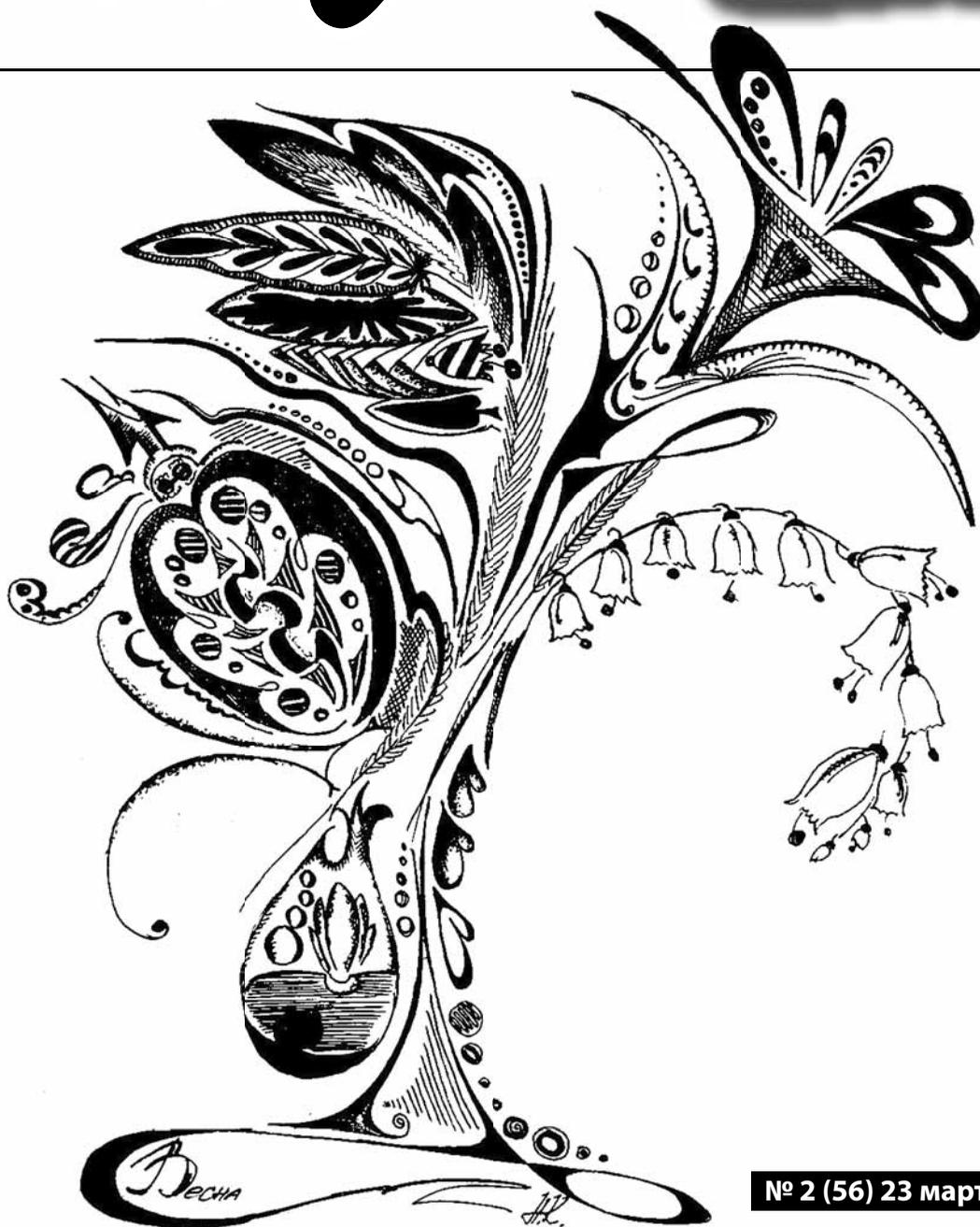


12+

Комсомольский-на-Амуре государственный
технический университет

В КНАТУ

университетская
Жизнь



№ 2 (56) 23 марта 2013 г.

Приветствуем вас, дорогой читатель!

Вот и весна у порога! Пусть погода нас совсем не радует зелеными красками и теплым солнцем, но в душе, наверняка, у каждого уже появилось весеннее настроение. Как говорится, весна — это время новых перемен в жизни, новых начинаний. Тема нашего мартовского выпуска — новые начинания и возможности. Представьте, хотя бы на минуточку, как было бы интересно попробовать себя в чем-то новом, показать свои способности. Любому таланту, как семени, важна подготовленная почва, а именно: условия для развития. Так вот, в нашем вузе множество возможностей проявить себя в различных областях: учебной, научной, опытно-конструкторской, творческой и общественной.

Вы мечтаете раскрыть свой талант? Хотите быть интересным? Были бы не прочь удивить не только себя, но и других? Наш университет дает вам такой шанс!

Сегодня в рубрике *Persona Grata* интервью с основателем нашей газеты — Ильей Игоревичем Докучаевым, в этом году исполняется 15 лет его работы в КНАГТУ. За все время существования газеты, а она регулярно выпускается уже девять лет, мы не опубликовали ни одного интервью с этим интересным человеком. Настало время исправить

ошибку, и мы воспользовались представившимся поводом.

В этом номере редакция Университетской жизни познакомит вас с действительно талантливыми, неординарными личностями — участниками вокальной студии «Камертон»: Евгенией Жариковой, Каролиной Батенко, Верой Войтаник, которые стали победителями фестиваля вокально-хоровой, джазовой и эстрадной музыки «Хрустальная нота». Большая работа руководителя Павла Викторовича Ненашева, упорный труд и талант девушек помог им добиться успехов и одержать победу на городском конкурсе. Быть может, и вы, прочитав статью, решите попробовать себя в вокальном искусстве.

Кроме того, в мартовском номере вы сможете познакомиться с наглядным примером нашего выпускника, которому собственные таланты помогли достичь успеха в жизни. Таким является выпускник факультета компьютерных технологий Денис Александрович Владимиров, работающий инженером-программистом на КНААЗе. Этот талантливый человек пишет прекрасные стихи, маленькие рассказы, а также замечательно играет на гитаре.

Если Вы — творческая личность, молоды, полны энергии и интересных идей, тогда не упустите возможность прикоснуться к удивительной и интересной профессии журналиста. Мы ждем всех с нетерпением ежедневно, кроме субботы и воскресенья, в нашей редакции, которая находится в ауд. 508/4 КНАГТУ.

С этого номера на страницах «Университетской жизни» мы будем рассказывать вам о научно-исследовательских проектах, проводимых учеными нашего университета при поддержке грантов различных фондов. Серию публикаций открывает интервью с Жанной Валерьяновной Петруниной, доктором исторических наук, заведующей кафедрой «Истории и архивоведения» о научно-исследовательской работе, осуществляемой в рамках федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России».

И хочется закончить словами философа Джона Локка: «Никто не знает силы своих способностей, пока он не испытал их».

Пробуйте себя и не упустите момент. Прекрасного вам настроения этой весной!

Зоя Курмазова

Внимание

У вас есть новости, свежие идеи, мысли, которыми хочется поделиться, всё это вы можете присылать нам на e-mail: mic@knastu.ru прийти к нам в редакцию: КНАГТУ, 4 корпус, ауд.508 или позвонить по телефону: +7(4217) 241-147.



Новости университета

«Покорно мне воображение...»

26 марта в учебно-историческом музее КНАГТУ состоялось открытие персональной выставке Надежды Петровны Костюшовой «Покорно мне воображение...».

Надежда Петровна — преподаватель немецкого языка кафедры иностранных языков.

Вот, что рассказывает сама Надежда о том, как в ее жизни появилось изобразительное искусство: «Изобразительным искусством я стала заниматься поздно, в 14 лет. Учитель рисования заметила у меня способности к рисованию и порекомендовала моим родителям отдать меня в художественную школу. Я сначала не хотела, боялась, что не поступлю. Но мама настояла, за что сейчас я ей очень благодарна, поскольку имею необходимые знания и навыки, чтобы заниматься любимым

делом. И вот мы с подружкой, которая совершенно не умела рисовать, но очень хотела меня поддерживать, пошли на вступительные экзамены. И я поступила, а впоследствии, успешно окончила художественную школу».

На протяжении многих лет Надежда Петровна увлеченно занимается рисованием и поделками из бумаги.

На выставке представлены работы, выполненные в технике графики, квиллинга и с помощью модулей из бумаги.

С помощью графики Надежда Петровна выражает свои чувства, своё настроение, своё видение этого мира. Для того чтобы рисовать, совсем не обязательно иметь под рукой кисть, краски и мольберт, считает талантливая художница. Для этого достаточно ручки и листка бумаги. Ведь язык графики и главные его выразительные средства — это ли-



нии, штрихи, контуры, пятно и тон. Линии ложатся на бумагу, одна за другой, сплетаются в узоры, так рождается сюжет. Красота живой природы нашла свое отражение в цветочных композициях автора.

Совсем недавно талантливая мастерица освоила новое рукодельное искусство — технику квиллинга. Принцип выполнения изделий методом квиллинга заключается в закручивании узких и длинных бумажных полос, путем скручивания их в спирали, которые принимают ажурный филигранный вид.

Поделками из бумаги Надежда Петровна стала заниматься благодаря дочери, для которой хочет сделать мир ярким и красивым. Талантливая художница совместно с дочерью постоянно создает бумажные шедевры, которые сегодня украшают группу в детском саду.

На выставке также представлены работы, в основе которых лежат модули из бумаги. Представленный на выставке дракон, выполнен именно в этой технике. На изготовление этого красочного и сказочного персонажа у Надежды Петровна ушло три дня.

Завершилось мероприятие мастер-классом по квиллингу, который проводила Надежда Петровна. За полчаса каждый пришедший смог овладеть мастерством бумагокручение. И общими усилиями длинные, цветные бумажные полоски превратились в объемную композицию весенних цветов. Все гости мероприятия уходили с огромным желанием продолжить заниматься квиллингом в будущем, чтобы овладеть этим искусством в совершенстве. Настолько оно увлекательное и интересное.

Предметная олимпиада по геодезии

15 марта 2013 года исполнилось 94 года с момента подписания Декрета «Об учреждении Высшего геодезического управления при Научно-техническом отделе Высшего совета народного хозяйства РСФСР» ознаменовавшего создание службы геодезии и картографии в нашей стране. В честь этого памятного и весьма значимого события, а также в связи с ежегодным празднованием Дня геодезии на факультете кадастра и строительства прошла предметная олимпиада по этой дисциплине.

Данная олимпиада проводилась впервые, по инициативе организационного комитета в состав которого вошли преподаватели кафедры управления недвижимостью и кадастров. Основным идейным вдохновителем выступила Надежда Иосифовна Насонова, всевозможную поддержку оказывали А. В. Чубакова, Н. Г. Чудинова, К. Г. Пахотина, Т. В. Симоненко, Н. В. Гринкруг. С приветственным словом и добрым напутствием к участникам

обратился заведующий кафедрой УНИК О. Ю. Цветков.

На этапе принятия заявок на участие было зарегистрировано более 30 человек, из них 17 — студенты первого курса. Подсчёт результатов выявил абсолютного победителя. Им стала Мария Олеговна Тертышная, студентка первого курса группы 2К36-1, набравшая максимальное количество баллов — 24. В категории «Первокурсники» 20 баллов набрала Надежда Карпекина (гр. 2К36-1) и соответственно заняла 1 место. Второе место с результатом 18 баллов было присуждено Анне Макуриной (гр. 2К36-1), третье место занял Яков Морозин (гр. 2К36-1), который набрал 17 баллов.

В категории «Старшекурсники» два первых места с равными результатами в 20 баллов заняли Нинель Брандт (гр. 1К36-1) и Анна Трофимец (гр. 1К36-1). Второе место разделили Елена Литвинова (гр. 0К3-1) и Людмила Хомколова (гр. 0К3-1), их результат 19 баллов. Третье место занял Виктор Евсеев (гр. 1К36-1) с результатом 18 баллов.

В номинации «За волю к победе» жюри отметило Наталью Семакину (гр. 1К36-1), Семёна Банникова (гр. 2К36-1) и студента факультета ИКПМТО Владимира Баранова (гр. 2КТ6-1) за стремление и упорство в достижении поставленной цели.

Победители и призёры были награждены дипломами, футболками и кружками с символикой олимпиады.

Организаторы мероприятия надеются, что в следующем году участников станет больше, а уровень их подготовки ещё выше.

Прошел второй этап конкурса «Самый активный староста лучшей студенческой группы» среди студентов ИКП МТО

15 марта прошел второй этап конкурса «Самый активный староста лучшей студенческой группы» среди студентов ИКП МТО.

Конкурс проводится с целью выявления талантливых организаторов учебной деятельности среди студентов института, воспитания ответственности, пунктуальности у студентов и общей исполнительской дисциплины в студенческом коллективе, а также раскрытия творческого, интеллектуального, организационного потенциала старост.

В конкурсе принимают участие старосты 9 групп: Э. К. Ибрагимов (гр. 0ОН-1), М. А. Козлова (гр. 9ТМ6-1), Т. И. Усова (гр. 2МС6-1), Е. А. Булгаков (гр. 2МА6-1), В. И. Шатохин (гр. 0МА-1), И. А. Рудов (гр. 1МА6-1), А. А. Попова (гр. 9ОН-1), О. А. Шпилева

(гр. 2ОН6-1), Т. Ю. Забарина (гр. 9МС-1).

Конкурс состоит из четырех этапов. На первом этапе старостам необходимо было организовать студентов своих групп для успешной сдачи зимней сессии. Лучшей оказалась староста гр. 9ОН-1 А. А. Попова. Именно в ее группе все студенты сдали сессию своевременно и без задолженностей.

В творческом конкурсе старостам совместно с одноклассниками предстояло подготовить и исполнить песню на тему, посвященную празднованию на Руси Международного женского дня либо 95-летию Дня Защитника Отечества. Лучшими в этом конкурсе оказались группы: 1МА6-1 и 9ОН-1, набравшие максимальное количество баллов.

По результатам двух конкурсов лидируют трое старост: А. А. Попова, гр. 9ОН-1 (50 баллов), И. А. Рудов, гр. 1МА6-1 (46,15 баллов), Е. А. Булгаков гр. 2МА6-1 (43,5 баллов). Впереди ребят ждут еще два этапа.

На третьем этапе старостам учебных групп предстоит еженедельно подавать на проверку в директорат журнал текущей успеваемости группы в течение 2-го семестра. А также будут оцениваться результаты прохождения весенней промежуточной аттестации всеми студентами группы.

И наконец, четвертый этап конкурса будет заключаться в успешной сдаче летней сессии 2012-2013 года всеми студентами группы. Студенты, будьте активней, поддержите своего старосту!

Награждение победителей состоится в июле 2013 года по итогам всех четырех этапов конкурса.

Подведены итоги II (регионального) тура Конкурса выпускных квалификационных работ по строительным специальностям

В Дальневосточном федеральном университете (г. Владивосток) прошел II тур конкурса выпускных квалификационных работ. На этот конкурс были представлены ВКР и от Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета.

По итогам II (регионального) тура конкурса выпускных квалификационных работ, дипломные проекты, представленные от нашего вуза, заняли следующие места:

1 место — магистерская диссертация Евгения Александровича Красикова на тему «Исследование деформативности железобетонных элементов из высокопрочного бетона» по направлению «Теория и практика организационно-технологических и экономических решений», научный руководитель — Виктор Александрович Дзюба.

I место — дипломный проект Сергея Валерьевича Серегина по специальности «Городское строительство и хозяйство» на тему «28-ми этажный монолитный жилой дом», научный руководитель — Юрий Николаевич Чудинов.

I место — выпускная квалификационная работа Артема Юрьевича Добрышкина по направлению «Строительство» на тему «Завод газобетонных блоков в поселке Новый Мир», научный руководитель — Олег Евгеньевич Сысов.

II место — дипломный проект Алины Алексеевны Головкиной по специальности «Экспертиза и управление недвижимостью» на тему «Реализация инвестиционного проекта реконструкции объекта недвижимости под гостиницу и оценка его эффективности», научный руководитель — Ольга Николаевна Борзова.

Ш место — дипломный проект Антона Валерьевича Купченко по специальности «Промышленное и гражданское строительство» на тему «Крытый стадион с велотреком», научный руководитель — Юрий Николаевич Чудинов.

КНАГТУ стал участником космического инновационного консорциума

Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет стал одним из участников научно-образовательного инновационного консорциума, инициатором создания которого выступило Федеральное космическое агентство (Роскосмос).

Руководство Роскосмоса подписало соглашение с Комсомольским-на-Амуре государственным техническим университетом о подготовке квалифицированных кадров для ракетно-космической отрасли.

В состав консорциума вошли представители Роскосмоса, Минобрнауки, РАН, руководители предприятий ракетно-космической промышленности, ректоры ведущих вузов.

В рамках консорциума планируется организация и проведение фундаментальных и прикладных научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ в области космической деятельности, создание кадрового резерва для Роскосмоса.

Семинар по подготовке командного состава студенческих отрядов Хабаровского края

С 27 февраля по 1 марта 2013 года состоялась краевой семинар по подготовке командного состава

студенческих отрядов Хабаровского края, который проходил на базе КГБОУ ДОД ХКЦВР «Созвездие».

Цель проведения семинара: комплексное обучение командного состава студенческих отрядов Хабаровского края.

Задача проведения семинара: повышение уровня профессиональной и социально-правовой компетентности командиров и комиссаров студенческих отрядов как руководителей временных трудовых коллективов и формирование команды актива СТО Хабаровского края.

