

Университетская
Жизнь

в КНАГТУ



№3(15)
2006

ЛЕТНИЙ НОМЕР

Тема номера:

Социально-гуманитарный институт

Persona Grata:

Алексей Иванович Евстигнеев
Артём Якушев

Искусство:

POP музыка

Профком:

Кто позаботится о здоровье студентов?

Action:

Нильда Фернандез

и многое другое (ОСОБЕННО ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ)...



ВЕСТИ С ФАКУЛЬТЕТОВ

Редакция газеты «Университетская жизнь в КНАГТУ» поздравляет всех сотрудников и студентов университета с наступившими каникулами и отпусками, желаем хорошо отдохнуть или, если кому-то придется, поработать. Поздравляем всех выпускников с окончанием университета и получении

ем диплома, интересной Вам работы в соответствии с квалификацией и не только.

ФЛИК

Поздравляем доцента кафедры культурологии Надежду Юрьевну Костюрину с успешной защитой диссертации на соискание ученой степени доктора культурологии. Желаем дальнейших творческих успехов.

Ректорат, деканат ФЛИК, кафедра Культурологии

ФИЛИАЛ КНАГТУ В п. ВАНИНО

С 29 мая по 2 июня 2006 года в филиале ГОУВПО «КНАГТУ» в пос. Ванино впервые в его пятилетней истории проходила комплексная аттестационная экспертиза и государственная аккредитация специальностей, по итогам которой были приняты положительные заключения. Поздравляем всех сотрудников филиала и лично его директора Александра Леонидовича Орлова с этим успехом и же-

лаем филиалу дальнейшего развития и процветания

Ректорат

На базе профкома студентов КНАГТУ работает зональный штаб студенческих отрядов. Штаб набирает студентов вузов и сузов на работу в летний период. За дополнительной информацией обращаться в кабинет профкома студентов по адресу ул. Котовского д. 3. Тел. 53-21-30.

Профком студентов

Новости

СОВЕТ УНИВЕРСИТЕТА

07 мая 2006 года состоялось четвертое заседание Ученого совета нашего университета. На повестку дня было вынесено четыре основных вопроса. Первый – итоги самообследования филиала университета в пос. Ванино и анализ его готовности к аттестационной экспертизе и государственной аккредитации. Второй – инновационная образовательная деятельность университета по совершенствованию структуры, содержания и технологий подготовки выпускников, удовлетворению потребностей региона в специалистах. Третий – инновационная деятельность университета в сфере научных исследований и информатизации университета. Анализ эффективности работы инновационных структурных подразделений. Четвертый – о готовности универ-

ситета к набору на 1 курс. По первому вопросу с докладом выступил проректор по учебной работе А.М. Шпилев, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление.

1. Принять информацию к сведению.
2. Утвердить заключение о результатах самообследования филиала университета в пос. Ванино.
3. Филиалу университета и его подразделениям, а также заведующим кафедрами головного университета необходимо устранить перечисленные недостатки.
4. Обязать заведующих выпускающими кафедрами:
 - «Финансы и кредит» Н.Н. Симоненко;
 - «Менеджмент и организация промышленного производства» Г.И. Усанова;
 - «Математическое обеспечение и применение ЭВМ» В.А. Тихомирова;
 - «Информационные системы» О.С. Амосова;

– «Электропривод и автоматизации промышленных установок» В.А. Соловьева;

– «Промышленная электроника» В.П. Кузнецова

подготовить проекты заключений по аттестации соответствующей специальности в срок до 25 мая, проекты отчетов ГАК и принять участие в работе комиссии в филиале в период 29 мая – 1 июня в рамках работы ГАК (расходы за счет средств филиала).

5. Первому проректору А.Р. Куделько, проректору по УР А.М. Шпилеву, директору филиала А.Л. Орлову взять под персональный контроль проведение аттестации и аккредитации филиала.

По второму вопросу с докладом выступил первый проректор А.Р. Куделько, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление.

1. Информацию первого проректора А.Р. Куделько по рассматриваемому вопросу принять к сведению.

2. Декану ФЭМ В.В. Литовченко, заведующим кафедрами МОПП (Г.И. Усанов), ЭТ (Т.А. Яковлева), ЭФ (Н.Н. Симоненко), МК (К.Е. Никитин) в срок до 30.12.2006 решить вопросы реализации многоуровневой системы подготовки кадров и представить первому проректору необходимые комплекты документов с Заключениями соответствующих УМО для лицензирования принятых к реализации магистерских программ по соответствующим направлениям.

3. Деканам факультетов Э.А. Васильченко, А.Г. Никитину, В.В. Телешу в срок до 01.12.2006 рассмотреть на заседаниях советов и представить в ректорат протоколы с конкретными обоснованными решениями по реализации многоуровневой системы подготовки выпускников.

4. Рекомендовать руководителям институтов, факультетов, выпускающих кафедр до конца 2006 года решить вопросы обучения студентов технологи-



ям эффективного поведения на рынке труда, ежегодной реализации процессов презентации выпускников с участием заинтересованных работодателей.

5. Первому проректору А.Р. Куделько в плане работы научно-методического совета университета на 2006 - 2007 учебный год предусмотреть разработку технологии комплексного исследования результатов практической деятельности выпускников, их карьерного роста, а также изучения требований работодателей к структуре и содержанию отдельных реализуемых образовательных программ с выработкой и реализацией необходимых корректирующих мероприятий.

6. С целью повышения эффективности решения вопросов трудоустройства выпускников, организации всех видов производственных практик, временной занятости студентов и т.п. создать в структуре учебно-методического управления отдел содействия трудоустройству с кадровым агентством. Начальнику УМУ А.А. Скрипилеву в срок до 15.06.2006 подготовить и представить ректору для утверждения Положение об отделе и проект его штатного расписания.

7. В целях концен-

трации и более эффективно-го использования ресурсов, повышения эффективности гуманитарного образования, координации и реализации внеучебной и воспитательной работы со студентами на базе ГФ и ФЛК создать гуманитарный институт, предусмотрев в его структуре деятельность факультетов языковой коммуникации, социально-правового и культурологии, истории и связей с общественностью, а также учебно-методического отдела и координационного центра внеучебной и воспитательной работы со студентами (названия подразделений могут быть изменены), с введением должности директора гуманитарного института с правами проректора по гуманитарному образованию. Утвердить Положение о гуманитарном институте ГОУ ВПО «КНАГТУ».

8. С целью совершенствования и повышения эффективности профессионально-педагогической подготовки преподавателей создать в структуре университета Центр профессионально-педагогического образования. Утвердить Положение о Центре профессионально-педагогического образования ГОУ ВПО «КНАГТУ».

9. Установить, что все подгото-

вительные и организационные вопросы по формированию и обеспечению функционирования перечисленных в п.п. 6, 7, 8 новых подразделений вуза должны быть решены до 01.07.2006, эти структуры должны начать реализацию стоящих перед ними задач с начала 2006 – 2007 учебного года.

10. Первому проректору А.Р. Куделько организовать работу по подготовке в срок до 01.09.2006 отчета ГОУ ВПО «КНАГТУ» для участия университета в конкурсе «Системы обеспечения качества подготовки специалистов», объявленного приказом от 03.03.2006 № 529 и Распоряжением от 23.03.2006 № 404-05 Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.

11. Ректорату университета в срок до 15.01.2007 осуществить подготовку проекта для участия университета в конкурсе по отбору инновационных приоритетного национального проекта «Образование».

По третьему вопросу с докладом выступил проректор по научной работе А.И. Евстигнеев, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление.

1. Информацию проректора по НР А.И. Евстигнеева принять к

сведению.

2. Отметить положительную работу кафедр ЭПАГУ, ЭМ, ТСII, МТЛП, ПГС, ПЭ, МТНМ в развитии инновационной деятельности университета.

3. Указать заведующим остальных выпускающих технических кафедр университета, кроме вышеперечисленных в п. 2, на отсутствие или недостаточную работу по развитию инновационной деятельности на кафедрах.

4. Завершить работу по изданию третьего каталога инновационной продукции университета (проф. А. В. Бобков – сентябрь 2006 г.).

5. Директору ЦГТН А.В. Салохину завершить, работу по открытию финансирования ЦГТН по хозяйственной тематике (отв. проректор по НР, июль 2006 г.).

6. Принять участие в международных выставках инновационной продукции (г. Шеньян и г. Харбин – КНР; отв. проректор по НР).

7. Всем инновационным подразделениям университета подготовить головные образцы инновационной продукции для участия в выставочном мероприятии, посвященном 75-летию г. Комсомольска-на-Амуре с оформлением передвижной экспозиции (июнь 2007 г., проректор по НР).

8. Проректору по НР А.И. Евстигнееву и проректору по международной деятельности К.Е. Никитину изготовить презентационный комплект банеров и технического сопро-

alpha Высочайшая производительность
Двухядерные процессоры
Бесшумная технология
Сертификат качества «ИТЦ»

Новые модели компьютеров в «ИТЦ»

[α] intel AMD

В борьбе гигантов последнее слово за вами!

