«УК-5»
Задачи дисциплины	Углубление мировоззренческих аспектов дизайнерского проектирования; Совершенствование профессиональной компетентности в отношении их внедрения в проектную деятельность; Формирование собственной эстетической позиции.
Основные разделы / темы дисциплины	Раздел 1 Образ жизни с точки зрения экономических и социально-гуманитарных наук: Лекция №1, Лекция №2, Лекция №3, Лекция №4, Самостоятельная работа Раздел 2 Характеристики, особенности и принципы архитектурно-дизайнерского творчества в контексте средовой парадигмы: Лекция №5, Лекция №6, Лекция №7, Самостоятельная работа, Самостоятельная подготовка и сдача контрольной работы, Контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	«Зачет с оценкой»

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины	3 зач. ед., 108 акад. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, час.			СРС, ч	ИКР, ч	Промежуточная аттестация, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
2	14	-	-	94	-	-	