Для участия в семинаре были направлены студенты Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета:

1. Валерия Бескровная, ФЭХТ;
2. Юлия Глаголева, ГФ;
3. Ксения Зюбровская, СФ;
4. Александр Левченко, ФКС;
5. Алена Окуненко, ИКП МТО;
6. Иван Шестаков, ФЭТМТ.

В рамках проведения семинара состоялась конкурсная программа: фотокросс, спартакиада (экстрим-эстафеты, гиревой спорт, перетягивание каната, турнир по дартсу), конкурс социальной рекламы, конкурс самодеятельности бойцов «Арт-парад».

Команда студентов КНАГТУ стала победителем в командном зачете краевого семинара командного состава и лидеров студенческого актива Хабаровского края.

Кроме того, студенты нашего университета стали победителями и призерами в отдельных конкурсах программы:

Валерия Бескровная стала победителем фестиваля «Арт-парад»;

Алена Окуненко — победителем соревнований по дартсу среди девушек и призером 2-ой степени фестиваля «Арт-парад»;

Иван Шестаков — победителем соревнований по гиревому спорту;

Александр Левченко — призером 3-ей степени фестиваля «Арт-парад».

ООВР

КНАГТУ стал одним из победителей всероссийского проекта «Лучшие образовательные программы инновационной России» 2012-2013 года

По итогам всероссийского проекта «Лучшие образовательные программы инновационной России», проводимого редакцией журнала «Аккредитация в образовании», на основании результатов

2012-2013 учебного года, из 32000 программ, реализуемых высшими учебными заведениями РФ, девять образовательных программ нашего вуза были признаны лучшими:

1. Культурология
2. Землеустройство и кадастры
3. Теплоэнергетика и теплотехника
4. Машиностроение
5. Прикладная механика
6. Самолето- и вертолетостроение
7. Кораблестроение, океанотехника и системотехника объектов морской инфраструктуры
8. Электроника и нанoeлектроника
9. Управление в технических системах.

В отборе лучших образовательных программ приняли участие более четырех тысяч экспертов. Среди которых — ректоры российских вузов, члены региональных советов ректоров, сертифицированные эксперты, представители учебно-методических объединений, центров занятости, руководители производственных предприятий страны.

Полная информация о результатах проекта будет опубликована редакцией журнала «Аккредитация в образовании» в справочнике «Лучшие образовательные программы инновационной России, выпуск 2013 года».

Встреча студентов электротехнического факультета с сотрудником филиала по Ленинскому округу г. Комсомольска-на-Амуре ФКУ УИИ УФСИН России по Хабаровскому краю

1 марта в третьем корпусе КНАГТУ состоялась встреча студентов электротехнического факультета с сотрудником филиала по Ленинскому округу г. Комсомольска-на-Амуре Управления Федеральной службы исполнения наказаний, старшим лейтенантом внутренней службы Олесей Александровной Кузьминой. Встреча была организована в целях профилактики правонарушений среди молодежи.

В рамках встречи студентам рассказали о видах наказания, предусмотренных уголовным законодательством за преступления, а также познакомили слушателей со статистикой правонарушений в нашем городе. На встрече шла речь о новом виде наказания — ограничении свободы, которое в настоящий момент занимает немаловажное место и длительное время было недостающим звеном в системе уголовных наказаний. Были затронуты вопросы, связанные с использованием в отноше-



нии осужденных к наказанию в виде ограничения свободы электронных и иных технические средств надзора и контроля, перечень которых определяется Правительством Российской Федерации, для обеспечения предупреждения преступлений и в целях получения необходимой информации о соблюдении ограничений по приговору суда.

Средства электронного мониторинга осужденных обеспечивают сбор и передачу по каналам связи на сервер территориального органа ФСИН информации о соблюдении установленного режима ограничения перемещения подконтрольными лицами, данных об их местоположении, определяемых по сигналам спутниковой навигационной системы ГЛОНАСС. Для электронного мониторинга регулярно используются два основных типа электронной техники: наиболее широко используемый тип оборудования позволяет проверить, находится ли человек дома в установленное время (стационарное контрольное устройство); более сложная система, обеспечивающая постоянное слежение за перемещением человека в течение дня и ночи (мобильное контрольное устройство).

В филиале по Ленинскому округу г. Комсомольска-на-Амуре УИИ УФСИН России по Хабаровскому краю прошло по учетам за 2013 год 25 осужденных к наказанию, не связанному с лишением свободы, в виде ограничения свободы, к которым были применены электронные браслеты, мобильные или стационарные контрольные

устройства

По окончании встречи студенты смогли задать интересующие их вопросы. Во встрече приняли участие 60 студентов электротехнического факультета.

Финал Открытой Хабаровской лиги КВН

1 марта 2013 года в Тихоокеанском государственном университете города Хабаровска состоялся финал игр Открытой Хабаровской лиги КВН — подразделения Официальной Межрегиональной Тихоокеанской лиги МС КВН ТТО «АМик». В финале приняли участие шесть команд из Хабаровского края, в том числе и команда КВН КНАГТУ «Сборная президента».

Команды сыграли три конкурса: визитная карточка «Как я провел эту зиму», триатлон, домашнее задание «Неделя до восьмого марта». По результатам игры «Сборная президента» оказалась на 3-ем месте и попала в сезон Тихоокеанской лиги КВН.

Поздравляем ребят с успешным выступлением и желаем новых побед.

КНАГТУ поздравил женщин с Международным женским днём

6 марта в Комсомольском-на-Амуре государственном техническом университете прошёл праздничный концерт-поздравление, посвящённый

Международному женскому дню 8 марта.

Перед началом концерта всех девушек и женщин, пришедших на праздник, встречали курсанты военной кафедры, преподнося в подарок тюльпаны. Этот жест внимания сразу же поднимал настроение пришедшим на концерт представительницам прекрасного пола. А в холе перед актовым залом проходила акция «Мисс 8 марта», которую проводила студенческая профсоюзная организация КНАГТУ.

На праздничном концерте-поздравлении со своими новыми номерами выступили творческие коллективы и сольные исполнители из числа студентов КНАГТУ. На сцене в этот день блистали: хореографические коллективы «Эль Гранд» и «Контраст», танцоры Татьяна Макурина, Алёна Басова, Дмитрий Лядов, вокальная группа «Вояж», солисты Евгения Жарикова, Павел Ненашев, Даниил Колотушкин, Вера Войтаник, Ксения Зюбровская, Каролина Батенко и конечно же команда КВН «Сборная президента».

Ректор КНАГТУ, доктор технических наук, Анатолий Михайлович Шпилёв также поднялся на сцену, чтобы поздравить всех студенток, преподавателей и сотрудниц вуза с 8 марта, сказав что «многое в нашем университете держится именно на хрупких женских плечах». Очень порадовал всех своим выступлением декан Факультета экономики и менеджмента Виктор Владимирович Литовченко, прочитав стихотворение о женской натуре, написанное сотрудницей факультета.

Поздравляем победителей конкурса на лучшую рукопись научной статьи

В секции «Технические науки»:

1 место — Сергей Иванович Сухоруков, аспирант очной формы первого года подготовки;

2 место — Виктор Сергеевич Пицык, аспирант заочной формы первого года подготовки.

В секции «Экономические науки»:

1 место — Ирина Викторовна Солнышкина, старший преподаватель кафедры «Маркетинг и коммерция»;

2 место — Наталья Викторовна Прокопенко, старший преподаватель кафедры «Экономика и финансы».

В секции «Физико-математические науки»:

1 место — Екатерина Сергеевна Кудряшова, аспирантка очной формы второго года подготовки;

2 место — Сергей Дмитриевич Изосимов, аспирант заочной формы первого года подготовки.

В секции «Педагогические науки»:

2 место — Наталья Михайловна Гранина, аспи-

рантка заочной формы третьего года подготовки;

2 место — Анна Владимировна Одинец, аспирантка заочной формы второго года подготовки.

В секции «Социально-гуманитарные науки»:

1 место — Наталья Сергеевна Осинцева, аспирантка очной формы третьего года подготовки;

2 место — Анна Александровна Павленко, аспирантка заочной формы первого года подготовки.

Поздравляем команду кафедры «Механика и анализ конструкций и процессов»!

Поздравляем команду КНАГТУ, под руководством Сергея Валерьевича Макаренко, завоевавшую 1 место во втором (региональном) туре Всероссийской студенческой олимпиады по сопротивлению материалов, проходившем в ДВФУ (г. Владивосток).

В личностном зачете Максим Белых (гр. 8 МП) занял 1 место, Игорь Овчаров (гр. 8 МП) — II, а Егор Парфенов (гр. 9ПС) — III место.

Поздравляем команду университета по греко-римской борьбе!

Поздравляем победителей и призеров Чемпионата Хабаровского края по греко-римской борьбе проходившего в г. Комсомольске-на-Амуре с 27 по 29 марта 2013 г. в составе:

1. Василенко П. П. гр. 0ТС-1 I место
2. Егорова Е. О. гр. 0БИ-1 II место
3. Ефимова К. А. гр. 2ГУ-1 I место
4. Морозова Д. О. гр. 8СР-1 I место
5. Франчук М. В. гр. 8МО-1 II место
6. Брянского А. А. гр. 1ХТ-1 III место
7. Выборнова А. С. гр. 9ГУ-2 II место
8. Булдакова А. С. гр. 0ЭЛ-2 III место
9. Дмитриева В. Г. гр. 8ГУ-1 I место
10. Хорошилова Д. В. гр. 8СУ-1 II место
11. Болотова Н. В. гр. 8ГУ-1 III место
12. Афанасьева А. С. гр. 9ЮР-1 II место
13. Огурцова В. Г. гр. 8ГУ-1 III место
14. Савочкина Г. В. гр. 0ТМ-1 III место
15. Кашкина А. С. гр. 8СР-1 I место

Поздравляем Вадима Георгиевича Наследова!

Поздравляем Вадима Георгиевича Наследова, студента 5 курса специальности «Историко-архивоведение», с победой в конкурсе «Академическая мобильность» Фонда Михаила Прохорова и получением гранта на научную поездку в г. Санкт-Петербург.

Поздравляем А. В. Тришину!

Поздравляем А. В. Тришину, студентку гр. 8 ТДм, которая заняла третье место в конкурсе студенческих научных работ в области прикладных экономических исследований, проводимого в рамках Дальневосточного фестиваля «Студенческая весна» в г. Хабаровске. Научные руководители: Ю. Г. Ларченко, Н. П. Липовка.

Поздравляем А. А. Кравченко!

Поздравляем А. А. Кравченко, заслуженного мастера спорта России по спортивному ориентированию на лыжах, студентку гр. 2ЮР-1, занявшую 1 место в эстафете и 1 место на классической дистанции на Чемпионате Мира по спортивному ориентированию, проходившем с 6 по 9 марта 2013 г. в г. Ридер (Казахстан). А также поздравляем её тренера А. С. Трапезникова.

Поздравляем пловцов университета!

Поздравляем чемпионов и призёров Чемпионата Хабаровского края по плаванию, проходившего с 12 по 14 марта 2013 г. в Хабаровске, в составе:

1. Д. Ю. Чигрина (гр. 1АУ-1) — I место 200 м. брасс, II место 100 м. брасс, II место 50 м. брасс;
2. А. Ю. Чигрину (гр. 8ТДм-1) — I место 50 м. брасс, I место 100 м. брасс;
3. А. И. Иванова (гр. 8ГУ-1) — II место 50 м. в /стиль, II место 100 м. в /стиль, III место 100 м. комп/плавание;
4. А. М. Томченко (гр. 2ММ-1) — I место 200 м. брасс, II место 50 м. брасс;
5. М. С. Кочеткова (гр. 0ММ-1) — III место 50 м. на спине, III место 100 м. на спине.

Поздравляем Елену Юрьевну Першину!

Поздравляем Елену Юрьевну Першину, старшего преподавателя кафедры ОПАЯ, с победой

в национальной программе «Золотой фонд отечественной науки». Ей была вручена золотая медаль «За новаторство в области высшего образования» Российской академией естественных наук.

Поздравляем студентов кафедры «Технология машиностроения»!

Поздравляем команду КНАГТУ в составе Марии Кость, Виталия Соколова, Алины Пузыревой, занявшую 2 место во Всероссийской студенческой олимпиаде по дисциплине «Метрология, стандартизация и сертификация», проходившей в г. Тюмени. А также их руководителя Викторину Викторовну Алтухову.

Поздравляем Е. И. Сухомлинова!

Поздравляем студента гр. 9ГУ-1 Е. И. Сухомлинова, занявшего I-е место на Чемпионате России по борьбе самбо, проходившего с 8 по 9 марта 2013 г. в г. Хабаровске.

Поздравляем Александра Пунченко!

Поздравляем студента гр. 2МДб Александра Пунченко, который стал дипломантом 2 степени на XXXI Всероссийской массовой лыжной гонке «Лыжня России — 2013».

Поздравляем В. Ф. Шукюрова!

Поздравляем студента гр. 2ГУ-1 В. Ф. Шукюрова, занявшего II-е место на Чемпионате России по самбо среди юниоров, проходившего 21 февраля 2013 г. в г. Екатеринбурге.

В. Ф. Шукюров вошёл в состав сборной команды России по подготовке к Чемпионату Европы.

Поздравляем Я. Д. Погодичеву!

Поздравляем Я. Д. Погодичеву, студентку гр. 1ГУ-1, занявшую I место на Первенстве России в метании диска, проходившем 26 февраля 2013 г. в г. Адлере.

Желаем дальнейших спортивных успехов!

Поздравляем Александра Владимировича Серикова!

Поздравляем доцента кафедры «Электромеханика» Александра Владимировича Серикова

с успешной защитой диссертации на соискание ученой степени доктора наук.

Поздравляем Ирину Данилову!

Поздравляем Ирину Данилову, студентку группы 9ЮРб социального факультета, которая стала призером 3-ей степени в региональном этапе всероссийского конкурса на лучшую работу по вопросам избирательного права и избирательного процесса, повышения правовой и политической культуры избирателей (участников референдума), организаторов выборов, участников избирательных кампаний.

Поздравляем Елизавету Сидорину!

Поздравляем Елизавету Сидорину, студентку факультета экономики и менеджмента (гр. 0ФК-1), которая стала призером 1-ой степени в международном конкурсе стихотворений «Mother Day», а также дипломанткой 1-ой степени международной Олимпиады по лингвострановедению «WORDPLAY».

Поздравляем студентов факультета экономики и менеджмента с победами на международном конкурсе «European Union. Origin»

Поздравляем Алину Максимову, Анну Косякову, Кристину Терентьеву (гр. 2ЭКб-1), Александру Коровкину (гр. 1МДб), Валентину Красовскую (гр. 1МДб), которые стали призерами 2-ой степени в международном конкурсе «European Union. Origin». А также поздравляем Марину Гальмуеву, Елену Головинову, Ирину Бекбулатову, Татьяну Савину, студенток группы 2ЭКб-1 факультета экономики и менеджмента, которые стали призерами 3-ей степени в этом же конкурсе.

Поздравляем победителей олимпиады по лингвострановедению

Поздравляем победителей дистанционной олимпиады по лингвострановедению:

- 1 место — Диана Алеева (учащаяся 11 класса МОУ СОШ № 18);
- 2 место — Юлия Хотимченко (учащаяся 11 класса лица КНАГТУ);
- 3 место — Юлия Зотова (учащаяся 11 класса лица КНАГТУ).



Круглый стол «Адаптация трудовых мигрантов и проблема толерантности в российском обществе»

12 марта на Гуманитарном факультете КНАГТУ состоялся круглый стол на тему «Адаптация трудовых мигрантов и проблема толерантности в российском обществе». Организаторами круглого стола выступили Гуманитарный факультет КНАГТУ, УФМС Комсомольска-на-Амуре и Центр тестирования иностранных граждан при КНАГТУ.

Основные задачи, которые ставили перед собой организаторы, — это помощь иноэтническим мигрантам в интеграции в российское общество, создание у мигрантов положительного образа Российской Федерации, формирование у молодёжи толерантного отношения к иностранным мигрантам, показ мигрантам законных возможностей адаптации в принимающем обществе.

В мероприятии приняли участие руководители этнических сообществ Комсомольска-на-Амуре, представители духовенства, представители контролирующих органов, профессорско-преподавательский состав и студенты Гуманитарного факультета.

На круглом столе поднимались следующие вопросы: региональная миграционная политика, мигранты на региональном рынке труда, роль посредников в адаптации экономических трансмигрантов, вузы России как механизм адаптации мигрантов, механизм и практики адаптации мигрантов в институциональной среде Российской Федерации.

В ходе обсуждения вопросов толерантности, взаимодействия с гражданами РФ и позиции СМИ

в отношении мигрантов был сделан вывод о том, что мы мало знаем о культурных традициях и особенностях приезжих, из-за чего возникает недопонимание с обеих сторон.

Представители этнических сообществ рассказали, что в Комсомольске-на-Амуре мигрантам легче найти работу и получить на неё разрешение, чем в других городах. Сфера деятельности мигрантов — это в основном низкоквалифицированный труд, они работают как строители, таксисты, участники торговли. Но это не потому, что у людей нет образования, у многих оно есть и даже высшее, чаще всего проблема сводится к знанию языка и отсутствию российского гражданства. К тому же для работы в некоторых профессиях нужно делать нострификацию (российское признание) дипломов, а эта процедура проходит в Москве, длится долго и тяжело.

Процесс же миграции происходит следующим образом: приезжает, как правило, мужчина, он идет к своим родственникам, которые до этого уже успели обосноваться в городе, затем находит работу, получает на неё разрешение. И если у него всё складывается хорошо, то он перевозит в Россию свою семью. Многие перевозят семьи ради того, чтобы их дети получили российское образование. Например, в нашем университете много студентов из семей иммигрантов, также немало и тех, кто просто посещает курсы изучения русского языка.

