Приложение 2

к положению о Хабаровском краевом открытом фестивале "Студенческая весна – 2016"

Положение

об организации и проведении творческой программы   
Хабаровского краевого открытого фестиваля   
"Студенческая весна – 2016"

**1. Общие положения**

Творческая программа предусматривает проведение следующих на­правлений:

-  "Музыкальное";

-  "Танцевальное";

-  "Театральное";

-  "Журналистика".

**2. Участие в творческой программе Фестиваля профильных обра­зовательных организаций**

2.1. Студенты и аспиранты образовательных организаций высшего об­разования (вузы) и профессиональных образовательных организаций (ссузы) в области культуры и искусства, образовательных организаций высшего об­разования (вузы) и профессиональных образовательных организаций (ссузы) по направлениям подготовки (специальностям): "журналистика" и (или) "из­дательское дело" могут принимать участие в Фестивале.

2.2. На Фестивале предусмотрены 2 категории участников:

- творческие коллективы и исполнители профильных образовательных учреждений, участвующие в профильных фестивальных направлениях и но­минациях;

- творческие коллективы и исполнители непрофильных образователь­ных учреждений, а также творческие коллективы и исполнители профильных образовательных учреждений, участвующие в непрофильных фестивальных направлениях и номинациях.

**3. Участники творческой программы Фестиваля**

3.1. Все участники конкурсной программы Фестиваля должны быть студентами (специалисты, бакалавры, магистры) или аспирантами образова­тельных организаций высшего образования (вузы) и профессиональных об­разовательных организаций (ссузы) Дальневосточного региона.

3.2. Не менее 2/3 из числа участников творческого коллектива должны быть студентами представляемой образовательной организации, от которой подана заявка, оформленная в соответствии с требованиями в установленные сроки.

3.3. Возраст участников творческой программы Фестиваля не должен превышать 25 лет (солисты, дуэты) и 30 лет (коллективы более 2 человек). Творческие коллективы, участвующие в творческой программе Фестиваля, не менее чем на 2/3 должны состоять из участников в возрасте до 25 лет.

3.4.  Руководители творческих коллективов, которые не являются сту­дентами или аспирантами образовательных организаций высшего образова­ния (вузы) и профессиональных образовательных организации (ссузы) Даль­невосточного региона, не допускаются к участию в творческих номерах, за­явленных в Фестивале.

3.5. Победители и участники Фестиваля принимают участие в инфор­мационно-развлекательной программе на архитектурно-градостроительном комплексе площади имени В.И. Ленина города Хабаровска 1 мая 2015 г.

3.6. Все участники должны иметь при себе паспорт, студенческий би­лет, медицинский страховой полис.

**4. Сроки проведения творческой программы Фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в три этапа:

Первый этап (внутривузовский и внутриссузовский): до 17 марта 2016 г. – проведение внутривузовских и внутриссузовских смотров творче­ских коллективов и исполнителей, победители которых станут участниками следующих этапов Фестиваля.

Второй этап (отборочный): с 15 февраля по 18 марта 2016 г. – пред­ставление заявок на участие в творческой программе Фестиваля;

Третий этап (конкурсный) – с 28 марта по 01 мая 2016 г.:

28 марта ‑ 22 апреля 2015 г. – Направление "Журналистика";

07 ‑ 10 апреля 2016 г. – Направление "Музыкальное", ДВГУПС.

15 ‑ 19 апреля 2016 г. – Направление "Театральное", ПИ ТОГУ, площадки учебных заведений.

21 ‑ 23 апреля 2016 г. – Направление "Танцевальное", ТОГУ.

1 мая 2016 г. – гала-концерт Фестиваля и информационно-развлекательная программа на архитек­турно-градостроительном комплексе площади имени В.И. Ленина в городе Хабаровске.

**5. Заявки на участие в Фестивале**

5.1. Заявки от образовательных организаций высшего образования (вузы) и профессиональных образовательных организаций (ссузы) на уча­стие в творческой программе принимаются до 18 марта 2016 года, согласно форме, указанной в приложениях 2.2 – 2.5. После 18 марта 2016 года заявки на участие в конкурсе не принимаются.

5.2. Заявка на каждый творческий номер подается на отдельном бланке (кроме направления "Музыкальное"). Обязательными условиями при подаче заявки являются:

- указание контактного телефона руководителя;

- указание списочного состава коллектива с указанием места учебы;

- заверение руководителем образовательной организации.

5.3. В случае если заявка заполнена не полностью, она не принимается.

5.4. К заявке прилагается справка с места учебы каждого участника коллектива согласно списку. Творческий коллектив или исполнитель, подав­ший заявку в установленные сроки (до 18 марта 2016 г.), но не предоставив­ший до 28 марта 2016 г. справку с места учебы, снимается с конкурсного просмотра Фестиваля.

**6. Жюри**

6.1. Жюри Фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом Фес­тиваля.