Пионерская, 68 ☎ 54-32-10
Ленина, 34 ☎ 54-53-97
ТЦ «Сингапур» ☎ 51-10-73
ТЦ «Орленок» ☎ 51-01-31
Октябрьский, 36 ☎ 55-07-59
Дикопольцева, 33, ТЦ «Ягодка»

ИТЦ computers





вождения по инновационной деятельности университета для экспозиции в России и за рубежом (на английском языке) (октябрь 2006 г.)

9. Ректорату в срок до 15 января 2006 г. разработать комплект документов для участия в конкурсном отборе среди вузов в рамках программы «Приоритетные национальные проекты».

10. Контроль выполнения данного решения возложить на проректора по НР А.И. Евстигнеева.

Почетвертому вопросу с докладом выступил проректор по учебной работе А.А. Бурков, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление.

1. Информацию проректора по учебной работе А.А. Буркова о готовности к набору на 1 курс университета в 2006 году принять к сведению.

2. Директорам ИКП МТО Б.М. Соболеву, ИНИТ А.М. Шпилеву, деканам факультетов Н.В. Вагнеру, Э.А. Васильченко, В.П. Котлярову, А.Г. Никитину, В.В.Литовченко, Б.А. Новикову, М.В. Семибратовой, О.Е. Сысоеву, В.В. Телешу, А.Н. Степанову, заведующим кафедрами ТМ С.Г. Танковой, МТЛП А.И. Евстигнееву, МТНМ В.А. Киму, МАХП А.Н.Козлите, СЭУ В.В. Смирнову, ТСС СИ. Феоктистову, КС Н.А. Таранухе, ЭМ В.М. Кузьмину, ЭПАПУ В.А.Соловьеву, ПЭ В.П. Кузнецову, МОП ЭВМ В.А. Тихомирову, ПМИ А.И. Хромову, КИГ Н.И. Чернышеву, ПГС В.Б. Федосенко,

БЖ И.П. Степановой, АФ Г.Т. Шарлаимовой, НФ Л.Ю. Кованцевой, КЛ Т.А. Чабанюк, БУАА Г.П. Парамоновой, ЭФ Н.Н. Симоненко, МК К.Е. Никитину, МОПП Г.И.Усанову, ЮР И.В. Цевелёвой, и.о. зав. кафедрой ТСП П.В. Бахматову, и.о. зав. кафедрой ТПМ Ю.Я.Усольцеву взять под персональный контроль и ответственность решение вопросов обеспечения конкурсного набора на 1 курс, обеспечение контрольных цифр бюджетного и внебюджетного наборов абитуриентов на соответствующие направления и специальности институтов и факультетов университета. Итоги этой работы обсудить на заседаниях советов факультетов и институтов, на заседании Ученого совета университета в сентябре – октябре 2006 года.

3. Проректору по экономике Г.С. Кочегарову в срок до 10.06.2006 подготовить для утверждения обоснованные значения стоимости обучения внебюджетных студентов очной формы обучения в 2006-2007 учебном году.

4. Ответственному секретарю приемной комиссии В.А. Олещук в срок до 15.06.2006 закончить подготовку необходимой нормативной документации и бланочной продукции, обеспечивающих работу приемной комиссии.

5. Проректору по КС и ХВ В.В. Кириченко:

– в срок до 10.06.2006 для организации работы приемной комиссии завершить подготовку внутренней части гардероба первого корпуса;

– взять под персональный контроль в срок до 15.06.2006 подготовку помещения (ауд. 119/1, 121/1) для работы технического персонала приемной комиссии, удовлетворяющей по условиям работы требованиям эстетики, правил противопожарной безопасности, оснастить данное помещение необходимым оборудованием

и принадлежностями.

6. Начальнику отдела материально-технического обеспечения учебного процесса В.К. Рагулину в срок до 15.06.2006 подготовить планшеты для размещения информации от факультетов и институтов.

7. Директорам институтов и деканам факультетов в срок до 15.06.2006 подготовить и оформить необходимые информационные и рекламные материалы и разместить их в помещениях приемной комиссии, а также в период основного набора на 1 курс в период с 20.06 по 30.07.2006 установить дни и часы приема для абитуриентов и их родителей – не реже двух раз в неделю.

8. Контроль исполнения настоящего решения возложить на проректора по учебной работе А.А. Буркова.

29 мая 2006 года состоялось пятое заседание Ученого совета нашего университета. На повестку дня был вынесен один основной вопрос – итоги участия университета в конкурсе на выполнение государственного задания по подготовке специалистов. Контрольные цифры бюджетного, целевого и внебюджетного набора на первый курс в 2006 году по направлениям, специальностям и формам обучения.

По этому вопросу выступил с докладом первый проректор университета А.Р. Куделько, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление.

1. Информацию об итогах участия университета в конкурсе на выполнение государственного задания по подготовке специалистов с высшим профессиональным образованием принять к сведению.

2. Утвердить контрольные цифры бюджетного, целевого и внебюджетного набора на первый курс очной формы обучения в 2006 году по направлениям и специальностям

согласно приложению 1.

3. Утвердить контрольные цифры бюджетного и внебюджетного набора на первый курс заочной формы обучения в 2006 году по специальностям согласно приложению 2.

4. Утвердить контрольные цифры набора на магистерскую подготовку по очной форме обучения в 2006 году по следующим направлениям: Электротехника, электромеханика и электротехнологии, Технологические машины и оборудование, Технология оборудования и автоматизация машиностроительных производств, Авиа- и ракетостроение, Кораблестроение и океанотехника, Информатика и вычислительная техника.

5. Руководителям институтов, факультетов, кафедр взять под персональную ответственность и организовать работу соответствующих подразделений по выполнению утвержденных контрольных цифр набора в 2006 году.

6. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на А.Р. Куделько.

3 июля 2006 года состоялось последнее в этом учебном году – шестое – заседание Ученого совета нашего университета. На повестку дня было вынесено два основных вопроса: первый – итоги государственных экзаменов, второй – план работы Ученого совета университета на следующий учебный год.

По первому вопросу выступили деканы всех факультетов с отчетами о работе ГАК. По итогам обсуждения было принято постановление отчеты утвердить.

По второму вопросу выступил ректор университета Ю.Г. Кабалдин, который предложил принять за основу план работы Ученого совета университета на 2006-2007 учебный год. По итогам обсуждения план был принят за основу.



СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ

И Н С Т И Т У Т

В следующем учебном году в составе нашего университета появится новое структурное подразделение – Социально-гуманитарный институт, включающий три факультета (Социальный, Языковой подготовки, Истории, культурологии и связей с общественностью). Его создание представляет собой одно из направлений инновационной деятельности университета. Настоящая статья посвящена анализу перспектив и форм подобной деятельности, открывающихся благодаря появлению социально-гуманитарного института.

Создание гуманитарного института – результат давно назревшей необходимости. Оно позволит объединить усилия преподавателей, работающих в едином научно-методическом пространстве, но не имеющих возможности скоординировать эту работу. Волею судеб психологи, историки, педагоги, социологи оказались сотрудниками различных кафедр и даже факультетов. В рамках института их изоляция должна прекратиться, а вместо нее должно начаться плодотворное сотрудничество. Такое сотрудничество может повысить не только эффективность работы гуманитарных кафедр как таковой, но и роль гуманитарного образования в университете в целом.

В этой связи двумя важнейшими направлениями работы института представляются – оптимизация научно-методической работы гуманитарных кафедр и

повышение качества гуманитарной подготовки студентов, обучающихся на негуманитарных факультетах. Одна из существеннейших тенденций развития научной и учебно-методической мысли в XX веке – увеличение взаимодействия естественных и гуманитарных (по остроумному выражению академика А. Мигдала, «противоестественных») наук, sciences and humanities. Гуманитарные науки весьма многообразны и их можно рассматривать как несколько основных комплексов: социальные науки, собственно гуманитарные и науки о культуре. Структура этих комплексов такова, что отдельные её элементы в большей мере приближаются к естественным наукам, а другие – в меньшей. Характер этого приближения тоже неодинаков. Самый нейтральный его вариант – простое дополнение естественных наук гуманитарными и наоборот с целью повышения культуры человека. Наиболее тесный вариант – использование результатов исследований, полученных учеными, представляющими одну научную дисциплину, в другой дисциплине.

Эффективность реализации задач, связанных с первым направлением деятельности социально-гуманитарного института, будет зависеть от того, насколько его структура соответствует структуре самого гуманитарного знания. Собственно гуманитарные науки – антропология, педагогика, психология, физическая культура,

медицина и экология жизнедеятельности оказались в ныне предложенной структуре института разбросанными по различным факультетам, а психолого-педагогическая составляющая и вовсе выведена за пределы института. Науки о культуре – лингвистика и культурология, литературоведение и искусствознание тоже распределены по разным факультетам. В университете есть подразделения (например, ЦИЯ), которые ведут языковую подготовку, никак не координирующуюся с аналогичной работой в институте. Социальные науки – связи с общественностью, юриспруденция, история, политология, муниципальное и государственное управление, социальная работа тоже распределены по разным факультетам (об экономических дисциплинах вообще лучше умолчать). Таким образом, сегодняшняя структура института не определена научными основаниями. Это, безусловно, не будет способствовать решению поставленных перед институтом задач.