По новым правилам для мигрантов из безви-

зовых стран, чтобы получить разрешение на работу в таких сферах деятельности, как жилищно-коммунальное хозяйство, розничная торговля и бытовое обслуживание, нужно подтвердить свои знания языка специальным сертификатом о прохождении тестирования. Нововведение не коснется граждан тех стран, где русский язык является государственным, а также высококвалифицированных специалистов. В связи с этим наш вуз выразил предложения о сотрудничестве и организовал обучение мигрантов русскому языку, а также сдачу тестов на его знание в нашем «Центре тестирования».

Представители Миграционной службы Наталья Александра Гончарова, заместитель начальника МО УФМС по Хабаровскому краю г. Комсомольска-на-Амуре, и Кристина Владимировна Яловец, старший инспектор по миграционному учёту и контролю за соблюдением миграционного законодательства МО УФМС по Хабаровскому краю г. Комсомольска-на-Амуре, рассказали представителям этнических сообществ о новых правилах миграционной политики, ответили на вопросы, выразили желание сотрудничать для более оперативного решения проблем, возникающих у иммигрантов.

В целом круглый стол прошёл продуктивно и познавательно для представителей всех участвующих в нём сторон.

Анна Павленко



Совет университета

04.03.2013 состоялась второе заседание Ученого совета КНАГТУ, на повестку дня которого были вынесены три основных вопроса:

1. Состояние дел по выполнению университетом государственного задания и определенных Минобрнауки России основных показателей деятельности вуза.

2. Основные итоги НИР и работы по подготовке кадров высшей квалификации в 2012 году и задачи по повышению их эффективности в 2013 году.

3. О составе Попечительского совета университета

По первому вопросу выступил ректор университета А. М. Шпилев с докладом, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление:

1. Информацию ректора университета Шпилева А. М. по рассматриваемому вопросу принять к сведению.

2. Обратит внимание первого проректора, руководителей и заведующих кафедрами ФКТ, СФ, ФППО, ИКПМТО, ЭФ, ФЭТМТ, ССФ, ИНИТ, проректора по ИР на необходимость принятия мер по выполнению государственного задания в части объемов образовательных услуг по реализации ООП ВПО. Содержание и результаты принимаемых мер представить на отчетах факультетов (институтов) по итогам учебного года в июне-июле 2013 года.

3. Проректорам по научной и инновационной работе активизировать деятельность по гарантированному выполнению таких показателей, как эффективность послевузовского образования, объемы финансирования хоздоговорных НИР, доля студентов очной формы обучения, участвующих в выполнении НИР с оплатой труда, количество научных статей, изданных в периодике, индексируемой иностранными и российскими организациями, в российских рецензируемых научных журналах. Результаты принятых мер представить на ежегодном отчете УНИД и служб проректора по ИР в июле 2013 года.

4. Проректору по международным связям сформировать и обеспечить реализацию комплекса мероприятий, направленных на:

4.1. Увеличение числа совместных с зарубежными партнерами образовательных проектов, рост объемов образовательных услуг, предостав-

ляемых иностранным студентам.

4.2. Формирование и реализацию совместных с зарубежными предприятиями и организациями научных проектов, появление и рост финансирования научной деятельности вуза из зарубежных источников.

4.3. Первые результаты и перспективы реализации мероприятий представить также на ежегодном отчете международного отдела в июле 2013 года.

5. Контроль исполнения решения на ректора Шпилева А. М.

По второму вопросу выступил проректор по ИР А. И. Евстигнеев с докладом, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление:

1. Информацию проректора по научной работе Евстигнеева А. И. принять к сведению.

2. Утвердить:

— отчет по научной деятельности за 2012 год, направляемый в Министерство образования и науки Российской Федерации;

— согласованную целевую программу «Подготовка кадров высшей квалификации» на 2013-2014 годы и принять её к исполнению.

3. Директору ИКПМТО, деканам ЭФ, ФЭТМТ, ССФ, ФКС, ФКТ, ФЭХТ, ФЭМ, СФ, ГФ, ФППО:

3.1. В срок до 20.04.2013 года провести советы по подведению итогов научно-исследовательской работы кафедр в 2012 году с представлением в УНИД результатов оценки деятельности кафедр и факультета в целом, скорректированных планов научно-исследовательской работы на I полугодие 2013 года.

3.2. В соответствии с действующими федеральными государственными требованиями завершить разработку основных образовательных программ послевузовского профессионального образования (аспирантуры). Срок исполнения — 01.04.2013.

4. Проректору по научной работе Евстигнееву А. И. и председателям диссертационных советов профессорам Феоктистову С. И. и Чабанюк Т. А. завершить работу по открытию диссертационных советов Д 212.092.05 и Д 212.095.06. Срок исполнения — 01.07.2013.

5. Заведующей отделом аспирантуры и докторантуры Чепухалиной Е. В.:

5.1. В целях выполнения мероприятия 3.1.2

Программы стратегического развития ФГБОУ ВПО «КНАГТУ» организовать в течение года проведение двух конкурсов научных работ, предусматривающих финансовую поддержку публикаций результатов диссертационных исследований, проводимых аспирантами и молодыми учёными университета. Срок исполнения — 01.10.2013.

5.2. В рамках реализации мероприятий по повышению эффективности основных образовательных программ послевузовского профессионального образования разработать проект положения «О научном руководителе (научном консультанте)» и завершить процедуру согласования и утверждения проекта положения «Об аспирантах, соискателях, докторантах и сотрудниках КНАГТУ, проходящих подготовку за счет средств университета». Срок исполнения — 15.06.2013.

6. Начальнику УНИД Макурину И. В.:

6.1. Для повышения результативности НИР, выполняемых молодыми учёными и аспирантами университета, в рамках реализации мероприятия 3.1.1 Программы стратегического развития ФГБОУ ВПО «КНАГТУ» разработать план стажировок в ведущих научных центрах России и зарубежья, предусматривающий финансовую поддержку на конкурсной основе наиболее перспективных научных проектов. Срок исполнения — 01.07.2013.

6.2. С целью организации взаимодействия с грантозаявителями по принципу «одного окна» и упорядочивания процесса регистрации заявок разработать проект положения, регламентирующего процесс подготовки заявок для участия в конкурсах на получение грантов. Срок исполнения — 15.07.2013.

6.3. Подготовить программу мероприятий по повышению уровня публикационной активности научно-педагогических сотрудников университета, в том числе за счет роста числа публикаций в изданиях, включенных в международные базы цитирования. Срок исполнения — 25.03.2013.

7. Проректору по научной работе Евстигнееву А. И.:

7.1. Создать комиссию и рассмотреть вопрос об эффективности и целесообразности деятельности научно-исследовательского отдела социально-экономических и гуманитарных проектов



(начальник Иващенко Я. С.) с финансированием с лицевого счёта университета, предложения представить на ежегодном отчете УНИД. Срок исполнения — 01.07.2013.

7.2. Подготовить предложения по реализации мер финансовой поддержки аспирантов и докторантов университета, защищающих диссертации не позднее года со дня выпуска. Срок исполнения — 01.06.2013.

По третьему вопросу выступил ректор университета А. М. Шпилев с докладом, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление:

1. Утвердить состав Попечительского совета в количестве 20 чел.

Работники ФГБОУ ВПО «КНАГТУ»

1. Куделько Анатолий Романович — первый проректор ФГБОУ ВПО «КНАГТУ».

2. Ким Владимир Алексеевич — зав. кафедрой «Материаловедение и технологии новых материалов».

3. Космынин Александр Витальевич — декан факультета энергетики, транспорта и морских технологий.

4. Котляров Валерий Петрович — декан факультета компьютерных технологий.

5. Феоктистов Сергей Иванович — декан самолётостроительного факультета.

Учащиеся ФГБОУ ВПО «КНАГТУ»

6. Тарасов Владимир Олегович — студент гр. 9ЭЛ6–1.

7. Погарцева Мария Михайловна — аспирантка ССФ.

Представители Учредителя ФГБОУ ВПО «КНАГТУ»

8. Кочетова Светлана Михайловна — заместитель директора Департамента развития профессионального образования Министерства образования и науки РФ.

Представители работодателей

9. Пекарш Александр Иванович — директор Комсомольского-на-Амуре филиала АХК «Сухой» «Комсомольский-на-Амуре авиационный завод им. Ю. А. Гагарина».

10. Лиманкин Владимир Васильевич — генеральный директор ОАО «Амурметалл».

11. Басаргин Андрей Георгиевич — исполнительный директор ОАО «АСЗ».

12. Чепурных Алексей Валерьевич — зам. генерального директора по кадровой политике ООО «Роснефть-КНПЗ».

13. Перепечаев Константин Сергеевич — ге-

неральный директор ОАО «Технодизайн».

14. Коломыцев Александр Васильевич — глава Комсомольского муниципального района Хабаровского края.

15. Савочка Геннадий Сергеевич — директор городского центра занятости.

Представители органов исполнительной власти Хабаровского края

16. Базилевский Андрей Александрович — Министр образования Хабаровского края.

Представители органов местного самоуправления г. Комсомольска-на-Амуре

17. Гусева Людмила Дмитриевна — зам. главы администрации города.

18. Рулёв Виктор Семёнович — зам. главы администрации города — начальник Центрального округа.

Представители предпринимательских, финансовых и научных кругов, средств массовой информации, общественных объединений и ассоциаций

19. Елисеева Людмила Николаевна — директор МУП «Редакция газеты «Дальневосточный Комсомольск».

20. Шабовта Елена Ароновна — директор МУК «Городской краеведческий музей».

Молодёжная политика в Комсомольске-на-Амуре

Круглый стол «Стратегия молодых»

13 марта студенты, аспиранты и молодые сотрудники КНАГТУ приняли участие в круглом столе «Стратегия молодых», который проходил в Доме молодёжи. Также в мероприятии принимали участие представители молодёжных организаций города, студенты средних и высших учебных заведений, блогеры и молодые предприниматели города. Мероприятие прошло в рамках одноимённого регионального проекта. Собравшимся рассказали о том, какие возможности предоставляет молодёжная политика для реализации своих инициатив и предложили порассуждать на тему того, что лучше: «требовать» или «предлагать».

Большое внимание на мероприятии было уделено теме социальных проектов и возможности их реализации самой молодёжью при финансовой поддержке правительства Хабаровского края.

Лидер двадцать первого века

19 и 20 марта активная молодёжь снова собралась вместе для того, чтобы выбрать лучших Лидеров и руководителей детских и молодёжных общественных организаций.

Конкурс состоял из следующих этапов: конкурс самопрезентаций «Моя гражданская позиция», умение проводить мастер-классы и тренинги «Мастерство лидера», выставка «Моя организация» и защита своего социального проекта.

В этом конкурсе приняли участие три представителя КНАГТУ — Юринов Андрей (студент СФ), Анна Павленко (аспирант ФФ), Илья Серых (студент ФКС). По итогам мероприятия Илья Серых стал победителем городского этапа конкурса «Лидер 21 века» в номинации молодёжные лидеры от 19 до 25 лет, в результате чего Илья будет представлять Комсомольск-на-Амуре на краевом этапе этого конкурса, который пройдёт в конце апреля в городе Хабаровске.

Анна Павленко



Persona Grata

Илья Игоревич Докучаев

Недавно гуманитарии нашего университета получили право на выполнение государственного задания по научной работе; средства выделены на изучения проблем сохранения населения на Дальнем Востоке России. И это во многом заслуга Ильи Игоревича Докучаева, который в этом году отмечает 15 лет работы в КНАГТУ и 10 лет — на должности профессора нашего университета. Мы решили поближе познакомиться с этим интересным человеком и узнать, чем привлёк его Дальний Восток и почему он оставил ради скромного Комсомольска-на-Амуре великий город Санкт-Петербург.

**— Расскажите немного о себе,**

— Я родился в 1971 году в Ленинграде. И раннее детство провёл именно там, в 1976 году мама ушла от отца, и мы уехали в Одессу, к ее родителям; там прошло моё сознательное детство. Воспоминания о Питере преследовали меня всю мою одесскую жизнь, и в 1984 году мне удалось уговорить родителей туда вернуться. В Ленинграде началась моя подготовка к дальнейшему профессиональному пути.

— Трудно ли было определиться с выбором будущей профессии?

— Я собирался стать журналистом, мне очень нравилось писать. Я закончил малый журфак СПбГУ и собирался поступать на факультет журналистики. Тогда, чтобы туда поступить, нужно было пройти большую практику — не менее двух лет отработать в каком-то из СМИ. Я два года работал в газете «Октябрьская магистраль»; мы писали о жизни железной дороги, соединявшей Москву и Ленинград. И ещё работал на телевидении Санкт-Петербурга в рамках проекта «Пятое колесо», в программе «Полит-клуб». На ней студенты и старшеклассники обсуждали актуальные вопросы, касающиеся собственного участия в политической жизни тех лет. А речь идёт о конце 80-х — начале 90-х годов, времени очень бурного политического роста нашего общества, когда некоторые темы выходили из-под запрета и люди стали осознавать, что изменилась целая эпоха.

Поработав в СМИ и познакомившись с учебными программами факультета журналистики,

я решил туда не поступать. Мне показалось, что образование, которое там дают, не является фундаментальным. Кроме желания научиться писать, я всегда ощущал потребность фундаментального подхода к тому, чем я когда-либо занимался. Поэтому я ушёл после 8 класса из обычной школы в специализированную (я закончил литературно-историческую школу № 27) — это была уникальная школа, единственная в Санкт-Петербурге и одна из трёх с углубленным изучением истории и литературы, которые существовали в Советском Союзе.

Когда после школы встал вопрос, «куда же поступать?», то он был решён в пользу филологического факультета. Я подумал, что писать я и так научусь, а вот всерьёз научиться филологии можно только в университете.

Выбор был между Санкт-Петербургским госуниверситетом и Российским государственным педагогическим университетом. Подготовки хватало, чтобы поступить и туда, и туда. Тогда в ходу были первые эксперименты по взаимодействию вуза и школы. А наша школа заключила договор с РГПУ о том, чтобы мы выпускные экзамены сдали как вступительные в этот университет. И всех наших выпускников, собиравшихся продолжить обучение на филфаке, уговорили поступить в РГПУ имени Герцена. Я согласился, потому что тогда уже хорошо представлял себе уровень обучения в этом вузе. У меня был опыт общения с преподавателями, мы ходили туда слушать лекции, будучи школьниками.

Так я и оказался в РГПУ. Коллектив сотруд-

ников в те времена, а шел 1988 год, был просто замечательным. Филологический факультет был одним из лучших в стране и мог конкурировать даже с МГУ.

У нас работали ведущие специалисты, жившие в то время, такие как А. В. Бондарко — член-корр. РАН, создавший целое направление в изучении лингвистической грамматики; лучший синтаксист в области славистики конца 20 века, член-корр. РАО С. Г. Ильенко; лучший специалист по методике преподавания русской литературы в школе того времени, член-корр. РАО В. Г. Маранцман; академик РАН А. М. Панченко, специалист в области древнерусской литературы, широко известный своей просветительской деятельностью, ведущий (совместно с Львом Гумилёвым) программы XX век. И, конечно, можно назвать еще много выдающихся людей.

Почти все они, к сожалению, уже ушли от нас. Учиться у них было очень интересно. Каждую или почти каждую дисциплину вели ученые, действительно знающие своё дело. Вот это и есть пример настоящего образования, когда дисциплину ведёт не просто профессор, а специалист № 1 в своей области. Филологический факультет РГПУ им. А. И. Герцена конца 80-х — начала 90-х гг. XX века был просто удивительным местом, где мы получили прекрасное образование.

После окончания этого факультета у меня не было сомнений, что делать дальше. Я ещё на первом курсе решил, что пойду в аспирантуру и буду учёным. Тогда же я выяснил, что нужно для поступления в аспирантуру, и во-



прос был только в том, какой сфере науки себя посвятить.

Меня интересовала точная филология. Я был лингвистом, учился на кафедре русского языка и собирался стать преподавателем русского языка в вузе. Диплом я писал под руководством профессора Евгении Григорьевны Ковалевской, она занималась историей русского литературного языка и лингво-эстетическим анализом художественного текста. Её учебник переиздавался 24 раза и до сих пор используется. Именно благодаря Е. Г. Ковалевской я стал заниматься проблемами теории текста, общей теории знаков, семиотикой, теорией информации и всем тем, что в дальнейшем стало моими научными темами. Мне хотелось поступить в аспирантуру на кафедру русского языка, но места там не оказалось, и мне предложили пойти поработать на один из факультетов Герценовского университета в качестве ассистента, а через год попробовать поступить, если такое место появится. Но я максималист. Мне всегда хотелось пораньше успеть, и побольше сделать. Параллельно мне поступило ещё два предложения в аспирантуру. Зная о моих занятиях теорией знаков, профессора кафедр эстетики и культурологии предложили мне поступить к ним. Культурология тогда была новым и очень перспективным направлением, и мне она показалась очень привлекательной. Она связывала мои интересы к лингвистике и философии и выводила их на более высокий уровень. И я решил отказаться от своей лингвистической карьеры, поступив в аспирантуру по культурологии. Там моим научным руководителем стал выдающийся советский и российский учёный, которому принадлежит одно из первых мест в области культурологии — это профессор Моисей Самойлович Каган. Под его руководством я написал и кандидатскую, и докторскую диссертации.

Понимая, что мне не хватит филологического образования, чтобы решать задачи, связанные с моей новой научной деятельностью, я поступил на философский факультет, на вечернее отделение. Днём я учился в аспирантуре, а вечером — на философском факультете.