6.2. Жюри творческой программы Фестиваля формируется из числа деятелей искусства, культуры Дальневосточного региона и Российской Фе­дерации, представителей от жюри Всероссийского фестиваля "Российская студенческая весна".

6.3. Жюри Фестиваля имеет право:

- оценивать выступления участников в рамках творческой программы Фестиваля;

- рекомендовать номера творческой программы Фестиваля для участия в Гала-концерте;

- рекомендовать номера творческой программы Фестиваля для участия в составе делегации Хабаровского края на Всероссийском фестивале "Рос­сийская студенческая весна";

- открыто обсуждать поставленные руководителями делегаций вузов (ссузов) вопросы;

- вводить дополнительные номинации (подноминации) в зависимости от представленного на Фестивале материала (не более 3-х);

- переводить номера творческой программы Фестиваля в другие номи­нации, в случае несоответствия творческого номера той номинации, в кото­рую его подали руководители делегации вузов (ссузов);

6.4. Не допускается наличие степени родства между членами жюри и участниками творческой программы Фестиваля.

**7. Режиссерско-постановочная группа Фестиваля**

7.1. Режиссерско-постановочная группа Фестиваля утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

7.2. Задачи режиссерско-постановочной группы Фестиваля:

- подготовка церемонии награждения лауреатов Фестиваля;

- подготовка гала-концертов направлений: "Музыкальное", "Театраль­ное", "Танцевальное", а также Гала-концерта Фестиваля.

7.3. Программа Гала-концерта Фестиваля формируется из концертных номеров призеров всех направлений творческих конкурсов, а также из номе­ров, рекомендованных членами жюри.

7.4. Режиссерско-постановочная группа оставляет за собой право не включать в Гала-концерт какой-либо номер, независимо от занятого места, если он не отвечает требованиям художественной концепции Гала-концерта. Представители режиссерско-постановочной группы обязательно присутст­вуют на всех конкурсных просмотрах.

**8. Подведение итогов конкурсов**

8.1. Подведение итогов и награждение участников и победителей на­правлений "Музыкальное", "Танцевальное", "Театральное" проходит на Гала-концертах соответствующих творческих направлений.

8.2. Подведение итогов направления "Журналистика" проводится в день окончания конкурса.

8.3. Общие итоговые протоколы направлений публикуются в течение трех дней после подведения итогов членами жюри на сайте: mol27.ru.

**9. Награждение победителей**

9.1. По итогам конкурсных просмотров творческой программы Фести­валя конкурсантам в соответствие с рейтингом присуждается Гран-при и зва­ния лауреатов I, II и III степени творческих конкурсов:

- Гран-при Фестиваля в направлениях: "Музыкальное", "Танцевальное", "Театральное", "Журналистика" – 10 баллов;

- звание лауреата Фестиваля I степени – 9,0 – 9,9 баллов;

- звание лауреата Фестиваля II степени – 8,0 – 9,7 баллов;

- звание лауреата Фестиваля III степени – 7,0 – 9,5 баллов;

- специальные призы – по решению жюри.

9.2. Участники творческой программы Фестиваля, не занявшие призо­вые места, награждаются дипломами участника Фестиваля.

9.3. Учредители, организаторы и партнеры Фестиваля вправе учредить свои призы по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

9.4. Награждение лауреатов и оглашение обладателей Гран-при творческих направлений происходит на гала-концертах направлений.

9.5. Награждение обладателей Гран-При происходит на Гала-концерте Фестиваля.

**10. Формирование состава делегации Хабаровского края для уча­стия во Всероссийском фестивале "Российская студенческая весна"**

10.1. В первую очередь в состав делегации Хабаровского края включа­ются обладатели Гран-при Фестиваля в направлениях "Музыкальное" и "Танцевальное".

В случае если количественный состав коллективов-обладателей Гран-при превышает квоту, установленную Оргкомитетом, принимается решение об уменьшении количественного состава коллективов, либо направлении части участников сверх квоты за счет финансовых средств образовательной организации.

10.2. В случае отказа обладателей Гран-при Фестиваля в направлениях "Музыкальное" и "Танцевальное" войти в состав делегации, рассматривается возможность отправки обладателя Гран-при в направлении "Театральное" и "Журналистика", лауреатов I степени в направлениях "Музыкальное", "Тан­цевальное" и "Театральное", затем лауреатов II и III степени, обладателей специальных призов, в рамках установленной квоты.

10.3. В целях рассмотрения вопроса о формировании состава делегации Хабаровского края для участия во Всероссийском фестивале "Российская студенческая весна"создается комиссия, в которую входят по одному пред­ставителю от делегаций образовательных организаций высшего образования (вузы) и профессиональных образовательных организации (ссузы), исполни­тели и коллективы которых стали обладателями Гран-при, лауреатами I, II, и III степени, а также представители учредителей Фестиваля и Оргкомитета. При принятии решения также учитываются рекомендации членов жюри Фес­тиваля.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_