Остается надеяться на то, что нынешняя структура по крайней мере не будет мешать этому. Каковы первоочередные задачи по оптимизации учебной и научной работы института. Цель всей работы – создание в рамках института мощного регионального центра, способного конкурировать с аналогичными учреждениями. К числу задач относятся. В области научной работы: повышение квалификации

кадрового состава института. «Кадры решают все», поэтому забота об их сохранении и увеличении их качества является основной. Она должна выражаться в открытии аспирантур и докторантур, диссертационных советов, предоставлении различных возможностей повышения квалификации. Вторая задача научной работы – координация существующих и создание новых форм реализации научного потенциала института. Речь идет о включении всех заинтересованных лиц в планомерно осуществляемые коллективные научные проекты, поддержанные в рамках системы грантов и внебюджетных научных тем. Результаты подобной работы должны освещаться в рамках постоянно действующих семинаров и периодически проводимых конференций, публиковаться в сборниках научных статей. В перспективе издание таких сборников должно стать регулярным, например, в форме журнала.

В рамках учебно-методической работы основная задача института – координация программ. Речь идет не только о формальной стороне дела, учебно-методические



комиссии должны подвергнуть ревизии все создаваемые заново и используемые в ходе учебной работы программы преподаваемых курсов. Выработка системной гуманитарной подготовки, согласование содержания курсов, обогащение его за счет значимых различий и устранение повторов и недостатков – таков необходимый итог данной работы. Особая роль должна быть отведена на разработке новых информационных технологий образовательного процесса, увеличению материальной базы учебной работы. Без применения компьютера, без создания и постоянного обновления книжных и электронных ресурсов учебного и научного характера сегодня невозможно говорить о какой-либо эффективной гуманитарной подготовке.

Повышение качества научной и учебно-методической работы – необходимые условия повышения качества работы учебной. Открытие новых направлений основной и дополнительной учебной подготовки, соответствующих потребностям региона, постоянный мониторинг этих потребностей – условие выживания высшего образования. Не за горами переход всей системы высшего образования в пространство болонских соглашений.

Диверсификация системы подготовки – важней-

шая составляющая этого перехода. Представляется, что она должна стать и важнейшей задачей кафедр института, поскольку ее решение в рамках гуманитарной подготовки встречает намного меньше препятствий, чем в рамках технической. Успешное завершение диверсификации – залог будущих достижений в рамках международной образовательной деятельности. Второе направление деятельности социально-гуманитарного института непосредственно связано с первым. Качество гумани-



тарной подготовки как таковой является определяющим для качества гуманитарной подготовки в ВУЗе в целом. Сегодня к числу задач института отнесена организация воспитательной работы. Отсутствие системы такой работы, координации уже существующих ее форм заметно и требует устранения. Многочисленные молодежные объединения, кружки, научного, художественного, общественного характера существуют вне зависимости от единого центра. Такой центр мог бы стать местом поддержки их существования, способом взаимообогащения результатов их деятельности. Создание

корпоративного духа нашего университета, студенческих традиций, интенсификация форм общения между студентами и преподавателями, – все это еще предстоит осуществить в рамках воспитательной работы в университете, координируемой институтом.

Не менее значима и учебная составляющая роли института в университете. Сегодня только лингвистической подготовке студентов всех факультетов уделяется какое-то внимание. Однако не одни иностранные языки составляют профессиональ-

ную культуру выпускника. Необходимо согласиться, что без знания иностранных языков в XXI веке трудно стать профессионалом в любой сфере деятельности. Карьера напрямую зависит от знания иностранных языков. Однако необходимо обратить внимание и на другие формы социализации человека. Это экономическая, правовая, культурно-историческая и научно-философская подготовка. Экономическая составляющая, к сожалению, не связана с деятельностью нового института, что заставляет надеяться на возникновение соответствующих инициатив со стороны других под-

разделений университета. Зато остальные составляющие напрямую связаны с социально-гуманитарным институтом. Культурно-историческая подготовка непосредственно связана с воспитательной работой, ее цель – формирование ценностной картины мира студента, которая позволила бы ему ориентироваться в сегодняшнем сложном и меняющемся мире таким образом, чтобы стать социально значимым человеком, личностью, участвующей в создании гражданского общества. Научно-философская подготовка позволила бы лучше ориентироваться в собственной профессии, глубоко и целно понимать ее научные основы. О необходимости правовой подготовки тоже не приходится говорить, она очевидна. Лингвистические программы подготовки студентов, обучающихся по техническим, естественнонаучным, экономическим специальностям, существуют и разрабатываются отдельными инновационными ВУЗами (например, Томским университетом). Однако вряд ли можно было бы найти сегодня хотя бы один ВУЗ, который бы разработал серьезные программы подобной правовой, культурно-исторической и научно-философской подготовки, это невозделанная целина, в разработке которой наш университет мог бы стать почти первопроходцем. Таковы перспективы, их реализация зависит прежде всего от осознания необходимости подобной работы всеми заинтересованными сторонами и концентрации усилий по её последовательному и эффективному проведению.

**Илья
Докучаев**



МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ОБЪЕДИНЯЯ РАЗУМ И ТЕХНОЛОГИИ
LEADERSHIP. DEBATES. COMPUTERS.



«Информационные технологии становятся стилем 21 века. Компьютеры... они проникают в твою жизнь, становятся частью тебя. Ты просыпаешься с компьютером, разговариваешь с компьютером, работаешь за компьютером, влюбляешься on-line... каждый день. Компьютеры... наши партнеры, друзья, домашние животные. Они изменяют мир и раздвигают горизонты, создают новые проблемы и успешно решают их».

(Юрий Попов, генеральный секретарь IT конференции).

С 20 по 24 мая текущего года в Комсомольском-на-Амуре Государственном Техническом Университете на базе Института Новых Информационных Технологий проходила ежегодная студенческая Международная конференция по формату модели ООН. В стенах университета собрались активные и инициативные лидеры студенческого самоуправления из ведущих вузов Владивостока, Хабаровска, Благовещенска, Биробиджана, Южно-Сахалинска и Комсомольска-на-Амуре. Делегации вузов участвовали в обсуждении актуальных международных проблем на английском языке и рассмотрели вопросы под-

держания мира в современных международных условиях. Однако при всем этом данная конференция имела значительное отличие от всех прошлых международных конференций данного формата. Этим отличием было использование современных информационных технологий на протяжении всего проекта, а особенно в процессе дебатов. Но обо всем по порядку.

Первая международная конференция МООНДВ с использованием информационных технологий, организованная молодежным студенческим клубом «Модель ООН» стала новой ступенью в развитии данной организации по все-

му Дальнему Востоку и в Комсомольске в частности. Инновационный подход к проведению дебатов на английском языке и усовершенствованный процесс симуляции кризиса, создание комитета, не существующего в реальной жизни, проведение видеоконференции, а также информационных семинаров и обучающих тренингов – это и есть новый формат конференций МООНДВ. Здесь нужно более детально остановиться над пояснением «использование информационных технологий». Все дело в том, что каждый участник конференции имел в своем распоряжении персональный компьютер с выходом в Интернет, что обеспечивало всех делегатов возможностью обширного доступа к любой информации в мире. Более того, все участники дебатов были технически подключены к специально подготовленным чатам в комитетах и единому форуму конференции, у каждо-

го из которых была своя определенная цель – повышение коммуникативных возможностей делегатов. Поступление информации о происходящем кризисе велось одновременно во всех структурах, как организующих процесс дебатирования, так и напрямую участвующих в нем, через специально созданный сайт конференции.

По оценкам участников проекта в предложенном формате проведения конференции по Модели ООН описанные особенности проекта в сфере дебатов и использованные информационно-технологические инструменты оказали исключительное действие и на эффективность, и на результативность всей работы делегатов.

Дебаты в формате модели ООН – обсуждение самых острых международных проблем осуществляется полностью на английском языке – являются эффективным образовательным методом. Использование дебатов в образовательных целях способствует скорейшему изучению английского языка, деловой лексики. Именно поэтому такие проекты интересны не только студентам лингвистических специальностей, но и всем тем, кто объективно пони-

мает острую необходимость изучения иностранных языков в современном так быстро меняющемся мире.

Уместно отметить увеличение активности участия в конференции и школьников города, происходящего на фоне внедрения методик дебатов в процесс школьного обучения английскому языку.

В рамках конференции была проведена экологическая акция, которая является еще одной новинкой проекта. Идея ее очень проста:

«Использование информационных технологий – это не более чем полезный инструмент, который помогает сделать дебаты более динамичными, дискуссии – более острыми, а также позволяет делегатам находить более эффективные решения сложных международных проблем. Дебаты в таком формате требуют от участников проявления лидерских качеств и дипломатических навыков, умения быстро принимать правильные решения. Внедряя использование информационных технологий в дебаты, мы способствуем процессу развития и самосовершенствования участников конференции».