Философский факультет я выбрал особый. Это был интересный коммерческий проект, частное учебное заведение философского профиля — Высшая религиозно-философская школа. Оно имело государственную аккредитацию, и там работали философы, которые прошли подготовку в Англии и в Голландии. К числу них относился самый выдающийся российский историк

философии конца 20 века (мне, правда, всегда везло на знакомство с очень интересными учёными) — Алексей Григорьевич Черныков. Я никогда ещё не видел, чтобы кто-то знал историю философии так, как он. У него была уникальная способность запоминать философские тексты на языке оригинала.

Образовательный процесс был построен так же, как и в Оксфорде, где учился сам А. Г. Черныков. Читались лекции не о философских концепциях, а тексты классической философской традиции. Основной учебный процесс был построен вокруг чтения и перевода ключевых философских текстов с языков оригинала — с латинского, греческого и немецкого. Эти три языка нам преподавали очень хорошо. И параллельно мы изучали авторов, внёсших свой вклад в интерпретацию этих текстов. Таким образом, мы получили очень мощную историко-философскую подготовку герменевтического характера.

И филологический и философский факультет для меня были весьма существенным этапом и сформировали меня как учёного. В этом моём образовании не было ничего лишнего.

Я закончил философский факультет за три года, за это же время я закончил и аспирантуру. В июне 1996 г. я защитил диплом по философии, который был посвящён феноменологическим аспектам знакообразования. В дипломе я рассматривал общую теорию знака с точки зрения феноменологической теории Э. Гуссерля. Весной 1998 г. я защитил кандидатскую диссертацию. Она была посвящена семиотике искусства. Это была очень актуальная тема по тем временам. Является ли форма выражения художественно произведения языком? Я занял скандальную позицию по отношению к классической семиотике, доказывая, что не является. Я показал, что художественная культура — это деятельность порождения и интерпретации знаков неязыкового характера.

После защиты я остался работать ассистентом на кафедре истории и теории культуры на философском факультете герценовского университета.

— Как Вы попали на Дальний Восток и в наш университет?

Сюжет с моим авантурным перемещением в Комсомольск-на-Амуре хорошо определяется французским «cherchez la femme».

Когда я учился в аспирантуре, я познакомился со своей будущей супругой, которая тоже там училась, и она была из Комсомольска-на-Амуре, сегодня мы расстались, она тоже профессор, доктор наук, недавно возглавила кафедру

Культурологии нашего университета.

В 1998 году произошёл тяжелейший экономический кризис, когда Россия объявила дефолт. Финансирование высших учебных заведений в Санкт-Петербурге попросту прекратилось. И я в 1998 году полгода не получал заработную плату. Тогда я брался за любую работу. Работал переводчиком английского языка на заводе, работал ученым секретарем Высшей религиозно-философской школы. И, в конце концов, я понял, что мне не выжить в профессии в этих условиях.

Ещё летом 1997 года я приезжал в гости в Комсомольск-на-Амуре, мне тут очень понравилось. Было солнечно. Я два месяца отдыхал, катался на моторной лодке по Амуру, ездил на зимовье, ловил рыбу. Зимой 1998 года благодаря Татьяне Алексеевне Чабанюк, заведующей кафедрой культурологии, меня пригласили прочитать лекции по Семиотике для первого курса культурологов, обучавшихся в КНАГТУ; тогда я познакомился с первым проректором КНАГТУ Анатолием Романовичем Куделько, с тогдашним ректором Юрием Георгиевичем Кабалдиным. Ректорат очень много сделал для привлечения и роста кадров. Я увидел, что в КНАГТУ зарплаты платят, несмотря на кризис, и существуют очень серьёзные формы поддержки учёных, работающих в университете. Меня пригласили в университет, предложили ещё много того, о чём мечтать в Санкт-Петербурге было даже невозможно. Не согласиться с такими предложениями было бы глупо. Особенно привлекательным было для меня то, что мне предлагалась докторантура. В Питере, чтобы попасть в докторантуру, люди стояли в очереди по 9 лет. Сейчас ситуация несколько проще, а тогда ещё сохранялось советское уважение к докторской степени, как к чему-то редкому и невероятному.

И ещё один момент нравственного характера. У моей жены был контракт с КНАГТУ, согласно которому она обязана была отработать в университете 5 лет после защиты диссертации. Сложив всё это вместе, я понял, что у меня начинается новый период моей жизни, я еду в Комсомольск-на-Амуре для того, чтобы поделиться всем тем багажом знаний, который я накопил в Санкт-Петербурге. Мне казалось, что в этом есть какой-то просветительский смысл.

Сегодня можно сказать, что я оказался, наверно, последним учёным, который с Запада приехал сюда жить и работать. Передо мной, правда, несколько докторов наук приехало из Украины, но все-таки они приехали раньше.

Два года я отработал доцентом в КНАГТУ. Вёл

занятия в группе 6 КЛ (первый набор культурологов) и написал для этой группы множество программ курсов учебного плана. За два года мы с Татьяной Алексеевной Чебанюк полностью создали ОМКД по культурологии. После двух лет работы я поехал обратно в Санкт-Петербург, учиться в докторантуре, на три года. Диссертация моя была посвящена теории коммуникации. Я расширил свой интерес к знаку до уровня интереса к коммуникативной ситуации в целом. Исследование было посвящено историческим типам intersубъективности.

— Почему диссертация была по филологии, а не по культурологии?

Я вышел на такой уровень обобщений, что стал заниматься именно философией — философией культуры.

— Не было соблазна остаться в Санкт-Петербурге после защиты докторской?

Мне казалось, что ситуация в Питере не улучшилась за время докторантуры, хотя и стабилизировалась. Но уровень жизни учёных там был крайне низкий.

Это всё было несопоставимо с той заботой о людях и той поддержке, которая есть в КНАГТУ. Здесь ценят то, чем мы занимаемся. По тем временам соблазна не было, он появился позже, когда ситуации в Питере и Москве выправилась.

В 2003-м г. я защитил докторскую и вернулся в Комсомольск-на-Амуре. В этом году уже 10 лет, как я работаю профессором в КНАГТУ.

Два года я отработал ассистентом, потом два года доцентом, после чего стал профессором. А ещё через два года, в 2005 году я стал заведующим кафедры, и в 2007 — проректором по связям с общественностью.

— Что входит в ваши обязанности проректора?

Я курирую целый комплекс вопросов, которые мало взаимосвязаны между собой. Это разрозненные группы обязанностей, которые объединены благодаря моим личным интересам.

Я занимался наукой, выигрывал гранты. Когда в 2006 году я выиграл первые мои гранты в КНАГТУ — грант Президента РФ и грант РГНФ, — в истории нашего университета были только три случая подобных результатов.

Затем я стал выигрывать их практически каждый год. На сегодняшний день уже поддержано 12 моих проектов, финансируемых практически из всех фондов, какие только существуют в России. Только в этом году я выиграл около 1 млн. руб. на проведение НИР.

И поскольку я этим занимался, мне поручили

помочь организовать процесс подготовки заявок на гранты в рамках нашего гуманитарного сообщества. Мне удалось создать межфакультетский научный центр. Сегодня это полноценная структура, которая успешно работает. У нас сейчас почти все гуманитарии задействованы в грантах. Мне эта сфера очень нравится. Занимаясь этим, понимаешь, что ты не переквалифицировался в управдома, а всё-таки остался учёным, хотя и очень много времени тратишь на организацию всего процесса. Мы проводим мониторинг всех конкурсов. Участвуем в каждом из них, подаём 50-70 проектов в год и выигрываем 1/10 часть. Это хороший результат. Федеральные Целевые программы, гранты Президента РФ, РГНФ, РФФИ, государственное задание Минобрнауки РФ, все виды грантов сейчас представлены в нашем центре.

Поскольку я не оставлял интереса к журналистике, вопросам имиджа университета и организациями системы информирования о нем, то, по просьбе тогдашнего директора социально-гуманитарного института — Л. Н. Долгова, который занимался и воспитательной работой в университете, подключился к деятельности по созданию газеты университета. Это был конец 2004 года, в декабре мы получили лицензию, и с 2005 года газета выходит легально. С этого момента я занимался газетой, а потом и другими СМИ, которые нужно было развивать в университете. Тогда не было ничего, что характеризует современный вуз с точки зрения наличия средств информирования о его деятельности во внешней и внутренней среде.

Первый год мы делали газету очень маленьким коллективом, большинство статей писались мной, привлекали разных главных редакторов. Потом я и группа коллег, которые мне помогали, создали сайт университета. Концепция сайта с системой менеджеров, интерактивным характером функционирования была предложена мной. Я же зарегистрировал сайт в Роскомнадзоре как средство массовой информации. Потом была организована видео-трансляционная сеть университета, дополняющая сайт. И последняя идея, которая была мною реализована, — это научный журнал университета, который существует в электронной и печатной версии, включён в перечень ВАК РФ для публикации результатов исследований, проводимых в рамках подготовки кандидатских и докторских диссертаций. На этом классическая структура вузовских СМИ была сформирована. Конечно, есть много нерешённых вопросов, есть вещи, которые мы пока не смогли

реализовать, потому что у нас нет средств на это. Например, я имею в виду студенческое телевидение и радиовещание. Есть задачи включения нашего журнала в международные базы научного цитирования, мы ведём эту работу. Но, тем не менее, работа по формированию системы средств информирования о деятельности университета на данный момент в целом завершена.

Последнее направление, связанное с моей проректорской деятельностью, это область, к которой я никогда не имел особого интереса, но если ты находишься на такой должности, то должен выполнять всё со всей ответственностью. Речь идёт о социальных программах. Это тоже можно считать частью коммуникации и очень важной частью нашей внутренней среды. Наши социальные программы уникальны. И то, что я сделал, это всего лишь начал осуществлять заложенный в коллективном договоре социальный потенциал. Программы существовали лишь на бумаге, мы стали их выполнять. Мне удалось создать фонд социальных программ, который в обязательном порядке финансирует их.

Мы лечим людей, отправляем их в санатории, покупаем квартиры, помогаем нашим пенсионерам, оказываем материальную поддержку в связи с трагическими или наоборот радостными событиями в жизни наших сотрудников. Соцпрограммы, наряду с поддержкой карьерного роста человека, согласно современным научным представлениям по социологии труда, являются основными критериями привлекательности учреждения. Я старался это учесть.

Мы, конечно, не можем обеспечить этими средствами всех в полном объёме, но я разработал прозрачные процедуры выделения этих средств и контроля над очередью на их получение. Все могут узнать, как получить эти средства и когда. Ни у кого сегодня нет опасения того, что придёт какой-то посторонний человек и влезет без очереди, что тот, кому полагается помощь в рамках социальной программы, может быть лишен ее. И никто не ограничен в праве получить средства, выделенные в рамках этих программ. По объёму средств социальных программ мы в Дальневосточном Федеральном Округе занимаем второе место. Больше нас на соцпрограммы выделяют только РЖД. Но они — мощнейшая общероссийская компания, а мы — маленький вуз. Мы тратим ежегодно на социальные нужды около 6 млн. руб. в год на социальную поддержку сотрудников, и этот опыт можно и нужно сохранять и распространять.



Ещё хочу добавить, что мне удалось все виды своей деятельности институционализировать. Создать целую систему подразделений, которая помогает эту работу осуществлять. Я создал научный центр, медиа-информационный центр, службу проректора по социальным вопросам.

Я занимаю ещё и должность заведующего кафедрой философии, социологии и связей с общественностью. Эта должность связана с организацией учебного процесса на кафедре. Мы обучаем студентов направления «Связи с общественностью и реклама»; организовываем подготовку по философии в аспирантуре и в рамках всех программ высшего профессионального образования нашего университета.

Наконец, недавно, в декабре мне поручили курировать деятельность филиала КНАГТУ в посёлке Ванино. Сейчас мне предстоит провести его реорганизацию и сделать работу в филиале более привлекательной для трудового коллектива, который там есть; сделать филиал более востребованным. Уже кое-что мы начали осуществлять из задуманного по этому вопросу, хотя проблем еще остается много.

— В адрес нашей газеты поступает много вопросов, и самый частый, это «Бюджет ли наша газета цветной?»

Издавать цветную газету очень дорого, затраты на краску и бумагу увеличат себестоимость в несколько раз. Газета должна быть газетой, а значит должна быть чёрно-белой. Может, когда я уйду из университета, кто-то другой превратит её в развлекательный рекламного характера глянцевого гламурный журнальчик. Но я считаю, что газета должна быть газетой, печататься на газетной бумаге, офсетным способом.

— Второй по популярности вопрос — «Почему на газете нарисована змея?»

Название «Университетская жизнь в КНАГТУ» было придумано когда-то ее первым редактором Ульяной Крикливой. И поскольку первые буквы слов названия — «У» и «Ж» — напоминали об одноименном животном, не удивительно, что именно он и стал символом газеты. Змея — символ мудрости на буддийско-индуистском Востоке, а мы живём недалеко от ареала восточных культур. Уж — это маленькая змейка, не выросшая ещё в кобру, анаконду или удава, он очень хорошо символизирует студенческую мудрость, которая только готовится стать большой.

Ну, и ещё один вопрос, который интересует некоторых наших читателей: «Почему у вас в газете не совсем профессионально написанные материалы и много ошибок», что вы можете ска-

зать по этому поводу?

Я хочу сказать, что, сколько людей, столько мнений, и не всякое мнение нужно принимать к исполнению. Если это мнение высказано в оскорбительной, хамской форме и направлено не на то, чтобы выработать оптимальное решение проблемы, оно неприемлемо. Мы иногда получаем такие оскорбительные и безосновательные претензии от людей, у которых какие-то проблемы, что-то не понравилось, и они хотят сделать так же плохо остальным. К такой критике мы никак не относимся, ну, или можем подать иск в суд за нанесение ущерба профессиональной репутации, оскорбление чести и достоинства, если такие оскорбления будут нами замечены в публичной, или, тем более, письменной форме. Что же касается критики конструктивной, то мы всегда к ней старались прислушиваться.

Наша газета студенческая, и делается не профессиональными журналистами. Её концепция в том, чтобы об университете было рассказано самими студентами. Газета во многом отражает тот уровень нашей социальной жизни, уровень активности студентов, уровень их компетентности, подготовленности и личной зрелости, каковым располагает наш студенческий коллектив. Ошибки же неизбежны. Недавно я печатался в издательстве «Наука», где сохранились советские принципы вычитывания текста. Чтобы опубликовать текст, раньше делалось четыре его читки: две — научных редакторов, и ещё две — корректора и литературного редактора. Но даже после этого в книгах всё равно появлялись ошибки; вот и в моих книгах нашлись ошибки, которые сначала не заметил я, а потом ещё четыре инстанции, занимающиеся проверкой текста. Учтёшь все ошибки крайне сложно, а требовать этого от студенческой газеты, которая издаётся бесплатно за счет университета и не располагает значительными ресурсами, то есть не может нанять штат корректоров и литературных редакторов, — просто невозможно.

У нас есть те люди, которые вычитывают номер, и я тоже сам лично вычитываю все материалы, имея красный диплом учителя русского языка и литературы, и всё равно мы пропускаем ошибки. Так что, простите нас за них, пожалуйста.

— У вас столько дел, а есть ли свободное время и на что оно тратится?

Никакого свободного времени, конечно, нет. Если оно и появляется, то только в самолёте или поезде. В это время я читаю художественную литературу или какие-то философские тек-

сты, или научные книги. И конечно же, я люблю подлинную культуру во всём её разнообразии. Если мне выдаётся командировка в большой город, то я обязательно схожу вечером на концерт или научный семинар. Мне нравится такая подлинная культурная среда, где можно почувствовать себя человеком. Потому что человек от животного отличается, прежде всего, своей креативной свободой, а она лучше всего проявляется в искусстве и научном поиске. Когда ты часть креативной культуры, то ты ощущаешь себя человеком, а когда ты часть административной машины, то ты чувствуешь себя механизмом для выполнения задач. Но я даже в своей административной работе стараюсь творчески подходить к делу. Что-то создаю, предлагаю, и только тогда это интересно. Я работу от личной жизни никогда не отделял, не отделяю и не смогу отделить, потому что я живу одной жизнью, а не несколькими.

— Вы яркий представитель гуманитариев в техническом вузе, скажите, на Ваш взгляд, есть ли будущее у гуманитариев в современном мире, в Комсомольске-на-Амуре, и в нашем техническом университете?

Если говорить о мире в целом, то поскольку мир многообразен, обойтись без гуманитариев в нём никогда не смогут.

Что касается нашего города, то могу сказать, что он находится в плачевном состоянии. У нас колоссальный отток населения, причём активного и молодого, и во многом это связано как раз с отсутствием гуманитарной среды. Одними ночными клубами не заполнить этот культурный вакуум. Нужны серьёзные художественные и спортивные центры, хотя бы массового характера. А у нас даже МакДональдса нет.

МакДональдс — это признак цивилизации?

Нет, это признак отношения глобальной культуры к пространству. Когда мы видим наличие МакДональдса, мы понимаем, что у мировой транснациональной корпорации есть представление о данной территории, она принимает её в расчет как место, у которого есть какие-то перспективы. К нам они интереса не испытывают. В сознании здешних людей нет мифологии хозяйев территории, на которой они живут. Вместо этого господствует миф о том, что лучше там, где нас нет.