(Андрей Муратов, менеджер проекта).

все участники конференции высадили в парке около Технического Университета более 50-ти саженцев дере-

вьев. Изюминка данного мероприятия не только в том, чтобы «дать на-



ЖИЗНЬ

«...чало новой жизни» хотя бы символично. «Мы всеми силами стремимся быть полезными нашему городу, и желаем в бескорыстном служении обществу совершить как можно больше нужных, положительных и важных деяний».

Данная экологическая акция была проведена при содействии добровольческого движения «ВО!», организации «Страж тайги» и Администрации города.

«Мы абсолютно уверены, что, привнося в наши проекты социальную направ-



ленность, сотрудничая с общественными организациями города и края, наш молодежный клуб выходит на качественно новый уровень, приобретает общественную значимость и новые пути своего развития».

Необходимо отметить, что финансовую поддерж-

ку проекту оказали ОАО «Амурметалл» и Отдел по делам молодежи администрации города.

Особую благодарность за помощь и поддержку в организации проекта организаторы конференции выражают.

Ректору университета, Ка-

балдину Юрию Георгиевичу; проректорам по учебной работе, Шпилеву Анатолию Михайловичу и Буркову Александру Алексеевичу; проректору по международным отношениям, Никитину Константину Евгеньевичу; декану Факультета Лингвистики и Культурологии, Никитину Александру Георгиевичу; директору ГЦНИТ, Коротеву Геннадию Ивановичу.

Искренне считаем, что КНАГТУ при такой технической оснащенности достоин принимать конференции гораздо более высокого уровня в нашем городе.

Молодежный студенческий Клуб «Модель ООН»



Persona Grata

АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ ЕВСТИГНЕЕВ

Сегодня гость нашей рубрики – проректор по научной работе КНАГТУ, доктор технических наук, профессор АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ ЕВСТИГНЕЕВ.

~ Расскажите о том, где Вы родились и как определились Ваши профессиональные интересы.

~ Я родился в г. Лысаково Горьковской области. Незадолго до окончания школы, по семейным обстоятельствам пере-

ехал в г. Советская гавань, а потом поступил в наш институт. Хотелось учиться на электротехническом факультете, но недобрал баллов, мне предложили зачислиться кандидатом или перейти на другой факультет. Первое означало отсутствие стипендии, а этого очень не хотелось, вот я и оказался на механическом факультете, и с тех пор занимаюсь литейным производством, о чем никогда не жалел, это стало моим призванием.

~ Как складывалась Ваша научная карьера?

~ В 1981 году я закончил

аспирантуру Горьковского политехнического университета. В те времена аспиранты сами не выбирали себе тем, а получали их в зависимости от интересов научного руководителя. Только потом удалось начать заниматься своими вопросами. Мои научные интересы менялись, но всегда были так или иначе связаны с литейным производством: теорией литейных процессов, формовочными материалами, специальными способами литья. Сегодня я автор более 300 печатных работ, в том числе 5 монографий, 18 изобретений и

2 программ для ЭВМ. Мои разработки внедрены на некоторых производствах. Под моим руководством защищено 15 кандидатских и одна докторская диссертация, я являюсь членом экспертного совета ВАК РФ по металлургии, мне присуждено звание «Почетный работник высшего профессионального образования» и совсем недавно я был представлен к званию «Заслуженный деятель науки Российской Федерации».

~ Как Вам удается совмещать научную и административную работу?

~ Если искренне ответить



на этот вопрос, то, к сожалению, в ущерб научной. Когда я стал проректором, почти все мое время начал отдавать административной работе, а научной приходится заниматься по вечерам и по ночам. Но сожаление мое проходит, когда удается сделать что-то важное для развития науки в университете. Однако от научной работы я никогда не отказывался, создал школу, и хотя она не такая блестящая, как

ми и культурными процессами). Во-вторых, это совершенствование методов мышления. В-третьих, это обретение ясности педагогических задач ученого. А если говорить о смысле вузовской научной работы, то он заключается в задаче научить молодого человека творчески мыслить, искать новые знания, работать в коллективе.

~ А если поконкретнее? Каковы важнейшие на-

спективе открыть новые научные направления, такие, как океанотехника, нефтехимия, электроника, дорожное строительство, лесное хозяйство, горнорудное производство. Мы стараемся развивать инфраструктуру университета, обеспечивающую кадровое сопровождение научной работы; совмещать фундаментальные и прикладные научные исследования; модернизировать существующую научно-тех-

ские планы на будущее?

~ Мои планы связаны с конкретной научной работой ВУЗа. Сейчас готовим материалы и документы для представления его на статус ведущего по нашим научным направлениям. Помогаем нашим научным школам, диссертационным советам, информируем наших ведущих ученых о возможностях получения грантов, проводим конференции. Для себя лично можно пожелать разве только одного – завершить подготовку моего второго докторанта к защите.

~ Скажите, а есть ли в Вашей жизни стороны, которые не затрагивает работа? Чем, например, если не секрет, Вы любите заниматься в свободное от нее время?

~ Не секрет. Когда выдается редкая свободная минута, я посвящаю ее моей семье. Люблю съездить на дачу, но не для того, чтобы вырастить богатый урожай, а просто чтобы побыть на природе, посадить какое-нибудь растение и понаблюдать за его жизнью.

~ Большое спасибо за то, что Вы нашли минутку и для ответов на наши вопросы. Желаем Вам успехов в достижении всех поставленных целей.

**Беседу вел
Илья
Докучаев**



у Юрия Георгиевича Кабалдина, кое-что и нам удалось сделать.

~ Тогда расскажите, в чем Вам видится смысл научной работы вообще и в нашем университете в частности.

~ Если говорить о смысле научной работы вообще, то он, на мой взгляд, имеет три аспекта. Во-первых, это разработка техники овладения жизнью, как внешним ее сопровождением (вещами), так и внутренними проявлениями (социальны-

правления нашей научной работы?

~ Научная работа в КнАГТУ определяется долговременными целями и задачами развития научного и научно-технического потенциала края и города. Важнейшими направлениями работы представляются авиатехника и судостроение, нефтепереработка, металлургия, электротехника, электроника, энергетика, строительство, жилищно-коммунальное хозяйство. Сейчас мы работаем на то, чтобы в пер-

ническую базу; создавать совместные научно-исследовательские проекты с различными учреждениями региона. Особый предмет заботы – наш Технопарк. Стратегическая цель всей научной работы университета – придание ему статуса инновационно-технического университета, позволяющего существовать в условиях жесткой конкуренции с другими учреждениями, занимающимися аналогичной деятельностью.

~ А каковы Ваши творче-



Persona Grata

АРТЕМ ЯКУШЕВ

Persona Grata

Многие говорят, что в Комсомольске нет своей музыки, но это не так, ведь в нашем городе работает достаточно музыкальных коллективов, играющих очень разную музыку. С одним из представителей этого музыкального мира мы поговорим сегодня. Артём Якушев учится в КНАГТУ на факультете нефтехимии, а в свободное время играет в группе «Форс-мажор».

~ Как и когда ты решил заниматься музыкой?

~ Я начал заниматься музыкой с 4 лет. Мой первый музыкальный инструмент был кларнет, затем перешёл на саксофон. После окончания музыкальной школы я два года даже смотреть не мог на инструмент! Потом поглядел вокруг: все бросили играть. Не хочу быть, как все, и решил восстановиться. Узнал, что в ДК имени 50-летия набирали оркестр, прихожу, а вокруг только взрослые, профессиональные музыканты. Это была отличная школа! Но, взяв всё, что мне было там нужно, я ушёл. Присоединился к группе «Мория» и какое-то время пел там.

~ Изменилось ли что-нибудь после поступления в университет?

~ Я познакомил-

ся с Андреем Моисеевым, в то время он был соло-гитарист группы «Галерея», пришёл к ним на репетицию и остался с группой на год.

~ Почему покинул группу?

~ Произошёл конфликт, в результате пути музыкантов и солиста разошлись. После этого бывшим составом «Галереи» мы собрались в группу «Форс-мажор», где солистом стал И.А. Овдиенко (преподаватель КНАГПУ, кандидат наук). Дебют состоялся 9 мая 2005 на фестивале Рок-фронт. Состав группы постоянно менялся. Одно время хотели петь в ресторанах, но тут наш ударник переметнулся к коллективу «Амурные». Нужно было найти место для репетиций. Мы играли в Гермесе, даже хотели сделать там рок-клуб, но не вышло. Потом занимались в музыкальной школе, при этом я ещё играл в Доме творчества детей и молодёжи, на дискотеке 80-тых и кафе «Киви».

~ Какой жанр музыки ты играешь?

~ Смесь рока, джаза, блюза. Приятная достаточно лёгкая музыка.

~ Музыка для тебя хобби или работа?

~ Музыка для большинства из нас не основная профессия, а хобби. Это может стать реальным заработком, только если ты играешь попсу в ресторане. Играя то, что нравится самому, денег не заработаешь. Концерты – не средство заработка, а скорее удовольствие.