Проводя социологические исследования разного рода, мы заметили одну закономерность: чем выше уровень жизни у жителей хабаровского края, тем выше уровень неудовлетворённости

тем, что происходит. Когда в населённом пункте есть много больниц, детских садов, дошкольных и школьных учреждений, строится жильё, благоустраиваются дворы, повышаются зарплаты — люди не удовлетворены. А если посмотреть какой-нибудь район, где такое впечатление, что война только закончилась, или ещё продолжается: везде разрушения, выбитые стёкла, пустые дома, — народ там в целом удовлетворён намного больше.

Опрашиваем молодёжь, 80% студентов вуза говорят, что они бы уехали. Опрашиваем выпускников профтехучилищ и людей без среднего образования, они говорят, что им страшно куда-то ехать, они не знают, чем им там заниматься, там суета, а здесь хорошо и спокойно. Таким образом, как только у человека появляется кругозор, он начинает стремиться на запад.

Пока в городе не будет развитой гуманитарной среды, у него не будет и будущего. Сейчас не те времена, когда можно просто строить

заводы и вокруг них привязывать людей. Людям нужно нечто большее, чем просто работа, да и зарплаты у нас не такие высокие, чтобы ими кого-то удерживать.

Что касается гуманитариев в нашем вузе, то здесь их всегда уважали и поддерживали. И результаты этой работы налицо, сегодня у нас около 20 докторов наук — гуманитарии. Однако сейчас ситуация несколько изменилась, и хотя университет от своей поддержки не отказывается, государственная власть делает всё, чтобы искоренить непрофильные специальности и специалистов из профильных вузов. А к таким непрофильным направлениям подготовки как раз и относятся гуманитарные специальности в нашем техническом вузе. Нам не дают бюджетных мест, от нас требуют взимать те же суммы с коммерческих студентов, что правительство выделяет на бюджетников, а таких денег у нашего населения нет. Я думаю, что в этой ситуации, — если она, конечно, не из-

менится, — гуманитарии обречены. Мы неоднократно предлагали поменять профиль университета с технического на классический. Я до сих пор считаю, что так было бы лучше для сохранения сотрудников и тех гуманитарных программ и проектов, которые существуют. Но такая точка зрения не разделяется большинством сотрудников вуза, которые являются представителями технических направлений подготовки. Да, и гуманитарии не все меня поддерживают, потому что не верят в возможность таких изменений.

— **Какие у вас планы на будущее?**

Всё определяется выборами ректора, которые должны произойти к концу года, и осенней аккредитацией, так что долгосрочных планов у меня нет, но есть много текущих задач. Мне, конечно, хотелось бы остаться работать в университете и не пережить разрушение всего того, что уже сделано. Но сейчас сложно что-либо говорить.

Анна Павленко

Фабрика грантов КНАГТУ: Современные и перспективные отношения России и АТЭС

Редакция «Университетской жизни» решила сделать цикл публикаций о научно-исследовательских проектах, реализуемых в КНАГТУ.

Ежегодно научные исследования ученых нашего университета в области гуманитарных, естественных, технических наук получают финансовую поддержку по федеральной целевой программе «Инновационные кадры», конкурсам, проводимым Российским фондом фундаментальных исследований и Советом по грантам Президента РФ.

В 2012 году по целевой федеральной программе «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» университет получил шесть грантов. Один из них был выигран коллективом под руководством доктора исторических наук, заведующей кафедрой «История и архивоведение» Жанны Валерьяновны Петруниной по теме «Современные и перспективные отношения России со странами АТЭС».

— **Жанна Валерьяновна, расскажите о вашем научно-исследовательском проекте. Насколько исследуемая тема актуальна сегодня?**

— Одним из основных направлений внешней политики РФ в конце XX — начале XXI вв. стало расширение экономического сотрудничества России со странами Азиатско-Тихоокеанского региона. В 1998 году Россия присоединилась к форуму Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества (АТЭС). Вступление России в АТЭС открыло перед нашей страной огромные возможности для включения российского Дальнего Востока в региональные интеграционные процессы, которые, как мы надеемся, позволят России стать равноправным «игроком» в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Вместе с тем, были актуализированы и проблемы, которые имеют место на Дальнем Востоке России.

Основная задача нашего исследования состоит в том, чтобы определить, насколько экономическое развитие российского Дальнего Востока адекватно современным экономическим

отношениям в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Мы хотим выявить ключевые направления интеграции Дальнего Востока России с экономиками АТЭС, те области взаимодействия, которые, с одной стороны, позволили бы РФ реализовать многие масштабные проекты, а с другой — освободиться от статуса поставщика сырьевых ресурсов.

— **С кем вы осуществляете это исследование?**

— В одиночку реализовать поставленную задачу было бы весьма проблематично. Помимо меня, в команду входят доктор филологических наук, профессор кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации Александр Альфредович Шунейко, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и архивоведения Дарья Валерьевна Киба. В проекте участвуют три аспиранта (Александр Борисович Семенов, старший преподаватель кафедры философии, социологии и связей с общественностью, Наталья Сергеевна Осинцева, аспирант кафедры истории и архивоведения, Ольга Сергеевна Олиферова, старший преподаватель кафедры экономической теории),



а также студенты четвертого и пятого курсов специальности историко-архивоведение. К работе над нашим исследованием привлечен Евгений Александрович Канаев, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института международной экономики и международных отношений РАН. На мой взгляд, наш коллектив работоспособен, представительен и в полной мере способен решить поставленные в нашем исследовании задачи. Кроме того, мы ведем совместные исследования с учеными из университета г. Харбин (КНР). Нам важно знать мнение наших китайских коллег по ключевым проблемам Азиатско-Тихоокеанского региона на современном этапе международных отношений.

— **Что уже сделано по проекту и что планируется осуществить?**

— В 2012 году было опубликовано учебное пособие «Современная система международных отношений в Восточной Азии», девять научных статей в журналах, которые входят в перечень ВАК РФ. Мы приняли участие в трех научных конференциях (7-я Всероссийская научно-практическая конференция «Альтернативный мир» (г. Благовещенск), «Европа, Россия, Азия: сотрудничество, противоречия, конфликты» (г. Рязань), «Перспективы развития науки и образования» (г. Тамбов)). В текущем году мы планируем издать еще одно учебное пособие, монографию, статьи, в журналах рекомендованных ВАК РФ, а также принять участие в нескольких научных конференциях различного уровня.

— **Каков срок реализации и в чём уникальность вашего проекта?**

— Исследование продлится до ноября 2013 года и завершится написанием отчета, в котором российскому руководству будут представлены практические рекомендации оптимального варианта успешной экономической интеграции России в АТЭС.

Уникальность его в проведении комплексного исследования взаимодействия России и стран АТЭС с учетом региональной специфики. Ведь представление Москвы о положении Дальневосточного региона отличается от представлений дальневосточников. Да и сами дальневосточники по-разному оценивают существующие в регионе проблемы. Отсюда разное видение и понимание роли Дальнего Востока России в АТЭС. Многообразие взглядов, идей, концепций по данной проблеме, предлагаемых учёным сообществом, будет способствовать разработке на высшем уровне всесторонней внешнеполитической и экономической стратегии вхождения



экономики России в АТЭС. На мой взгляд, наш проект должен стать составной частью большого общероссийского исследования по этой проблематике. Особое место в реализуемом проекте отводится региональной специфике. Отдельные исследования, проводимые членами нашего коллектива, касаются проблем лесопромышленного комплекса Хабаровского края, развития нефтяной промышленности на юге Дальнего Востока, особенностям транспортной системы и многим другим аспектам.

Для нас очень важно, чтобы полученные результаты исследования имели положительное значение для развития нашего города и Хабаровского края.

— **На ваш взгляд, достаточно ли денег гранта на проведение этого научного исследования?**

— Да, достаточно.

— **Где полученные результаты могут быть применены?**

— Ряд положений нашего исследования уже используются в учебном процессе при чтении курсов «Современные международные отношения», «Дальний Восток в системе российско-китайских отношений», «История Дальнего Востока России».

А также разработанные нами рекомендации могут быть использованы в практической деятельности специалистами органов государственной власти и местного самоуправления субъектов Дальневосточного федерального округа РФ, занимающимися вопросами внутрироссийского развития и международных связей.

Наталья Осинцева

Итоги выполнения программ развития университета за 2012 год

Сегодня в КНАГТУ реализовываются следующие программы развития: Программа развития инновационной инфраструктуры (2009–2012 гг.), Программа стратегического развития на 2012–2016 гг. и Программа развития студенческих конструкторских бюро. Эти программы обеспечены бюджетными субсидиями.

Об итогах выполнения программ развития университета за 2012 год мы беседуем с проректором по инновационному развитию КНАГТУ Эдуардом Анатольевичем Дмитриевым.

— Эдуард Анатольевич, расскажите об объемах бюджетных субсидий выделяемых на реализацию программ развития университета.

— В 2012 году завершилось бюджетное субсидирование программы развития инновационной инфраструктуры. Бюджетная субсидия для реализации программы стратегического развития предусмотрена только на 2012–2014 гг. и составляла в 2012 г. — 56 млн. руб., а в 2013 г. и 2014 г. — соответственно 49 и 39 млн. руб. В целом, объемы бюджетных субсидий, выделяемых на реализацию программ развития на 2012 г. и последующие годы, представлены в таблице.

— В конце 2012 года, закончилось субсидирование по программе развития инновационной инфраструктуры. Расскажите, что эта программа дала университету и на что были потрачены субсидии.



— Действительно, 2012 год был последним годом субсидирования программы развития инновационной инфраструктуры, в дальнейшем, предполагается, что инновационная инфраструктура университета будет развиваться за счет внебюджетных средств. При этом, в соответствии с государственным контрактом университет должен ежегодно до 2017 года предоставлять в Министерство образования и науки РФ отчет о развитии инновационной инфраструктуры университета.

Основные усилия и средства программы инновационного развития были сосредоточены

на создании и оснащении научных подразделений университета. Это обусловлено тем, что инновационные разработки основываются на результатах научных исследований. Так, в 2010 году был создан центр коллективного пользования научным оборудованием «Новые материалы и технологии», состоящий из шести научных лабораторий.

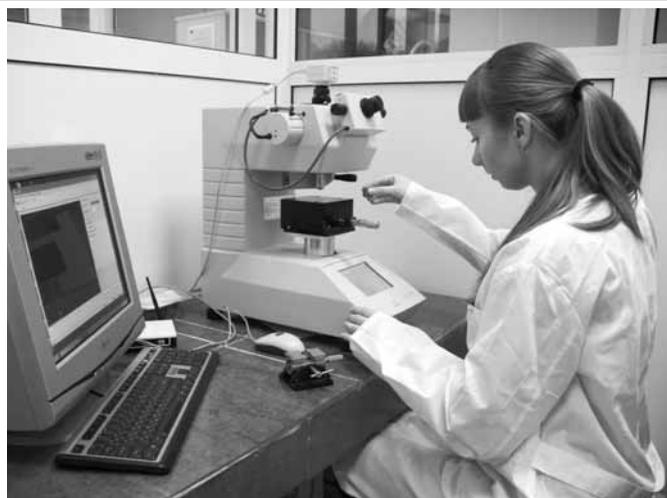
На базе опытового бассейна, под руководством доктора технических наук, профессора Николая Алексеевича Таранухи был создан и оснащен современным исследовательским и технологическим оборудованием научно-образовательный центр океанотехники.

Кроме того, был закуплен высокопроизводительный сервер, а также было приобретено современное измерительное оборудование для центра энергосбережения.

В 2012 году основные средства субсидий, выделенных на реализацию программы развития инновационной инфраструктуры были затрачены на:

— закупку исследовательского и технологического оборудования для следующих подразделений: ЦКП «Новые материалы и технологии» (10,6 млн. руб.), опытовый бассейн (6,3 млн. руб.), технопарк (6,0 млн. руб.), центр

Программа развития	Объем субсидий, млн. руб.		
	2012	2013	2014
Программа развития инновационной инфраструктуры (2009–2012)	37,7	—	—
Стратегическая программа развития КНАГТУ	56	49	39
Программа развития студенческих конструкторских бюро	—	2	—
ИТОГО	86	51	39



компьютерных технологий (2,6 млн. руб.), центр энергосбережения (1,32 млн. руб.). Для университетского узла связи приобретена и запущена в эксплуатацию новая АТС (0,35 млн. руб.);

- обучение и стажировки сотрудников университета (1,31 млн. руб.);

- ремонтные работы в помещениях: опытового бассейна (0,99 млн. руб.); ресурсного центра, технопарка и выставочного центра (3,6 млн. руб.);

- оплату государственных пошлин за регистрацию объектов интеллектуальной собственности (0,35 млн. руб.);

- закупку расходных материалов и комплектующих.

В результате реализации программы развития инновационной инфраструктуры в университете значительно возросло количество заявок, подаваемых на регистрацию объектов интеллектуальной собственности. С 2010 г. университетом учреждено 9 малых инновационных предприятий (МИП). Общий оборот предприятий за 2012 г. составил 21,7 млн. руб. В рамках лицензионных соглашений предприятиями перечислено на счет университета 1,05 млн. руб. Из перечисляемых по лицензионным соглашениям средств был сформирован фонд развития инновационных проектов.

В 2012 году впервые между МИП и университетом заключен хозяйственный договор на выполнение НИОКР в размере 0,3 млн. руб. (ООО «Композит-ДВ»).

Для вовлечения молодежи в инновационную деятельность в январе 2012 года на базе Технопарка университета приказом ректора университета была сформирована сеть студенческих конструкторских бюро (СКБ) университета. Руководителем сети СКБ назначен кандидат

технических наук, доцент кафедры «Технология самолетостроения» Сергей Викторович Белых. Программа развития сети СКБ на период 2012-2013 гг. вошла в число победителей конкурса программ развития СКБ. Это позволит в 2013 году получить из средств федерального бюджета дополнительно 2 млн. руб. на приобретение оборудования.

— **Какие изменения произошли в университете в рамках реализации программы стратегического развития университета в 2012 году.**

- В силу ряда причин все 55 программ стратегического развития университетов, признанные победителями в конце 2011 г., подверглись глубокой переработке. Окончательный вариант программы стратегического развития КНАГТУ был утвержден только в марте 2012 года.

Для стимулирования научной деятельности в университете из средств бюджетных субсидий, в рамках проведенного внутри университетского конкурса было выделено 14,5 млн. руб. научным коллективам университета для проведения НИР.

Проведена реконструкция помещения общей площадью 720 м² на сумму 8,8 млн. руб. (3,6 млн. руб. программы «Инфраструктура», 5,2 млн. руб. программы «Стратегия») для размещения студенческого бизнес-инкубатора, университетского выставочного центра, а также лабораторий ресурсного центра и Технопарка КНАГТУ. Закуплено оборудование для организации межфакультетской учебно-научной лаборатории «Механических испытаний» (4,1 млн. руб.).

Закуплено оборудование для лаборатории механической обработки материалов (7,2 млн. руб. программ «Инфраструктура» и «Стратегия»). Заключение договора с представительством фирмы HAAS о создании на базе ресурсного

центра и Технопарка КНАГТУ учебного центра металлообработки позволило получить экономию на приобретении оборудования в размере около 0,9 млн. руб.

Приобретено научно-исследовательское оборудование на сумму (8 млн. руб.), в том числе и уникальный (единственный в России) 10-ти канальный диэлектрический анализатор для лаборатории композиционных материалов.

Для оснащения сети СКБ приобретено оборудование на сумму 7,0 млн. руб.:

- комплект оборудования для быстрого изготовления печатных плат;
- комплект робототехники;
- комплект автомоделей;
- технологическое оборудование.

Помимо этого, приобретено оборудование (производство Германия) для полного оснащения лаборатории физики лица КНАГТУ и лаборатории физики кафедры «Общей физики» на сумму 3,2 млн. руб.

Был также закуплен и запущен в эксплуатацию мультимедийный лингафонный кабинет на Гуманитарном факультете на сумму 0,9 млн. руб.

Закуплен мультимедийный комплекс для оснащения диссертационного зала на общую сумму 3,0 млн. руб. А также приобретено компьютерное и лекционное оборудования для университетского лица.

— **Каковы планы на текущий 2013 год?**

- Планов много, остановлюсь только на некоторых из них. Для развития инновационной деятельности разработан новый план развития инновационной инфраструктуры на период 2013-2015 гг. Причем следует отметить, что большинство мероприятий разработанного плана предусматривает активное взаимодействие с ад-

министрацией города и Правительством Хабаровского края. В настоящее время план развития проходит обсуждение в администрации города и Правительстве Хабаровского края.

По заданию Министерства экономического развития Хабаровского края Технопарку КНАГТУ поручено разработать техническое задание на проектирование краевого бизнес-инкубатора, строительство которого предполагается начать в 2013 году рядом с КНАГТУ.

В феврале 2013 года в Технопарке университета завершена разработка крупного проекта, заключающегося в проведении НИОКР и направленного на развитие высокотехнологичного производства, которое будет осуществляться совместно КНАГТУ и Компанией «СУХОЙ». Бюджет проекта составляет более 300 млн. руб. Реализация проекта рассчитана на 3 года. Проект одобрен НТС завода КНААЗ и находится на согласовании в Компании «Сухой»

(г. Москва). Надеюсь, что к реализации проекта приступим уже в 2013 году.

Еще один достаточно крупный проект, который начнет реализовываться в 2013 году в рамках программы стратегического развития университета — это создание межфакультетской лаборатории автоматизации технологических процессов. На закупку современного оборудования для данной лаборатории в 2013 году будет выделено около 10 млн. руб.

В апреле — мае 2013 года на базе Технопарка будет запущен первый в Хабаровском крае центр быстрого прототипирования, оснащенный 3D сканерами и двумя 3D принтерами. Возможности центра предполагается использовать для молодежного технического творчества и, конечно, же, в учебном процессе ряда магистерских программ.