~ Расскажи про ваши концерты. Где и как часто они проводятся? Как о них узнать? Какая публика

приходит?

~ Они проходят в разных местах (КНАМ, Дом молодёжи) несколько раз в год. Выступаем на небольших площадках, потому что большой зрительный зал пока нереально собрать. Афиши мы делаем и расклеиваем сами. Попробовали как-то раз сделать на заказ, но поняли, что сами тоже не плохо справляемся. Что касается публики, очень часто видим одни и те же лица, приходят студенты из КНАГПУ (наверное, потому что их преподаватель играет).

~ Чем собираетесь заниматься летом? Где играть?

~ Недавно нашему соло-гитаристу пришла в голову безумная идея – поиграть на похоронах. Он вспомнил, что когда-то играл на духовых инструментах, заказал через I-net трубу и пошёл заниматься в музыкальную школу. Потом все остальные тоже достали духовые инструменты и начали играть.

~ Как реагируют окружающие на такую перемену?

~ Недавно репетировали в музыкальной школе «похоронный» репертуар. Выходим, а вахтёрша нам говорит: «Ребята! Вы что? Это же музыкальная школа!».

~ Есть ли у вас какие-то свои особенные традиции в группе?

~ Я всегда выступаю в строительной каске. А появилась эта своеобразная традиция ещё когда у нас не было здания для репетиций, мы играли у А. Балыкова («Серпантин»). Там я случайно нашёл строительную каску. Это было как раз перед «Рок-фронтom». Потом наш быв-

ший бас-гитарист подарил мне перед выступлением каску. Так и повелось – перед каждым выступлением я покупаю новую каску.

~ А все остальные члены группы как выглядят? Стараются соответствовать?

~ После каски наша группа стала одеваться на концерты по-особенному. Ваня подарил мне оранжевую рабочую жилетку и монтажный пояс. Соло-гитарист попросил в лаборатории серную кислоту и облил ею джинсы. Они теперь рваные и абсолютно непонятного цвета. Бас-гитарист испортил свой пиджак: обрезал его на уровне пояса. А барабанщик выступает в спортивных шортах и пиджаке.

~ Отличается ли общение в музыкальной среде?

~ Да, в музыкальной среде все относятся друг к другу на равных. Если кто-то начинает задирать нос, с ним стараются поменьше общаться. Это не принято.

~ Какие планы на будущее?

~ Конечно, есть планы: сделать запись, регулярно играть концерты, найти постоянную работу.

Радует факт, что в нашем городе развиваются различные направления музыки. Остаётся только пожелать Артёму Якушеву и группе «Форс-мажор» продолжать вносить разнообразие в музыкальный мир Комсомольска и радовать слушателей живым исполнением.

**Беседу вела
Ксения Елисеева**



POP МУЗЫКА

Существует великое множество песен, как на русском, так и на немецком, английском, португальском и других языках. В нашем городе (так же, как и в других городах РФ) популярностью пользуются самые различные хиты русских и зарубежных исполнителей, начиная от Аббы и заканчивая Глюкской.

Не будем останавливаться на характеристиках исполнителей с мировым именем или каких-либо провинциальных певцов и музыкантов. Возьмем современные песни российских исполнителей, которые пользуются особой известностью у молодежи, например: Валерии, «Чай вдвоем», Ф. Киркорова, особенно популярны «Город 312»,

«Максим», «Тату», а также многочисленные хиты «фабрикантов». С полной уверенностью можно сказать, что практически все песни, которые слушает на сегодняшний день молодежь, на тему любви, особенно «приветствуется» несчастная любовь и «любовный треугольник». Раз уж я заговорила о любви, следует упомянуть, что в нашем обществе на первый план выходит любовь чувственная, телесная, страстная. Вернемся к песням. Музыка может быть плавная и ритмичная, медленная, но, в основном, она динамичная, импульсивная, может из медленной и мелодичной переходить в резкую, громкую, в бурный поток ритмов и эмоций. Ударные музыкальные инструменты очень часто используются в создании мира музыкальных образов и картин реальной жизни, которую мы ощущаем через звучание. Таким образом, я обозначила тематику современных поп песен и их музыкальное сопровождение, а теперь перейдем к самому главному. Как правило, песни имеют одну структуру, одним словом, основу. Под нее автором этого творческого произведения подстраиваются слова или содержание. Вот как выглядит эта основа.

1. Вступительная часть и завязка действия (история знакомства; завязываются любовные отношения; воспоминания главного героя – чаще, в образе исполнителя песни, или в лице автора песни; и др.).

Припев.

2. Развитие действия и развязка (чем заканчивается любовная история).

Припев.

3. Кульминационный момент.

Припев (иногда не полностью).





Такова общая схема русских популярных песен, имеющих одинаковую основу, в которую авторы вплетают слова своих, так сказать, новых песен, но в своей сущности структура их остается та же. Кульминацией я называю момент, когда играет только один, максимум два музыкальных инструмента (чаще пианино), или музыка вообще затихает, мы слышим голос только исполнителя. Певец, выборочно исполняет наиболее значимые слова, взятые из припева. Они в момент кульминации становятся важными – являются главной мыслью или идеей песни. После этого момента музыка набирает скорость и обороты, звучит с новой силой. Этот многозначный момент говорит также о том, что песня подходит к своему логическому завершению, ее идея обозначена, пусть даже это всего лишь поверхностная идейка на любовную тему.

Теперь рассмотрим песню певицы Валерии – «Нежность». Слова я расположу по схеме, указанной мною ранее. Итак, разобьем песню по частям.

1 Вступительная часть и завязка действия.

*Может, зажглась любовь
В счастливых глазах моих, слышишь?!*

*Сердце забилось в такт,
Боишься вспугнуть,
Не веришь, не дышишь!*

(Только не ясно: кого он боится вспугнуть, похоже, он вообще неживой, если даже не дышит)

*Не обмани, не пропади.
Ведь это все тебе, знаешь!*

Припев.

*Нежность моя не растеряна,
На семи ветрах не развеяна,
По пустыкам не разменяна,
Я ждала тебя, только тебя, слышишь!*

*Как это важно и дорого
Отыскать любовь среди холода,
Снова любить и дарить тебе*

Целый мир под названием я.

2 Развитие действия и завязка.

*Видишь, глаза мои –
Два океана: любовь и верность,
Скажут без слов они
Всё, что тебе услышать хотелось.*

(Если честно, то возникает ассоциация, что у певицы глаза разные, может, цветом, а может, и нет)

(А дальше непонятная фраза)

*Не отпусти, не пропусти
Ведь это все тебе, знаешь!*

Припев.

*Нежность моя не растеряна,
На семи ветрах не развеяна,
По пустыкам не разменяна,
Я ждала тебя, только тебя, слышишь!*

Как это важно и дорого

*Отыскать любовь среди холода,
Снова любить и дарить тебе
Целый мир под названием я.*

3 Кульминационный момент.

(Музыка стихает, мы слышим только голос певицы)

*Нежность моя не растеряна,
На семи ветрах не развеяна,
По пустыкам не разменяна,
Я ждала тебя, только тебя...*

(Музыка начинает играть с новой силой, даже с большей эмоциональностью)

*Нежность моя не растеряна...
Нежность моя не растеряна...*

Припев.

*Нежность моя не растеряна,
На семи ветрах не развеяна,
По пустыкам не разменяна,
Я ждала тебя, только тебя, слышишь!*

Как это важно и дорого

*Отыскать любовь среди холода,
Снова любить и дарить тебе
Целый мир под названием я.*

По той же схеме можно разбить по частям песню, например, «Города 312» – «Останусь», дуэта «Не пары» – «Плачь и смотри», группы «Reflex» – «Танцы», «Сойти с ума», «Падали звезды» и многие другие песни наших исполнителей. Рассмотрев на примере всего одну песню, можно уже сделать определенные выводы. Мы выяснили, что песни имеют общую схему, под которую авторы подстраивают слова. Пожалуй, это можно объяснить тем, что все песни «подгоняются» под общий стандарт. Этот стандарт устанавливает определенное время длительности песни, как правило, 3 минуты или чуть более 3 минут. Хорошо, когда песня не затягивается, так она не надоедает слу-

шателю, если конечно не слушать ее каждый день по несколько раз. Именно так оно и происходит, на одной радиоволне песни постоянно повторяются, будь то Европа плюс или «Русское радио». Получается, русские рор исполнители поют по стандарту и на универсальные темы – о любви.

Современные популярные песни, практически все, не имеют какой-либо идеи или смысла, в некоторых мы пытаемся уловить смысл, но он оказывается поверхностным или даже примитивным. Я подчеркну, что песня по стандарту с какой-либо идеей становится нелепой и звучит как-то смешно, конечно, многое зависит от подбора слов. Например, девушка провожает парня в армию и говорит ему на прощание, чтобы тот общался о своих несчастьях ей в письме. Вот пришло то время, парень «весточку шлет»: «перебило мне ноженьки, обожгло все лицо...», просит от нее помощи, но не получает. Отслужив, молодой человек возвращается домой, только не понятно – почему девушка «прибежала и хотела обнять» его? Если она отказалась помочь своему любимому – значит, были причины (может, другой молодой человек), просто глупо «бежать» к тому, от кого уже отказалась, да и зачем. Естественно, «солдат оттолкнул её и тихонько сказал: ковыляй потихонечку, а меня ты забудь...». Смысл неглубокий, но есть – не плюй в колодец. Если без иронии, – предательство девушки, его последствия или ответ на предательство.

Популярная музыка является частью массовой культуры, рассчитанной не на отдельного человека, а на массу. Она в какой-то степени увеличивает деградацию личности, способствует созданию массового человека – не личности, является определенным орудием для манипуляции человеком. Но все, конечно же, зависит от самих людей – позволят ли они собой манипулировать, поддадутся ли полному влиянию массовой культуры, отвергнув истинные ценности и нравственность. Это будет зависеть от уровня их образованности и их нравственных установок, интересов. В конце концов, мотив и музыкальное сопровождение песен довольно неплохие, если не вслушиваться в слова песни и не искать ее смысл.

Елена Баранова



Нильда Фернандез

Я люблю человеческий голос. Одинокий человеческий голос, измученный любовью и вознесённый над гибельной землёю. Голос должен высвободиться из гармонии мира и хора природы ради своей одинокой ноты.

Федерико Гарсия Лорка

27 мая в «Доме Молодёжи» состоялся концерт франко-испанского шансонье Нильды Фернандеза под аккомпанемент кубинского пианиста.

Нильда: француз или испанец? Невозможно определить. Уже с самого раннего детства ему пришлось столкнуться с блужданиями и странствиями. Но эта двойственность и стала его богатством впоследствии: развиваясь между двух культур, двух языков, двух менталитетов, Нильда сумел впитать в себе всё лучшее, и сейчас уже невозможно определить, что же в нём сильнее: горячая, бурная, страстная кровь испанца или романтика и шарм француза.

27 октября 1957 года в испанском местечке, неподалёку от Барселоны появился на свет Даниэль Фернандез. Да, тогда он ещё был Даниэлем, и никто не мог тогда предугадать, что этот, только что появившийся на свет малыш, в поисках своего творческого (и не только) «Я» объедит целый свет, открывая людям свою чувственную душу. Шесть с половиной лет, проведённые в Испании, разумеется, дали себя знать: Нильда впитал в себя андалузскую культуру. Его музыкальное образование началось с изучения соль-

феджио и игры на пианино. Когда Нильде было 8 лет, он услышал песню Эдит Пиаф «Милорд»; впечатление было настолько сильным, что, наверное, именно в этот момент и зародилось истинное призвание Нильды как певца. Позднее, уже будучи подростком, в 13 лет Нильда покупает себе гитару... постепенно, мало-помалу он учится играть на ней. Какое-то время он берёт уроки у старого испанца, живущего неподалёку, но очень быстро Нильда приходит к выводу, что его настоящий инструмент – это голос. Он прирождённый путешественник. Родился в Барселоне, в раннем детстве уехал в Париж, потом – уже в более сознательном возрасте – в Нью-Йорк, в Буэнос-Айрес, в Мадрид, в Москву, в конце концов. Он редко путешествует как турист, он путешествует как му-

зыканти. Как подобает музыканту. Оказался в индейской резервации в Канаде – сразу пошёл на местную радиостанцию и вручил диджею свой последний диск.

Оказался в Москве – сразу отправился выступать в клуб «Китайский Лётчик» и снялся в клипе с Борисом Моисеевым. Где ни окажется – везде найдёт повод спеть. Долго упрашивать не приходится. Он выступал вместе со Стингом, в его сольной программе, и другими мегазвёздами на лучших концертных площадках мира. Первый сольный концерт состоялся в парижском театре «Ренессанс», затем гастроли по всей Франции, по Южной и Северной Америке, участие в самых известных французских фестивалях песни «Весенний Бурж» и «Франкофоли». Наконец, как знак высшего признания, – концерты в парижской «Олимпии».

Нильда Фернандез – один из самых нетипичных представителей шоу-бизнеса – является симбиоз

франко-испанской культуры и обладает необычным голосом. От него всегда ждали и нетипичных поступков – и он их совершал: то уходил со сцены «Олимпии» через зал на улицу – и публика шествовала за ним и его оркестром по бульвару Капуцинов, то писал роман в индейской деревушке в Восточном Квебеке, то направлялся на Кубу с кораблем, который доставлял лекарства для острова Свободы... Но главное – оставался истинной звездой французской песни. На Кубе он познакомился с группой талантливых музыкантов, одного из которых, великолепного пианиста, он пригласил принять участие в туре по российским городам. Благодаря этому мы получили феерическое шоу. Блюз, джаз, рок и поп-музыка, «живой» звук, роскошная игра кубинского пианиста – концерт мирового класса. Нильда как никто другой умеет создавать грандиозные шоу и камерные интимные концерты, свидетелями одного из которых мы и стали. Хотя не без горечи хочу заметить, что в зале было достаточно свободных мест, притом, что цены на билеты были очень низкие. Но я хочу поздравить всех тех, кто стал свидетелем этого праздника.



KOZA



Трагическая история Франции эпохи Религиозных войн,

ВЕЩАТЕЛЬ



увиденная глазами участника событий, приближенного короля Генриха Наваррского, гугенота, политического и общественного деятеля, военачальника, теоретика военного искусства, летописца и историка, автора многотомной «Всемирной истории» и крупнейшего поэта французского Возрождения, Теодора Агриппы д'Обинье – достаточно специфическое чтение для современного русского читателя, представляющего себе эпоху XVI века преимущественно по экранизациям романов Дюма

«Королева Марго» или «Графиня де Монсоро». Универсальная ренессансная личность, столь естественным образом проявляющая себя в разных сферах общественной жизни, д'Обинье интересен нам сегодня не столько как безрассудный остроумец, дуэлянт – персонаж романов Генриха Манна или Жана-Пьера Шаброля, наряду с Екатериной Медичи, Карлом IX, многочисленными Генрихами, принцами и герцогами французской истории, сколько как автор семи поэтических книг, объединенных замыслом и общим названием «Трагические поэмы», представляющих одним из значительнейших

памятников европейской поэзии.

В этом поэтическом эпосе три переплетающихся между собой временных и пространственных плана: конкретные события современности, аналогии из реальной истории человечества и события из Священного писания перетекают один в другой. В первой поэме «Беды» выразительно рассказывается о страданиях, выпавших на долю Франции, ее народа, в первую очередь кормильца Франции – крестьянина. Вторая поэма «Властиители» рисует картины придворных нравов, преступности и безнравственности государей, придворной знати. Третья поэма «Золотая палата» посвящена французскому суду, в ней дано гротескное описание королевского правосудия. В четвертой поэме «Огни» изображены дела Священной инквизиции, подвижничество героев Реформации, мучеников за веру. Кульминацией всего эпоса д'Обинье становится поэма «Мечи», где с предельным натурализмом приводится описание гражданской войны и ее ужасов, опи-

сание погромов и резни Варфоломеевской ночи. Шестая поэма «Возмездие» содержит указание на картины Священного Писания и земной истории человечества. И, наконец, последняя поэма «Суд», где небесный суд противопоставлен неправому человеческому правосудию – «золотой палате», объединяет натурфилософию и богословие.

Не будем мучить читателя анализом поэтики текста и аналогиями с творениями Данте или Мильтона, отметим только, что по свободе композиции, по отсутствию границ времени и пространства, по динамике и экспрессивности выражения «Трагические поэмы» стоят в одном ряду с величайшими произведениями мировой литературы, посвященных описанию пороков королевского двора, человеческих страданий, истребительных религиозных войн. Небезынтересными покажутся читателю и пророчества д'Обинье, большинство из которых сбылось.

Niko,
по материалам
де Санктиса, А.Ревича.



ИСПОЛЬЗУЙ
ШАНС
СЭКОНОМИТЬ!



**РАСПРОДАЖА
КОМПЬЮТЕРОВ**
ЛУЧШАЯ МОДЕЛЬ 2005 ГОДА!

ИТУ
computers
www.etc-com.ru

Пионерская, 68 ☎ 54-32-10
Ленина, 34 ☎ 54-53-97
ТЦ «Сингапур» ☎ 51-10-73
ТЦ «Орленок» ☎ 51-01-31
Октябрьский, 36 ☎ 55-07-59
Дикопольцева, 33, ТЦ «Ягодка»



ПЛАНЕТА КНИГ

Сегодня в нашей традиционной рубрике реклама классических текстов современной отечественной постмодернистской литературы (такая вот характерная абракадабра из прилагательных, соответствующая стилю этой самой литературы). Авторы не нужно представлять, они известны почти так же, как Агриппа де Обинье, о котором вы прочтете сегодня из нашей газеты (кстати, его книги тоже есть в небезызвестной вам сети магазинов), да и литература эпохи рококо в чем-то походит на современную, может быть, в манерности, а точнее, в стремлении (не всегда бессознательном) создателей последней к сближению элитарного и массового искусства. Короче, авторы книг нашей рубрики – герои последних лет, все, кроме, пожалуй, Бориса Акунина, о котором мы, может быть, еще напишем, но это потом, когда речь пойдет о детективах, а не о классике. Остается только добавить, что цены в сети книжных магазинов «Планета», как всегда, удивляют своей приемлемостью. Спешите туда, впереди отпуск, надо запастись классным чтением, чтобы лучше спать или наоборот, как кому нравится.