С целью вовлечения молодежи (школьников и студентов) для занятий техническим творче-

ством в студенческих конструкторских бюро, на базе нашего университета в этом году планируется провести первый краевой фестиваль молодежного технического творчества «Технофест 2013». В настоящее время получена поддержка Правительства Хабаровского края, а также готовность ряда крупных компаний выступить в качестве спонсоров фестиваля. Планируется также приобретение в этом году комплекта высокотехнологичного оборудования для оснащения учебно-научной лаборатории лазерных технологий.

Как видите, работы в нынешнем году будет достаточно, и мы постараемся с ней справиться оперативно и эффективно. Общими усилиями КНАГТУ будет продолжать вносить свой весомый вклад в развитие инновационной экономики в Дальневосточном регионе, и в России в целом.

Наталья Осинцева

Сергей Сухоруков — обладатель стипендии Президента РФ

Сергей Иванович Сухоруков, аспирант кафедры «Электропривод и автоматизация промышленных установок» электротехнического факультета КНАГТУ, стал одним из победителей конкурса на получение стипендии Президента РФ молодым ученым и аспирантам 2013–2015 года. Наш победитель обучается по специальности «Автоматизация и управление технологическими процессами и производствами (промышленность)», его научный руководитель — Вячеслав Алексеевич Соловьев.

В секции «Энергоэффективность и энергосбережение, в том числе вопросы разработки новых видов топлива» Сергей Иванович представил научно-исследовательскую работу на тему: «Автоматизированная система удаления льда с проводов ЛЭП». О своей научно-исследовательской работе и научных планах он рассказал в интервью корреспонденту «Университетской жизни».

— Сергей, расскажите немного о себе.

— В 2006 году я поступил в КНАГТУ на электротехнический факультет (специальность «Электропривод и автоматизация промышленных установок»). В 2012 году закончил обучение в ма-



гистратуре и в том же году поступил в аспирантуру по той же специальности.

— А как вы для себя решили, что пойдёте в аспирантуру и станете учёным?

— Мысль о поступлении в аспирантуру у меня появилось уже давно. Во время учебы в университете я активно занимался научно-исследовательской работой (принимал участие

в различных конференциях, конкурсах). Да и перспектива работать на заводе, где весь трудовой день регламентирован, мне была не по душе.

— Расскажите о вашем исследовательском проекте?

— Тема моего исследовательского проекта «Автоматизированная система удаления льда с проводов ЛЭП». Результатом моей работы стало



создание нового способа удаления льда с линий электропередач. На сегодняшний день основным способом удаления льда с проводов ЛЭП является нагрев. Линию электропередач отключают на 1,5-2 часа, а затем подключают к специальному прибору, который нагревает провода, в дальнейшем это приводит к тому, намерзший лед постепенно плавится. Однако указанный метод является неэффективным и очень затратным, как с точки зрения цены, так и времени его реализации. Поэтому у меня возникла идея разработать новый способ удаления льда с проводов ЛЭП, в соответствии с которым линии электропередач отключаются на непродолжительное время. В это время на них подается не постоянный ток, а импульсы, вызывающие колебания в проводах, которые не плавят лед, а разрушают его механически. Оперативность и экономичность являются преимуществом моего метода.

— **С чем связана именно такая тема исследования?**

— Для северных районов нашей страны, к которым относится Дальний Восток и Сибирь, где зима продолжительная и снежная, особенно актуальна проблема намерзания льда на линии электропередач. Поэтому я решил заняться разработкой более эффективного метода, позволяющего ликвидировать наледь с линий электропередач.

— **Насколько исследуемая вами тема популярна в науке?**

— Тема в науке не очень популярна. Изучив литературу по данной проблеме, я обнаружил, что на сегодняшний день существует только один способ удаления льда с ЛЭП. Как я уже отмечал выше, это нагревание линии электропередач. Этот метод был предложен еще советскими учеными.

— **Расскажите о том, как проходил конкурс и о своих конкурентах.**

— Для участия в конкурсе молодым ученым необходимо было подать заявку, а также представить план работы по своему исследовательскому проекту на три года. По итогам конкурса были отобраны 500 самых актуальных и интересных проектов, выполненных молодыми учеными из разных городов России. Среди них была и моя научно-исследовательская работа. Период получения стипендии Президента РФ рассчитан на срок не более чем в три года. Я стал победителем этого конкурса на первом году обучения в аспирантуре, следовательно, буду ее получать весь период своего обучения в аспирантуре. Чему, конечно, очень рад.

— **Чтобы вы посоветовали, тем аспирантам и молодым ученым, которые пла-**



нируют принять участие в этом конкурсе в дальнейшем?

— Важно, чтобы тема вашей научно-исследовательской работы была актуальной и инновационной.

— **Каков размер вашей стипендии?**

— По меркам аспиранта сумма значительная. Не скажу, что много, но весомо для молодого ученого.

— **Как вы планируете распорядиться полученной финансовой поддержкой?**

— Стипендию я планирую потратить на оплату научных публикаций, проведение многочисленных экспериментов, да и просто на жизненные нужды.

— **Ваш проект связан с вашим диссертационным исследованием?**

— Да, напрямую. Участие в конкурсе на получение стипендии президента РФ предполагает написание кандидатской диссертации.

— **Как вы считаете, будет ли ваша разработка иметь практическую реализацию?**

— Думаю, что да. По сравнению с существующим способом удаления льда с проводов ЛЭП, метод, предложенный мной, более доступен и экономически выгоден.

— **Каковы ваши научные планы на будущее?**

— Публиковать статьи в научных журналах по теме исследования, участвовать в различных научных конференциях, конкурсах и грантах. И, конечно, в будущем написать и успешно защитить кандидатскую диссертацию по данной проблеме.

Поздравляем Сергея и его научного руководителя Вячеслава Алексеевича с победой в конкурсе на получение стипендии Президента РФ.

Мария Когденко

Хрустальные голоса КНАГТУ

В рубрике «Герои нашего университета» мы продолжаем рассказывать вам о талантливых людях, которые учатся и работают в КНАГТУ.

Сегодня нашими героинями стали участницы вокальной студии «Камертон»: Евгения Жарикова, Вера Войтаник и Каролина Батенко. Наш университет впервые мог услышать и оценить их вокальное мастерство на Дне первокурсника КНАГТУ в начале этого учебного года. Теперь же без их участия не обходится ни один концерт в нашем вузе. И каждый раз зрители удивляются, откуда в таких хрупких девушках такие сильные голоса.

В феврале этого года в нашем городе состоялся традиционный 5-ый Фестиваль вокально-хоровой, джазовой и эстрадной музыки «Хрустальная нота», на котором Евгения, Вера и Каролина достойно представили наш университет и заняли призовые места.

Мы решили поближе познакомиться с этими замечательными девушками и узнать, в чем секрет их успеха.



Евгения Жарикова, студентка факультета компьютерных технологий, стала победительницей в номинации «Солисты» конкурса хоровой и вокальной музыки (академический вокал, старшая группа)

— **Евгения, почему ты решила заниматься именно вокалом?**

— В детстве мне очень нравилось слушать передачи по радио, в которых исполнялись романсы и оперные арии, которые настолько захватывали дух, что не могли не повлиять на мой выбор хобби.

— **Как давно ты занимаешься пением?**

— Я начала заниматься вокалом с первого класса. Первым моим преподавателем был руководитель хора Александр Иосифович Дрейлинг. По окончании семи классов я пошла в музыкальную школу. Марина Николаевна Бонч-Бруевич — мой второй педагог, и именно она помогла мне овладеть искусством академического вокала. Сейчас я занимаюсь в вокальной студии «Камертон» КНАГТУ у Павла Викторовича Ненашева.

— **Расскажи о своем участии в городском фестивале вокальной, хоровой, эстрадной музыки «Хрустальная нота»?**

— Фестиваль-конкурс проходил во Дворце культуры «Авиастроителей» и Дворце Культуры «Алмаз». Учредителем и организатором мероприятия выступил отдел культуры и средств массовой информации администрации города Комсомольска-на-Амуре. В фестивале приняли участие более 500 конкурсантов (детские хоровые коллективы, вокальные группы, вокальные ансамбли, солисты, ансамбли и оркестры, исполняющие джаз). На суд жюри было представлено 85 номеров в номинации «эстрадной музыки» и 26 номеров в номинации «академический вокал».





В рамках фестиваля прошли следующие конкурсы: конкурс хоровой и вокальной музыки, конкурс эстрадной музыки и конкурс джазовой музыки. Я участвовала в конкурсе хоровой и вокальной музыки (академический вокал) в старшей группе.

— **Какую песню ты исполняла на этом конкурсе?**

— «Хабанера» из оперы Кармен, автор Ж. Бизе.

— **По каким критериям конкурсантов оценивало жюри?**

— Критерии, по которым оценивались номера участников, излагались в положении для каждой номинации, можно отметить самые главные: произведения должны быть исполнены интонационно чисто, художественный образ должен быть убедительным, а также должна присутствовать культура поведения на сцене.

Судили конкурс специалисты в области музыкального искусства: А. А. Ленских (председатель жюри по академическому вокалу, преподаватель по вокалу Хабаровского краевого колледжа искусств), О. П. Решмедилова (председатель жюри по эстраднему вокалу, преподаватель вокала Хабаровского краевого колледжа искусств), Е. Э. Отинова-Ордина (зам. председателя жюри, специалист ГУК Краевого научно-образовательного творческого объединения культуры, г. Хабаровск), О. В. Кравцова (методист городского информаци-

онно-методического центра), О. Н. Курбатова (директор МОУК ДОД «Детская музыкальная школа»), И. В. Саитова (руководитель музыкально-хоровой студии «Эхо» МОУ ДОД «ГДТДиМ»), О. Г. Шестерина (директор ДК «Авиастроителей»), Ю. Н. Макеева (главный специалист отдела культуры и средств массовой информации администрации города), А. С. Курбатов (преподаватель МОУК ДОД «Детская музыкальная школа», руководитель эстрадного коллектива «Алекс Бэнд»).

— **Что нужно вокалисту для успешного выступления?**

— Наличие музыкального слуха и голоса. Кроме того, очень важно, чтобы рядом был опытный, талантливый и грамотный наставник, который поможет развить твои музыкальные задатки, укажет тебе на слабые места в исполнении и подскажет, как их исправить. Мне очень повезло, на моём творческом пути меня сопровождали именно такие педагоги.

— **Какие у тебя планы на будущее?**

— В апреле этого года я собираюсь принять участие в Дальневосточном Фестивале «Студенческая весна — 2013» в музыкальном направлении, который пройдет в городе Хабаровске для того, чтобы посмотреть на исполнителей из других студенческих коллективов Дальневосточного региона и расширить свой вокальный опыт.

Вера Войтаник, студентка первого курса факультета компьютерных технологий, дипломантка 2-ой степени в номинации «Солисты» конкурса хоровой и вокальной музыки (академический вокал, старшая группа).

— **Когда ты начала заниматься вокалом?**

— Лет с четырех. В подготовительном классе перед поступлением в музыкальную школу со мной занималась Надежда Галанина, которая сейчас является солисткой Хабаровской краевой филармонии и педагогом по вокалу в Хабаровском колледже искусств. Но по-настоящему за меня «взялась» Наталья Николаевна Тулякова (заслуженный работник культуры), она занималась со мной с 6 до 17 лет. Сегодня я уже и не помню того времени, когда не пела.

— **Что ты исполняла на конкурсе?**

— Я исполняла песню Серафима Туликова и Ольги Фадеевой «Соловьи».

— **В каких конкурсах ты еще участвовала?**

— В разных конкурсах городского и краевого уровня. Но, если честно, я предпочитаю участвовать не в конкурсах, а в концертах и прочих культурных мероприятиях. Атмосфера во время конкурса очень напряженная из-за соперничества. На концерте все иначе, артисты поддерживают друг друга, и атмосфера более дружественная. Гораздо приятнее петь не для победы, а для удовольствия — как своего, так и зрителей.

— **Чем ты занимаешься в свободное время?**

— Сейчас по-настоящему свободного времени у меня практически нет. Учеба в университете и занятия в вокальной студии занимают большую часть дня. Раньше, чем только не занималась, а теперь разве что читаю по вечерам.

— **Как считаешь, сложно ли овладеть основами вокальной техники?**

— Как и в любом деле, чтобы чему-нибудь научиться, нужно много работать, быть упорным и уверенным в себе. Но для занятий вокалом важно также обладать музыкальным слухом и мелодичным голосом.

— **Какие у тебя планы на будущее?**



— Если говорить о самых ближайших планах — хорошененько выспаться. Как представителю IT-специальности очень хочется научиться разбирать и собирать свой ноутбук, не оставляя лишних винтиков (смеется). Ну а если быть серьезной, то найти работу. Если речь идет о планах на чуть более отдаленное будущее — найти интересную и перспективную работу по моей специальности.

ИСКУССТВО

Каролина Батенко, студентка первого курса факультета компьютерных технологий, дипломантка 3-ей степени в номинации «Солисты» конкурса эстрадной песни (старшая группа).

— **Как давно ты занимаешься вокалом?**

— Вокалом я занимаюсь с шести лет.

— **Почему именно вокал?**

— Когда пою — ощущаю себя счастливой, это состояние могу описать словами песни, которую я исполняю: «Душа моя парит, когда пою!».

— **Какую песню ты исполняла на конкурсе?**

— На конкурсе «Хрустальная нота» я пела песню «Взмахни крылами, Русь!» Вячеслава Евгеньевича Тюльканова.

— **В каком режиме проходят занятия?**

— Мы занимаемся два раза в неделю. В начале занятия мы делаем упражнения на дыхание, распеваемся, а потом репетируем песни. Мне очень нравится наш коллектив, потому что он очень дружный и веселый. Поэтому я с огромным удовольствием всегда иду на занятия в вокальную студию «Камертон». За это свою благодарность я хотела бы выразить нашему руководителю — Павлу Викторовичу. Он нам очень помогает, поддерживает, и самое главное — развивает наши таланты.

— **При подготовке к выступлениям на что уделяется больше внимание?**

— На несколько аспектов: чистое интонирование (попадание в ноты), правильное управление голосовыми регистрами. И конечно, очень важно уметь правильно дышать при исполнении песни. Немаловажное значение на репетициях отводится постановке самого номера.

— **Твои планы на будущее?**

— Планирую после окончания университета работать в области информационной безопасности. А пение станет моим хобби.



Кто лучше всех знает о творческом потенциале наших юных дарований? Конечно же, их руководитель — Павел Викторович Ненашев.

— **Павел Викторович, расскажите читателям «Университетской жизни» о Евгении, Вере и Каролине. Какие они в жизни и на сцене?**

— Начну с того, что наш коллектив образовался в начале учебного года, однако «Камертон» существует в университете с 2007 года. Я сохранил название коллектива, в котором участвовал, будучи студентом. Евгения, Вера и Каролина были первыми, кто пришел на прослушивание, и уже с первого мероприятия они ворвались в творческую жизнь КНАГТУ. Попробую охарактеризовать каждую.

Евгения. Скромная, но в тоже время целеустремленная. Ей присуща самокритика. Она хорошо учится, работает над собой для достижения лучшего исполнения произведений. На сцене она «боец», несмотря на трудности, возникающие во время ее выступлений. Например, на Гала-Концерте «Хрустальная нота» во время эмоционального выступления

у нее из уха выпала сережка и она поймала ее в полете, и это никак не помешало ей хорошо спеть!

Вера. Веру я знаю с детства, мы учились у одного педагога. В жизни она кокетка и может разбить сердце не одному молодому человеку. Порой несерьезна и подчас непослушна. Но, как и Евгения, очень критично относится к себе и старается совершенствоваться. На сцене она «игрок», незадолго до концерта «Посвящение в студенты» упала и травмировала ногу, но, несмотря на это, вышла на сцену с песней «Джаз». Отдельное спасибо выражаем звукооператору, вовремя выключившему микрофон (смеется).

Каролина. Ее отличает скромность, она старательна и ответственна. Эта девушка не только прекрасно поёт, но и отлично учится. Несмотря на то, что Каролина задействована во всех концертах, она старается не пропускать учебу, поэтому порой приходит на лекции в сценическом макияже и с причёской, а также носит чехол с концертным платьем. На сцене она как луч света, на каждом своем выступлении дарящий тепло зрителю, — это достигается благодаря необычному голосу и правильно выбран-

ному произведению.

— **Что бы вы пожелали своим ученицам?**

— В апреле им предстоит участие в конкурсе «Студенческая весна — Вокальное искусство», желаю достойно представить университет, хорошо выступить! А все же сейчас главное для них — это учеба! Поэтому хочется пожелать всем участникам «Камертона» подойти к зачетной неделе «без хвостов», вовремя закрыть летнюю сессию и, конечно, с отличными оценками!

Также наш коллектив выражает благодарность руководству университета, в частности проректору по учебно-воспитательной работе Татьяне Евгеньевне Наливайко, начальнику отдела организации воспитательной работы Марине Юрьевне Павлий, руководителям хореографических коллективов «Контраст» (Галине Викторовне Барановой) и «Эльгранд» (Дмитрию Лядову) за сотрудничество.

Еще раз поздравляем Евгению, Веру, Каролину и Павла Викторовича с успешным выступлением в Фестивале!

Аида Ибрагимова

Расскажите о своем однокласснике, преподавателе или коллеге, который обладает, на ваш взгляд, неординарными способностями или достижениями, о которых должны узнать все. Вы можете рассказать об этом человеке сами, прислав творческую работу (сочинения, стихи, рассказы) на адрес mic@knastu.ru с пометкой «Герои нашего университета» или сообщите о нем в редакцию газеты «Университетская жизнь» (ауд. 508/4 КНАГТУ).