1. Алексей Иванов Общага-на-крови. – СПб.: Азбука-классика, 2006. – 320 с. (143 руб.)
2. Алексей Иванов Географ глобус пропил. – СПб.: Азбука-классика, 2005. – 508 с. (160 руб.)
3. Алексей Иванов Золото бунта. – СПб.: Азбука-классика, 2006. – 700 с. (194 руб.)
4. Алексей Иванов Сердце Пармы. – СПб.: Азбука-классика, 2006. – 574 с. (177 руб.)
5. Виктор Пелевин Песни царства «Я». – М.: Вагриус, 2003. – 896 с. (215 руб.)
6. Виктор Пелевин Священная книга оборотня. – М.: Эксмо, 2006. – 384 с. (150 руб.)
7. Виктор Пелевин Числа. – М.: Эксмо, 2006. – 320 с. (136 руб.)
8. Виктор Пелевин Омон Ра. – М.: Эксмо, 2005. – 1-92 с. (94 руб.)
9. Виктор Пелевин Все повести и эссе. – М.: Эксмо, 2005. – 416 с. (143 руб.)
10. Виктор Пелевин Все рассказы. – М.: Эксмо, 2005. – 512 с. (143 руб.)
11. Виктор Пелевин Раннее и неизданное. – М.: Эксмо, 2005. – 352 с. (143 руб.)
12. Владимир Сорокин Четыре. – М.: Захаров, 2005. – 208 с. (133 руб.)
13. Владимир Сорокин Путь Бро. – М.: Захаров, 2004 – 304 с. (115 руб.)
14. Венедикт Ерофеев Вальпургиева ночь, или Шаги Командора. – М.: Захаров, 2004. – 96 с. (88 руб.)
15. Венедикт Ерофеев Ночь: Маленькие произведения. – М.: Захаров, 2005. – 96 с. (88 руб.)
16. Михаил Веллер Великий последний шанс. – М.: Аст, 2005. – 464 с. (120 руб.)
17. Михаил Веллер Гонец из Пизы. – СПб.: Пароль, 2005. – 446 с. (75 руб.)
18. Михаил Веллер Хочу быть дворником. – СПб.: Пароль, 2003. – 384 с. (75 руб.)
19. Михаил Веллер Долина идолов. – СПб.: Пароль, 2003. – 542 с. (75 руб.)
20. Михаил Веллер Разбиватель сердец. – СПб.: Пароль, 2003. – 382 с. (88 руб.)

РЕКЛАМА



Факультет «Экономики и менеджмента» (ФЭМ)



Факультет экономики и менеджмента – один из самых молодых факультетов университета. Появление факультета вызвано самой жизнью. В городе Комсомольск-на-Амуре отсутствовал центр подготовки предпринимателей, способных эффективно хозяйствовать в условиях формирования рыночных отношений. Преобразование политехни-

ческого института в Государственный технический университет обеспечило реальное воплощение этой задачи посредством создания принципиально нового для нашего вуза направления подготовки кадров: экономика, финансы, коммерция, менеджмент. Становление факультета началось с 1993 года на базе существовавшей кафедры

«Экономика, организация и управление машиностроительным производством». Энергичная и оперативная работа профессорско-преподавательского состава факультета и университета позволила уже в августе 1993 года осуществить первый набор двух учебных групп на бакалавриат по направлению «Коммерция». В 1994 году ректоратом и Советом ВУЗа

было принято решение об открытии факультета экономики и менеджмента и назначен его первый декан – профессор Н.С. Отварухина. Подготовка бакалавров и специалистов по направлению «Экономика и менеджмент» была введена в 1994 году. В 1995 году на базе



риата по направлению «Экономика» был осуществлен первый набор и начата подготовка специалистов по специальности «Финансы и кредит». Все проводимые на факультете мероприятия позволили в ноябре 1998 года получить государственную аттестацию выпускающих кафедр, а затем и аккредитацию подготовки бакалавров и специалистов по направлениям и специальностям «Коммерция» и «Менеджмент».

В 2000 году была аттестована и аккредитована кафедра «Экономика и финансы», выпускающая специалистов по специальности «Финансы и кредит».

В настоящее время структура факультета включает в себя выпускающие кафедры, специализированные лаборатории, методические кабинеты.

В состав факультета входят кафедры:

- экономики и финансов;
- менеджмента и организации промышленного производства;
- маркетинга и коммерции;
- экономической теории;
- бухгалтерского учета, анализа и аудита.

Специализированные лаборатории:

- маркетинга и товароведения;
- управления;
- вычислительный центр;
- WEB-узел;
- методический кабинет для работы со специальной

литературой. В настоящее время на факультете обучаются 860 студентов, в том числе 584 из них получают обучение на основе полной компенсации затрат. Подготовка студентов проводится квалифицированными преподавателями, при этом более 50%-имеют ученые степени и звания. Все выпускающие кафедры возглавляются докторами экономических наук, профессорами.

лялось и уделяется развитию научно-исследовательской работы студентов. Ежегодно научно-исследовательские работы аспирантов и студентов представлялись на различные конкурсы, семинары, конференции и неоднократно поощрялись наградами, дипломами, премиями. Ежегодно на базе факультета проводится международный семинар по стратегическому планированию, победители и призеры

08.00.05 «Экономика и управление народным хозяйством по отраслям». За последние годы было подготовлено и защищено 4 докторских и 22 кандидатских диссертаций. В настоящее время на факультете экономики и менеджмента ведется подготовка студентов по следующим специальностям: Не только учебой наполнена жизнь студентов. На базе факультета действуют художественные коллектив-



Ряд преподавателей прошли стажировку в ведущих Университетах мира, в частности в Стенфордском Университете, Университете штата Индиана (США), в высших учебных заведениях Великобритании. Обучение студентов при использовании современной высокоэффективной компьютерной техники является стратегическим направлением развития факультета. Помимо стратегической установки на обеспечение высокого уровня технической, учебно-методической, кадровой оснащенности учебного процесса большое внимание на факультете уде-

которого проходят стажировку в Университете штата Аляска в Анкоридже. Еще один важный фактор определяет привлекательный имидж ФЭМ – научный потенциал. Все кафедры факультета проводят научные исследования по вопросам развития предприятий региона, маркетингу, социально-экономическим проблемам города и территорий, стратегическому планированию, что полностью соответствует профилю подготовки специалистов. На выпускающих кафедрах факультета ведется подготовка аспирантов и соискателей по специальности

вы и спортивные команды. Культивируются такие виды спорта, как волейбол, баскетбол, легкая атлетика и другие. Среди выпускников есть призеры чемпионатов России, Европы. Высокий уровень конкуренции среди абитуриентов при поступлении на факультет свидетельствует о наличии спроса на соответствующие специальности. Это подтверждается и тем, что, начиная с первого выпуска (1998 г.), все выпускники факультета получили работу на предприятиях и организациях города Комсомольска-на-Амуре и Хабаровского края.



ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ И ЕГО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Гуманитарный факультет Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета был основан в 1994 году. Первой специальностью, на которую был объявлен набор, стала «Социальная работа». Через год факультет приступил к подготовке бакалавров по направлению «Юриспруденция». В 1996 году к этим специальностям присоединилась «Культурология», в 1997 году – «Лингвистика и межкультурная коммуникация».

В 2001 году в целях дальнейшего развития факультет разделился на 2 самостоятельных факультета: гуманитарный; лингвистики и культурологии. Первый продолжил свое развитие, в 2003 году был объявлен набор на новую специальность – «Государственное и муниципальное управление».

В нынешнем году гуманитарный факультет получит новое название «Социальный факультет», и под этим названием будет включен в состав нового образования – гуманитарного института.

Учебный процесс на факультете обеспечивают 4 кафедры:

– кафедра «Социальная работа». Она была создана в 1995 году. С этого момента ее бессменным заведующим является доктор исторических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования Васильченко Элеонора Александровна;

– кафедра «Юриспруденция». Она была создана в 1995 году. В настоящее

время заведует ею кандидат психологических наук, доцент Цевелёва Ирина Вячеславовна;

– кафедра «Государственное и муниципальное управление». Приступила к обучению студентов в 2003 году;

– кафедра «Физическая культура». Она была создана еще до основания факультета, в 1966 году. Заведует ею мастер спорта, заслуженный тренер России, Почетный работник высшей школы Стручков Виталий Константинович.