Welcome to the club interpreters!

(Добро пожаловать в клуб переводчиков)



26 февраля в четвертом корпусе КНАГТУ прошло заседание студенческого клуба переводчиков. В беседе за круглым столом собрались один из руководителей клуба Наталья Васильевна Малышева, доцент кафедры «Лингвистика и межкультурная коммуникация», и все желающие студенты Гуманитарного факультета. Встреча проходила в непринужденной дружеской атмосфере. Участникам были предложены видео-уроки на английском языке, а затем было обсуждение увиденного материала. После мероприятия мы попросили Наталью Васильевну рассказать читателям «Университетской жизни» о деятельности клуба переводчиков в нашем университете.

— С какой целью в нашем университете был создан студенческий клуб переводчиков?

— Наш клуб создан для повышения мотивации студентов гуманитарного факультета к изучению иностранного языка, а также для того, чтобы студенты смогли овладеть практическими навыками своей специальности.

— В каком формате проходят ваши встречи?

— Формат встреч неофициальный, приветствуется свободное общение. Студенты приходят в клуб с интересующими их вопросами, предлагают свои темы встреч, которые мы в дальнейшем совместно обсуждаем.

— Каким образом можно стать участником клуба?

— В клубе всегда рады новым студентам. Главное — их собственное желание. Если вы хотите научиться переводить тексты, развивать навыки ораторского искусства, а также свободно мыслить на иностранном языке, тогда вам непременно нужно в студенческий клуб переводчиков.

— Какая тема была выбрана для этого собрания?

— Это было первое, вводное собрание, поэтому тема была инициирована мной. Темой этой встречи стали переводческие сообщества, существующие в нашей стране. В ходе мероприятия мы посмотрели видео с выступлениями профессиональных переводчиков о том, как они видят свою профессию, её плюсы и минусы. В рамках заседания мы также разбирали психологические ситуации, с которыми приходится сталкиваться переводчикам во время работы. Затем обсуждали, какие существуют пути выхода из этих ситуаций. В заключение мероприятия студентам было предложено перевести несколько биографий знаменитых людей.

— С этим практическим заданием справились все участники?

— К сожалению, нет. Практические умения вырабатываются годами и требуют кропотливой ежедневной работы. Чем мы собственно и будем заниматься во время наших встреч.

— Какая тематика будет у следующего заседания?

— Мы будем и дальше продолжать разбирать психологические ситуации, поскольку про-

фессия переводчика основана на межличностных отношениях людей. Поэтому студенты должны быть готовы к любым проблемам в этой сфере деятельности. К сожалению, во время учебных занятий не всегда хватает времени для обсуждения подобных ситуаций. Поэтому клуб является уникальной площадкой, где мы можем подробно и обстоятельно обсудить те вопросы, которые не были в полной мере изучены в ходе лекционных и семинарских занятий.

— Когда состоится следующее заседание клуба?

— Совсем, скоро 25 марта. В дальнейшем встречи клуба переводчиков будут проходить в последний понедельник каждого месяца. Приглашаем всех желающих приобщиться к многогранному миру иностранного языка!

После встречи мы поинтересовались у участников клуба об их впечатлениях. Все собравшиеся отметили, что встреча была познавательной и очень интересной. Они узнали много новой и полезной информации о деятельности профессиональных переводчиков. Все участники с нетерпением ждут новой встречи. В заключение добавим, что все заинтересовавшиеся могут задавать вопросы о клубе его руководителям Наталье Васильевне Малышевой и Екатерине Александровне Кортун (ауд. 335/4).

Наслаждайтесь изучением иностранного языка вместе с единомышленниками!

Дарья Кожушко



Денис Владимиров — Инженер. Писатель. Выпускник КНАГТУ

Университетская жизнь продолжает рассказывать о выпускниках университета разных лет. Знакомьтесь, Денис Александрович Владимиров, выпускник факультета компьютерных технологий по специальности «Прикладная математика и информатика». В настоящее время Денис Владимирович работает инженером-программистом на КНААЗе. Мы попросили его поделиться с читателями воспоминаниями о своей студенческой жизни и рассказать о сегодняшней трудовой и творческой деятельности, что он с радостью и сделал.

— Раскрой нам тайную завесу твоего жизненного пути и университетского прошлого.

— Я родился в 1989-м году. Как и все обычные дети, ходил в детский сад, потом в школу, где учился в классе с математическим уклоном. К одним из своих достижений я, безусловно, отношу окончание школы с серебряной медалью. Как и у всех молодых людей, после окончания школы передо мной встал нелегкий выбор с определением учебного заведения, в котором я буду продолжать свое обучение. После продолжительных раздумий я решил поступать в Тихоокеанский государственный университет. Вскоре я стал студентом ТОГУ. Но, спустя год, понял, что еще не готов к жизни в другом городе, да и специальность, которую я выбрал, оказалась не такой интересной, как я думал раньше. Именно поэтому перевелся на второй курс в КНАГТУ. И признаться, не пожалел об этом ни разу. Огромное спасибо хотелось бы сказать моим одногруппникам, которые встретили меня очень дружелюбно и сразу приняли в свой маленький коллектив. К слову, отмечу, что у нас была очень дружная, веселая и сплоченная учебная группа. Поэтому четыре года обучения пролетели незаметно и, признаюсь, мне очень не хватает того времени. В 2011 году я закончил КНАГТУ. Для меня студенческая пора действительно была ярким, интересным и увлекательным периодом моей жизни, который я никогда уже не смогу забыть.

— Всем известно, что рубежом обучения в любом вузе является защита дипломной работы. Именно она является своеобразным итогом превращения вчерашнего



студента в дипломированного специалиста. А на какую тему ты защищал свой диплом?

— Тема моей дипломной работы была весьма специфична «Некоторые численные методы решения обыкновенных дифференциальных уравнений». В своей научно-исследовательской работе я рассматривал специфические методы для решения задач на длительных промежутках времени. К примеру, мною были разработаны формулы вычисления вероятности столкновения земли с любым небесным телом в ближайшие 100 лет.

— Какие эмоции ты испытывал на защите своего диплома?

— Спокойствие. Конечно, волнение присутствовало, но оно было умеренным. И совершенно не помешало мне четко и доходчиво, а, самое главное, интересно для профессиональной комиссии презентовать свою дипломную работу.

— Что ты чувствовал, когда держал в руках долгожданный диплом?

— После того, как нам всем, в том числе и мне, вручили дипломы, было ощущение праздника, эйфории, и немного разочарование, ведь столько счастливых мгновений моей студенческой жизни позади. Радовало то, что скоро у меня начнется совсем новая взрослая жизнь, наполненная новыми впечатлениями и знакомствами. Тогда я совсем не понимал, как мне будет не хватать той интересной и насыщенной студенческой жизни. Осознание пришло гораздо позже, когда наши встречи с однокурсниками стали гораздо реже. Так, после выпуска мы встречались с одногруппниками всего три раза, и последний раз — полгода назад. Это грустно. Мне очень не хватает тех веселых будней, когда мы были все вместе. Я понимаю, что это просто нужно пережить, но мне дается это очень сложно. И здесь выручает творчество.



— **Зная тебя, как талантливого человека в музыкальной и литературной сфере, хочешь спросить: «Что было первично?»**

— Литературным творчеством я увлекался ещё в детстве. С раннего детства сочинял различные незамысловатые стишки, в основном посвящённые маме и папе. Помню, что всегда любил учить стихи, особенно длинные, и с удовольствием рассказывал их родителям, преподавателям и друзьям. Музыкальное творчество также увлекло меня в раннем возрасте. Папа у меня музыкант. Он окончил музыкальную школу по классу баяна. Но дома играл чаще на гитаре, под которую пел различные песни. Будучи ребёнком, я очень любил ему подпевать. Я даже выучил на гитаре пару простеньких мелодий. Но о том, чтобы начать всерьёз заниматься музыкой, я тогда ещё не задумывался.

Гитарой я серьёзно увлёкся на первом курсе университета, когда заселился в общежитие ТОГУ вместе с несколькими ребятами. Одному из них родители привезли из дома гитару, на которой он играл уже несколько лет и, на мой тогдашний взгляд, играл прилично. Он играл, а я вместе с остальными ребятами по комнате дружно подпевал ему. Тот парень являлся фанатом легендарной панк-группы «Гражданская Оборона», поэтому наш репертуар состоял в основном из их песен. В то же время, я стал сам периодически брать в руки гитару и вспоминать незамысловатые ме-

лодии, которые умел «бренчать» раньше на отцовской гитаре. Спустя некоторое время оказалось, что и другие ребята в нашей компании умеют в различной степени обращаться с этим инструментом. Одним из них был мой одноклассник, который, как выяснилось, играл и пел в своей рок-группе. Пообщавшись с ним, я понял, что совсем не умею играть на гитаре. Тогда я поставил перед собой цель научиться играть. И я начал заниматься ещё усерднее. Просил ребят, умеющих играть, показать мне непонятные моменты, также привёл к своему обучению и папу. К концу лета я уже умел играть все основные аккорды и мог сыграть большинство известных песен из русского рока. Когда я приехал обратно в общежитие, ребята были весьма удивлены моему прогрессу в овладении этим мастерством. Отныне одним из играющих «маэстро», которому все подпевали, стал я сам. Конечно же, мой уровень игры на гитаре не отличался высоким профессионализмом. Но самое главное, что я смог достичь определенных результатов в гитарном искусстве, чем и горжусь по сей день. Воля, усердие и трудолюбие — это те силы, которые делают нас лучше и открывают возможности для самореализации.

— **Расскажи о своем первом литературном произведении?**

— Им стал весьма грустный и лиричный стих, который я сочинил на третьем курсе обучения в университете. К моему удивлению, он очень

понравился моему окружению. Мне это было приятно.

— **Удаётся ли тебе совмещать работу и творчество?**

— Я пишу рассказы и стихотворения в свободное время. Этому способствует мой посменный график на нынешней работе (два дня рабочих, а за ними два дня выходных). Именно в это время я и занимаюсь любимым делом — пишу литературные произведения.

— **Какие дальнейшие планы у тебя, связанные с музыкой?**

— В данный момент мне хотелось бы выйти на новый музыкальный уровень. Планирую в ближайшем будущем создать свою собственную музыкальную группу, продолжать совершенствовать свое умение игры на гитаре. Думаю, недалеко дело и до музыкальных концертов. Буду очень стараться, чтобы все мои планы реализовались. Ведь именно мы сами творцы своих судеб.

— **Что бы ты пожелал читателям «Университетской жизни»?**

— Хочу пожелать всегда ставить перед собой цели и достигать их, а также оставаться самими собой в любых жизненных ситуациях. Призываю всех бережно и трепетно относиться друг к другу. Будьте добрей и позитивней!

Дарья Кожушко

Завершить интервью с действительно неординарным и талантливым выпускником КНАГТУ мне бы хотелось его лирическими стихотворениями, написанными им в студенческую пору.

В тишину ночь закинула сети,
В тёмно-серый туман погружая сердца...
Мы с тобой убежим на рассвете,
Мы вдвоём дойдём до конца...
Словно две одинокие птицы,
Полетим за восходом далёкой звезды
Облаками нежно укрыться,
Оставляя в небе следы...
Все победы останутся с нами,
Все потери ничтожными станут на миг...
Заклячая союз с небесами,
Слушай ворона тихий крик...
Ни о чём не жалею, не печалься,
Обними меня нежно и вновь промолчи...
Прикоснутся к тебе мои пальцы,
И исчезнем тихо в ночи...

Не оставьте меня одного
Утопать в бездонной печали.
Пожирать себя самого
На пустой стороне медали.
Не гоните меня метлой,
Вы примите меня другого.
Не качайте вслед головой,
Не жалейте доброго слова.
Подарите улыбку мне,
Обнимите меня покрепче.
Я верну вам тепла вдвойне,
И на сердце всем легче.
Не вините меня, прошу,
Не изменишь поэта насильно.
Хоть богатства и не приношу,
Но, поверьте, люблю вас сильно...

Денис Владимиров

Она вернулась

Рецензия на новый альбом Земфиры

«И слушали Тихий океан... И видели города... И верили в вечную любовь... И думали навсегда...»

Эти строки из нового альбома Земфиры «Жить в твоей голове». А вы его уже слышали? Мы, постоянные поклонники, ждали его целых шесть лет. Как только я узнала, что долгожданный альбом стал доступным для прослушивания в Интернете, сразу же загорелась идеей обязательно заполучить его. Потратив около часу на прослушивание песен, я испытала бурю эмоций. В альбом вошли десять композиций: «Жить в твоей голове», «Без шансов», «Деньги», «Кофевино», «Чайка», «Если бы», «Похоронила», «Река», «Кувырок», «Гора». Из них только две («Без шансов» и «Деньги») уже исполнялись ранее, остальные же были новые.

Многие из нас хотя бы раз в жизни, но прикоснулись к её творчеству. Сегодня людей привлекают больше зарубежные мелодии своими необычными ритмами, новыми стилями и открытиями в мире музыки. Земфира являлась и является единственным российским исполнителем, который цепляет своей неординарностью. В её сложении слов в стихах есть нечто магическое и неповторимое, а особенно в том, как она преподносит свои мысли. Я с её творчеством знакома уже давно. Будучи ребёнком, я совсем не вникала в смысл слов ее песен, но, когда стала постарше, с интересом вслушивалась именно в тексты.

Её новый альбом, на мой взгляд, разделил всех поклонников на тех, кто полюбил, и тех, кто совсем не понял его. Именно последние стали высказывать мысль о том, что Земфира уже не та, будто она стала писать незамысловато. А первые, к их числу отношусь и я, получили от альбома только положительные эмоции. Неподдельный интерес вызвало и название альбома. Прослушав первый трек «Жить в твоей голове», я немного грустила. Песня, действительно, такая спокойная и искренняя, что под нее приятно грустить! Слушая, представляешь себе «Тихий» океан, огромный и бескрайний, а по-

том надолго остаешься в раздумьях. В общем, в душу она мне точно запа- ла. Особенно хочу отметить песню «Чайка». В ней столько энергии, драйва! Слушая ее, я, словно птица, парила над землей. Чистые, теплые звуки у меня ассоциировались с солнечным летним днём. А вот совершенно другая песня «Если бы». Ее я слушала много раз, но она мне совершенно не надоела, навер- ное, из-за звука гитары, такого приятного и глубокого. Но главное в каждой песне — это, безусловно, голос исполнительницы, который гипнотизирует и еще какое-то время не оставляет тебя в покое. В общем, мне очень по- нравился этот альбом! Хочу отметить, что в каждой песне Земфира с такой искренностью рассказывает свои мысли, что, это, несомненно, вызывает огромное уважение у слушателей. Как сказал один человек: «Певица Земфи- ра — это явление настолько из ряда вон выходящее, что и словами-то не пе- редать». Я полностью согласна с этим мнением. Его доказывает и то, что слу- шают Земфиру люди самого разного возраста.

Вот они, строчки, которые уже две недели не выходят из моей головы:

Хочется быть невозможной, немислимой, недопустимой, неправильной.
Хочется жить!

И не знать ничего про тебя, не знать никого до тебя.

И мне не все равно, что думаешь ты...

Конечно, слушать, или нет, новый альбом Земфиры,— решать вам, но я очень рекомендую. Потому что уверена, что когда вы начнете прослуши- вать первый трек, то не сможете остановиться. Ее музыка проникает в самые сокровенные уголки человеческой души и оставляет в ней глубокий и яркий след. А по-другому и быть не может.

Валерия Пенкина
(ученица Лицея КНАГТУ)





Вакансии от центра карьеры

Работа для выпускников

— Менеджер-аналитик. Условия: заработная плата от 20000 руб.; в обязанности входит качественный анализ итогов коммерческой деятельности компании, прогнозирование, презентация результатов анализа; высшее образование по специальности «экономика», «финансы и кредит», «прикладная математика в экономике».

— Менеджер по рекламе. Условия: заработная плата от 20000 руб.; в обязанности входит продвижение товарных групп и торговых марок, формирование рекламной стратегии и торговой марки; высшее профессиональное образование.

— Дизайнер интерьера. Условия: заработная плата от 18000 руб.; в обязанности входит разработка дизайна интерьера, консультация клиентов, разработка дизайн-проектов.

— Менеджер по работе с клиентами. Условия: заработная плата от 12000 руб.

— Менеджер по продажам на 1,0 и 0,5 ставки. Условия: заработная плата от 18000 руб.; знание ПК на уровне пользователя, активность.

— Системный администратор. Условия: заработная плата при собеседовании.

— Менеджер по туризму. Условия: девушка, высшее образование по специальности, опыт работы приветствуется; заработная плата при собеседовании.

Работа для студентов

— Курьер. Условия: работа в вечернее время, заработная плата от 15000 руб.; мужчина, 20-45 лет.

— Грузчик. Условия: работа 30 мин. утром и вечером, заработная плата от 3000 руб.

— Подсобный рабочий в киноцентр. Условия: работа в вечернее время; заработная плата при собеседовании.

— Грузчик. Условия: заработная плата от 14000 руб.

— Рекламный агент. Условия: частичная занятость, опыт работы и образование в сфере рекламы приветствуется.

— Сторож. Условия: режим работы — с 21.00 до 06.00, смена 330 руб.

По всем вопросам
обращаться в Центр
карьеры КНАГТУ

корпус 4,
аудитория 337,
тел.: 24-11-81



Планшетомания

Время не останавливается на месте, и с ним плавно и методично отправляются в забвение вещи новые, но привычные. То, что вчера было из ряда вон выходящим, сегодня стало нормой жизни и это — закон. К примеру, ноутбуки, еще недавно казавшиеся чем-то важным и интересным, вытесняются богатым рынком планшетов. Этот рынок стремительно развивается. Сегодня планшеты появились у людей всех возрастов, национальностей, религий и политических убеждений. Их можно увидеть повсюду: в университете, общественном транспорте, на улице.

Планшетные компьютеры являются прекрасным мобильным устройством, способным решать широкий спектр задач, необходимых среднестатистическому пользователю. Большого от них и не требуется. Планшет легкий, дешев и практичен. Эти критерии определяют его востребованность на IT-рынке.

Ни для кого не секрет, что вместо продажи цельного и дорогостоящего гаджета производитель давно научился «распиливать» его на великое множество аксессуаров. Это весьма практично, учитывая скорость технического прогресса. Устройство не может и не должно быть актуальным на срок свыше трех лет.

Кроме того, такой подход позволяет производителю продавать аппаратуру практически по себестоимости (или даже в убыток), получая основную прибыль от продажи многочисленных аксессуаров.

Среди них чехлы, держатели, автомобильные и сетевые адаптеры, защитные пленки, клавиатуры, перчатки, эксклюзивные колонки и наушники. Словом, никто не останется в стороне, всем найдут по чехлу с удобной ручкой и превосходной подкладкой.

Что до дизайна, то несмотря на атмосферу Баухаус (гипертрофированной функциональности и самоотверженного минимализма), планшетные ПК смотрятся достаточно томно и приятно. Да, именно томно, планшеты имеют мягкую текстуру. Поэтому кажется, что они всегда были своеобразной нормой жизни, подобно радио, интернету и телевидению.

Мы опросили непосредственных пользователей планшетов, студентов нашего университета,

чтобы узнать, чем их привлекают планшеты.

Татьяна Саяпина, студентка гр. ОБИ6-1: Они очень компактные.

Александр Бурчинский, студент гр. ЗИС6-1: Книги читать удобнее и работают без зарядки дольше.

Сергей Мохов, студент гр. ЗЮР6-2: Они меньше.

Денис Зарецкий, студент гр. ЮР6-1: Их главное преимущество в том, что ими можно пользоваться на ходу.

Алексей Неудахин, студент гр. ЗИБ-1: Если честно, я предпочитаю больше ноутбуки, чем планшеты. Но они, безусловно, выигрывают по эргономике; по всем остальным параметрам, на мой взгляд, они проигрывают.

Таковы мнения студентов КНАГТУ.

Алексей Якушев





Работающая молодежь города Юности научилась вести переговоры

Многие думают, что с завершением студенческих лет и устройством на крупное промышленное предприятие человек становится взрослым, серьезным и решает исключительно важные рабочие вопросы. Но это далеко не так. В нашем городе проводится большое количество мероприятий для рабочей и служащей молодежи, которые ещё вчера сами были студентами. Об одном из таких событий мы и хотим вам рассказать.

Что представляют собой деловые переговоры? Переговоры — один из основных моментов в любой работе. Поэтому искусство их ведения — одно из важнейших умений, необходимых современному человеку. Успешность практически любой деятельности сегодня напрямую зависит от способности договориться не только с партнерами и клиентами, но и с коллегами и даже начальством.

16 февраля в Комсомольском филиале краевого социально медико-педагогического центра провели деловую игру по ведению переговоров для всех желающих. Организаторами мероприятия выступили сотрудники социального медико-педагогического центра — Валерия Александровна Вардыш и Анастасия Владимировна Бурик. Мероприятие проводилось с целью обучения работающей молодежи Комсомольска-на-Амуре мастерству успешного введения переговоров. В деловой игре приняли участие представители промышленных предприятий и организаций Комсомольска-на-Амуре: авиа- и судостроительного заводов, нефтеперерабатывающего завода, ОАО «Амурметалл», ТЭЦ-3, ОАО «Сбербанк», профсоюзной молодежной организации. А также представители городских СМИ. Хочется отметить, что среди участников мероприятия было очень много бывших выпускников и нынешних аспирантов КНАГТУ.

Деловая игра включала в себя несколько блоков. Первый начался с упражнения, которое называлось «газетка». Его целью было знакомство пришедших друг с другом. Затем участники поиграли в игру «движение по кругу». На последнем этапе поучаствовали в тренинге «Дороги», в котором все разделились на четыре команды. Каждая команда разрабатывала свой план города, давала ему название, выбирала своего мэра и архитектора. А затем все команды провели презентации своих горо-



дов, а остальные участники в это время задавали интересующие их вопросы. Деловая игра закончилась тем, что все четыре команды объединились со своими городами и получили одну общую страну, прокладывали дороги из одного города в другой. В ходе тренинга участники учились ведению переговоров с мэрами и «жителями» других городов, налаживали общение внутри команды.

Завершилось всё семинаром по социальному проектированию. Сотрудники социального медико-педагогического центра рассказали собравшимся об основных составляющих социального проекта: целевой группе, методах, приемах и формах работы для реализации проекта. А также познакомили пришедших с успешными социаль-

ными проектами, реализованными сотрудниками Комсомольского-на-Амуре социального медико-педагогического центра. К примеру, социальные проекты «Остров успеха» (создание детской игровой площадки) и антивирусный марафон, пропагандирующий здоровый образ жизни. Участники семинара смогли поделиться своими идеями создания социального проекта.

Встреча получилась интересной, а главное полезной. Организаторы мероприятия поблагодарили всех пришедших за активное участие в тренинге и семинаре и пообещали проводить подобные мероприятия почаще, чтобы они стали доброй традицией города Юности.

Аида Ибрагимова

Антикафе, или новый взгляд на места досуга

Каждые выходные перед студентами возникает вопрос «Как, а самое главное — где провести время с друзьями?». Можно пойти в кино, на каток, посидеть в кафе, просто погулять по городу. В городе Юности появилось ещё одно замечательное место отдыха, о котором мало знают комсомольчане. Недавно, в нашем городе открылось новое кафе, вернее «Антикафе».

Первым таким антикафе стал «Циферблат» Ивана Митина, находящийся в г. Москве. В его кафе платят не за еду, а за проведённое время. Идея оказалась крайне удачной, теперь подобные заведения открылись во многих российских городах. И Комсомольск-на-Амуре не стал исключением. Первое антикафе в нашем городе открылось под вывеской «Мягкое место». Название оправдывает себя: в помещении стоят мягкие диванчики, кресла-мешки. Сама обстановка очень приятна. Реакция активной молодёжи не заставила себя ждать. Молодые люди, оказавшись в этом месте, испытывают восторг, а те, кто ещё там не побывал, находят в предвкушении.

Что же такое антикафе? — это новый формат отдыха. Придя сюда, вы сможете выбрать занятие по душе: общаться с друзьями, играя в настольные игры, обсудить рабочие вопросы за чашечкой кофе. Кафе предоставляет: бесплатный Wi-Fi, Xbox,

книги, настольные игры, проводит различные курсы и творческие встречи. Ещё в антикафе всегда есть чай, кофе и печенюшки. Посетители пользуются тем, что им нужно, а платят только за время.

Правила посещения

Несмотря на то, что само антикафе является нововведением, уже есть традиционные правила посещения. К примеру, отсутствуют повара, официанты и меню. Если вы захотели почаявничать, то в антикафе вы сможете найти все необходимое для того, чтобы заварить себе чай (чайник, заварку и т. п.). Также еду можно принести и с собой. В любом антикафе всегда творческое настроение и дружелюбные компании. Ещё одно устоявшееся и очень важное правило — запрет на употребления спиртного и сигарет. Возможно, это правило нравится не всем молодым людям, желающим развлечься, однако его наличие им настроение не испортит!

Личный опыт посещения

Впервые я пришла в антикафе с однокурсниками группы 2ИП. К моему удивлению, я встретила там много своим знакомых. Как оказалось,

некоторые из них уже давно чувствуют себя там, как дома. Меня приятно поразила уютная обстановка, креативный дизайн. Чинно усевшись на диванчике, мы стали с интересом оглядываться. Неожиданно наша компания оказалась втянута в театрализованную игру «Активити». Выполняя потешные задания, мы не заметили, как пролетели три часа. Все присутствующие с удовольствием включались в игру, смеялись и веселились вместе с нами. К концу вечера малознакомые люди сдружились и увлеченно беседовали друг с другом. За время, проведённое в кафе, я испытала бурю эмоций, и уходила в тот вечер с твёрдым намерением обязательно вернуться, и не один раз. Теперь я точно знаю, где буду праздновать свой День рождения. Сейчас в М2 (так ещё называют «Мягкое место») проходят литературные вечера, игры, соревнования, праздники, концерты, просмотры фильмов, интересные встречи, тренинги.

Мода на «анти»

Кроме антикафе, предприимчивые молодые люди (а именно они обычно являются владельцами подобных заведений) открывают ещё много чего интересного и полезного. Например, в некоторых городах можно найти анти-офис — место, где много компьютеров, интернет, принтеры, сканеры, есть кабинет для личных встреч и зал для конференций — таким заведением удобно пользоваться фрилансерам или владельцам маленьких фирм без собственного помещения. Существуют также: анти-турфирма, где вам помогут самостоятельно спланировать свою туристическую поездку и получить визу, анти-отель — отель, сделанный по типу коммунальной квартиры с множеством интересных мероприятий для постояльцев, анти-ресторан — место, где вы сами можете приготовить блюдо себе и своей компании.

Если вы хотите чего-то необычного, то от всей души советую студентам и преподавателям нашего университета посетить антикафе (других анти-заведений в Комсомольске-на-Амуре мы пока не наблюдали). Время не будет потрачено зря, это я вам обещаю!

Виктория Калмыкова





Спасём «Планету»!

Очень скоро в Комсомольске-на-Амуре может не остаться муниципальных книжных магазинов. Как показывают опросы, об этой ситуации мало кто знает, да и те, кто знает, не верят в такой исход событий, ведь тогда город лишится ещё одной частички и так не очень хорошо развитой культурной среды.

Наша газета не могла обойти стороной эту проблему, ведь мы не первый год сотрудничаем с этими магазинами, рассказывая о книжных новинках. Многие студенты и преподаватели университета покупают там книги и канцелярскую продукцию. Поэтому мы считаем своим долгом рассказать всё, что знаем.

Дело в том, что 100% акций ОАО «Магазин «Огонёк»», а это магазины «Огонёк» на Ленина, д. 9, и «Планета» на ул. Дикопольцева, д. 35, выставлены на продажу. Аукцион назначен на 10 апреля 2013 года. В качестве причины продажи в Администрации Комсомольска-на-Амуре называют федеральный закон, согласно которому нужно избавляться от непрофильных активов. Кроме того, в администрации считают, что магазин перестал пользоваться спросом у населения. Видимо, по этим же причинам около месяца назад был закрыт книжный магазин «Планета-3» на Дзёмгах.

Против продажи активно выступает группа неравнодушных горожан, в которую входят и творческие деятели, некоторые политические партии, и просто жители города, которые выросли на книгах из этих магазинов.

Активисты проводят круглые столы, творческие акции по привлечению внимания к проблеме и просто собирают подписи в защиту от продажи.

24 марта, в театре КНАМ прошло собрание комсомольчан, обеспокоенных судьбой книжных магазинов. Идея встречи изначально была в том, что люди будут читать стихи, петь песни и именно так выражать своё несогласие со сложившейся ситуацией. Однако творческая часть встречи отошла на второй план, а на первый вышло обсуждение того, что происходит и как простые горожане могут в этом случае помочь. Стихи и песни, конечно, тоже были, но уже после обсуждения.

После появления новости о продаже, нашлись те горожане, кто поддерживает эту затею администрации. Эти люди выдвигают такой аргумент, что, мол, сейчас дешевле и проще скачать книги через интернет. Но распечатать скаченную книгу, может быть, даже дороже, чем купить уже готовую. С нашим же уровнем заработных плат далеко не каждый человек может позволить себе планшет или ридер. Не будем забывать и об авторском праве, которое в интернете очень часто не соблюдается, что оставляет авторов книг без честно заработанных денег. И наконец, не все любят читать электронные книги. В городе ведь не закрываются кинотеатры? Хотя фильмы мы тоже можем скачивать из интернета.

Ещё одна альтернатива книжному магазину — это покупать книги через Интернет. Но, несмотря на немаленькие размеры нашего города,

в нём так и не возникло пунктов самовывоза товаров, включая книги, созданных крупными интернет-магазинами. Видимо, эти магазины считают такую идею нерентабельной. Доставка же книг почтой зачастую может оказаться в два-три раза дороже, чем стоимость самой покупки.

Магазины «Планета» и «Огонёк» — это единственная возможность купить книги разных направлений и ценового диапазона. Там можно было найти даже произведения местных авторов, о чём мы писали в нашей газете несколько выпусков назад. Конечно, город не останется совсем без книг — есть ещё несколько маленьких и один «большой» книжные магазины, но этого, на наш взгляд, не достаточно для города с двухсоттысячным населением. Одичание его, продолжающиеся уже долгие годы, будет происходить ещё более заметно.

Если вы хотите оставить свою подпись под обращением в органы местного самоуправления о защите магазинов, то это можно сделать в магазине «Огонёк» по адресу ул. Ленина, д. 9. Более подробную информацию спрашивайте у продавцов магазина или на кассе.

Если у вас есть возможность ещё как-либо помочь, или вы просто хотите получить больше информации о сложившейся ситуации, то вам сюда: http://vk.com/spasem_ogonek.

Анна Павленко





→ АНЕКДОТКИ

Поступает абитуриент на электротехнический факультет, сдает физику... ничего не знает.

Преподаватель:

— Ладно, если скажешь, сколько лампочек в этой аудитории, то, считай, сдал.

Абитуриент быстро сосчитал:

— 10.

Преподаватель встает и достает из кармана лампочку:

— Нет, 11.

На следующих вступительных экзаменах такая же ситуация с тем же абитуриентом.

Преподаватель:

— Сколько лампочек в этой аудитории?

— 11.

Преподаватель встает, выворачивает карманы и говорит:

— Видишь, я сегодня лампочку не взял.

Абитуриент встает и достает из кармана лампочку:

— Я взял!

* * *

Экзамен в университете. Тема прошедшего семестра: «Звук и свет». Заходит первый студент.

Профессор спрашивает:

— Что быстрее — звук или свет?

Студент отвечает:

— Свет.

— Отлично, а почему?

— Когда я включаю радио, сначала появляется свет, а потом уже звук!

— Вон!

В аудиторию входит второй студент. Профессор задает тот же вопрос.

Ответ:

— Звук.

— Обоснуйте!

— Когда я включаю телевизор, сначала появляется звук, а уж потом картинка.

— Вон!!!

Профессор задумался: «Или студенты очень уж глупые, или я задаю очень сложные вопросы?»

Появляется третий студент.

Профессор спрашивает:

— Вы стоите на горе. На противоположной горе стоит пушка. Из нее стреляют. Что вы зафиксируете сначала — пламя из ствола или грохот выстрела?

— Конечно, пламя из ствола!

Профессор с облегчением спрашивает:

— И как это можно объяснить?

Студент задумался на секунду и отвечает:

— Глаза же намного впереди ушей!

* * *

Студент профессору:

— Мне приснилось, что я сдал экзамены!

Что мне сделать, чтобы это стало правдой?

— Меньше спать...

* * *

Видимо, наличие кириллицы и отсутствие мифодии говорит о предприимчивости Кирилла и простодушии Мефодия.

* * *

Профессор-биолог читает лекцию студентам:

— Совершенно очевидно, что первые два часа в жизни любого живого существа являются

для него опаснейшим периодом... Один из студентов перебивает его вопросом:

— А не кажется ли вам, что и последние два часа не лишены известного риска?

* * *

Студент! Один раз в неделю — просто будь собой! В остальные шесть — восстанавливай репутацию.

* * *

Экзамен в сельскохозяйственном институте:

— Вы — директор совхоза, и у вас опять не урожай. Какие объективные причины вы представите в свое оправдание?

— Ну, плохие погодные условия...

— А что-нибудь поновее?

— Ну, забыли посадить...

* * *

На экзамене по уголовному праву.

— Можете ли вы мне сказать, что такое обман?

— Это произойдет, профессор, если вы меня провалите на экзамене...

— Каким образом, поясните.

— Согласно уголовному кодексу РФ, обман совершает тот, кто, пользуясь незнанием другого лица, причиняет этому лицу ущерб.

* * *

Дедушка спрашивает у маленькой девочки:

— Из чего состоит слон?

— Из ушей, хобота и бегемота!

Учредитель: ФГБОУ ВПО «КНАГТУ»
Куратор издания: И. И. Докучаев
Начальник издания: А. А. Павленко
Редактор: Н. С. Осинцева
Верстка и дизайн: А. П. Павленко,
 А. А. Павленко
Рисунок на обложке: Н. П. Костюшова

Тираж: 1000 экз.

Объем: 4 п/л.

Подписано в печать 25.03.2013

Дата выхода следующего номера 20.05.2013

Распространяется бесплатно

Адрес издательства и редакции:

681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре,
 пр. Ленина, д. 27, корп. 4 - 508.

☎ 8 (4217) 24-11-47; +7-914-173-14-40; +7-963-829-05-08

E-mail: flk@knastu.ru; mic@knastu.ru

http://www.knastu.ru

Адрес типографии:

681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре,
 ул. Павловского, д. 11, Типография «Жук»

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ДФО.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации

ПИ № ФС 15-0003 от 21 декабря 2004 года (012204)

© Все права на опубликованные материалы принадлежат авторам. Частичное или полное воспроизведение возможно только с указанием имени автора и выходных данных издания.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Ответственность за содержание статей несут авторы.