Обучение студентов осуществляет преподавательский состав, в котором есть доктор и кандидаты наук, профессора и доценты, старшие преподаватели. Все они являются специалистами, имеющими большой опыт работы в вузе.

В настоящее время на факультете обучаются около 400 студентов, из них более 70 % – на коммерческой основе. Лучшие выпускники имеют возможность поступить в аспирантуру по специальности 220004 «Социальные структуры, социальные институты и процессы», открытую на факультете в 1997 году.

На протяжении последних 5 лет студенты специальности «Социальная работа» неизменно занимают первые места на городских конкурсах студенческих работ по социальным проблемам. Среди студентов много спортсменов – членов юношеских сборных в различных видах спорта, 2 кандидата в мастера спорта, 1 мастер спорта. Как самостоятельный вид деятельности социальная работа оформилась в Рос-

сии только в 1991 году, когда постановлением Госкомтруда СССР от 23 апреля 1991 года № 92 в квалификационный справочник должностей была включена должность «специалист по социальной работе». Эта должность, установленная для всех отраслей народного хозяйства, стала эквивалентом принятой в мире должности «социальный работник». Первый набор студентов по этой специальности в России был сделан уже в июле 1991 года и состоял из 54 студентов. В настоящее время подготовку специалистов по социальной работе ведут более 130 вузов страны, т.е. каждое пятое высшее учебное заведение.

Гуманитарный факультет университета занимается подготовкой специалистов по социальной работе (шифр специальности 040-101) с 1994 года, и к настоящему времени успешно осуществил 7 выпусков. От поступления до защиты дипломной работы проходит 5 лет, в течение которых студенты приобретают знания по широкому спектру дисциплин социального направления. Среди них психология, конфликтология, педагогика, социальная медицина, социология, социальное право, феминология, этика, экономика, менеджмент социальной работы, теория и практика социальной работы за рубежом и в России и другие.

Выпускник кафедры «Социальная работа» получает диплом специалиста по социальной работе и может применять свои знания везде, где есть клиент,

нуждающийся в посреднической, консультативной или специализированной помощи. Его профессиональная деятельность заключается в оказании социальной помощи и услуг семьям, отдельным лицам и группам людей, попавшим в тяжелую жизненную ситуацию и в силу ограничения своих знаний и умений не могущих справиться с ней.

В настоящее время выпускники кафедры «Социальная работа» трудятся в центрах занятости, в органах социальной защиты населения, на заводах, в различных фирмах, торговых центрах и других организациях и учреждениях Комсомольска-на-Амуре и других городов Хабаровского края. Другим, не менее важным направлением профессиональной подготовки на факультете, является юриспруденция (шифр направления 030500).

Право сопровождает человека с момента рождения и до окончания жизненного пути. Трудно назвать сферу отношений между людьми, которая выпала бы из правового поля. Сегодня ни одно сколько-нибудь значимое решение нельзя принять без проверки его на предмет соответствия закону. Без трудового права шагу нельзя





сделать в трудовых отношениях, без семейного права – в семейных отношениях.

Гуманитарный факультет университета занимается очной подготовкой юристов на дневном отделении с 1995 года. Выпускающей является кафедра «Юриспруденция». В настоящее время она готовится произвести уже восьмой выпуск. Здесь обучение занимает всего 4 года. Выпускник получает базовое высшее образование в области права и диплом юриста (бакалавра юриспруденции). Квалификация бакалавра

позволяет выпускникам продолжить обучение в магистратуре по этому направлению в другом вузе.

За время обучения студенты осваивают конституционное право России, право зарубежных стран,

гражданский и уголовный процесс, гражданское, уголовное, административное, земельное, трудовое, семейное, финансовое, предпринимательское, таможенное, международное, римское право, криминалистику, криминологию и прочее.

Кроме этого, каждый выпускник кафедры «Юриспруденция» получает знания и навыки практической деятельности в узких направлениях юриспруденции и может работать во всех организациях и учреждениях на должностях, требующих юридических знаний. Например, в прокуратуре, милиции, суде, адвокатуре, таможне, в исправительных учреждениях.

Самой молодой специальностью на факультете является «Государственное и муниципальное управление» (шифр специальности 080504). О важности подготовки студентов в этой области хорошо написал еще в 1899 году в книге «Основные элементы исторического взгляда на природу» русский ученый А.А. Богданов.

В частности, он полагал, что «у человека нет иной деятельности, кроме организационной, нет иных задач, кроме организационных... И если это еще не осознается, то только потому, что мышление людей до сих пор не выбилось вполне из оболочек фетишизма, опутавших его на пути развития».

Первый набор студентов по специальности «Государственное и муниципальное управление» в университете был произведен в 2003 году. В настоящее время на факультете обучаются 5 групп будущих специалистов в области управления. Поскольку длительность обучения составляет 5 лет, то планируется, что первый выпуск этой специальности состоится в 2008 году.

Областью их профессиональной деятельности является обеспечение эффективного управления организаций, участие в функционировании систем государственного и муниципального управления, их совершенствование в соответствии с тенденциями социально-экономического

развития общества.

Выпускники получают дипломы менеджеров и смогут работать в системе органов законодательной, исполнительной и судебной властей, в органах местного самоуправления, иных государственных органах в качестве чиновника государственной службы.

На все специальности гуманитарного факультета набор осуществляется на бюджетной и коммерческой основе. Вступительные испытания проводятся по обществознанию, истории России и русскому языку. Желающие поступить на факультет подают документы в сроки, установленные приемной комиссией университета. Располагается она по адресу – 681013, город Комсомольск-на-Амуре, пр. Ленина, д. 27, корпус 1, ауд. 122, телефон (4217) 54-09-36.

Адрес деканата гуманитарного факультета – 681013, город Комсомольск-на-Амуре, пр. Ленина, д. 27, корпус 3, ауд. 315, телефон (4217) 54-76-91.

Мы ждем наших абитуриентов.

И К П М Т О

НА ПОРОГЕ ВАЖНОГО ВЫБОРА

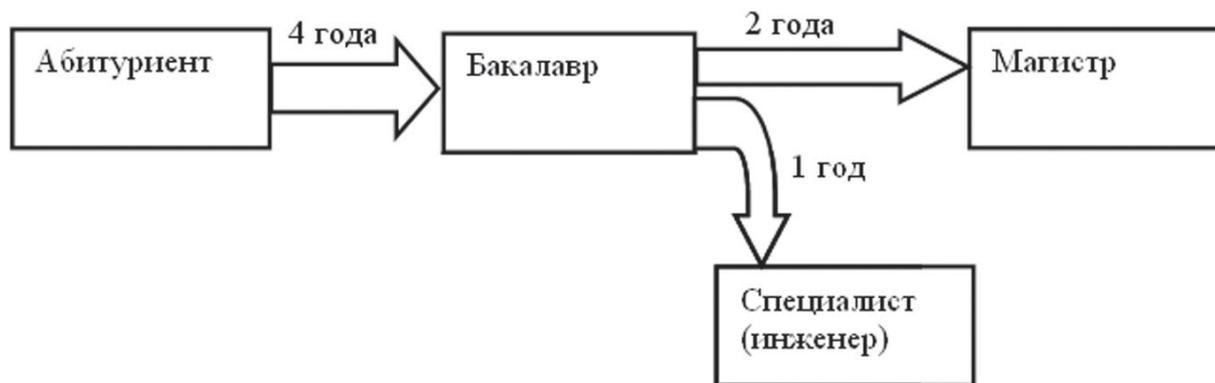
Для юношей и девушек, вступающих в очередной этап взросления, наступает важный момент, когда они должны принимать одно из главных решений, которое определит весь ход их дальнейшей жизни. Это выбор специ-

альности и будущей профессии. Некоторые уже с детства определились и целенаправленно идут к своей мечте стать летчиком, военным, артистом, врачом или учителем. Кто-то принял решение продолжить семейную традицию и пойти по стопам отцов или матерей. А многие находятся в

состоянии мучительного поиска, зная только одно, что они пойдут или в «технари» или в «гуманитарии». Эта статья больше для тех, кто еще не определился в своем решении.

В соответствии с Болонским протоколом Российская Федерация переходит на многоуровневую

систему подготовки специалистов высшего образования, предусматривающей алгоритм обучения «бакалавр – магистр», при этом традиционная для нас квалификация «специалист (инженер)» занимает, как бы промежуточное положение между бакалавром и магистром.



Алгоритм обучения по многоуровневой системе высшего образования

Подготовка по многоуровневой системе не является подражанием заграничным нововведениям, а представляет реальную необходимость, позволяющую подготавливать специалиста более «гибкого» к быстроменяющимся условиям рынка труда. От такой технологии подготовки выигрывает в конечном итоге, как производство, так и сам специалист. Давайте рассмотрим эту ситуацию более подробно.

Традиционная система подготовки инженера (как правило, 5 лет очного обучения) направлена на формирование относительно узкого специалиста. Если инженер желает поменять свою специальность, то, как минимум, ему нужно будет пройти двухлетний курс общеинженерной и специальной переподготовки.

Образовательный стандарт многоуровневой подготовки составлен таким образом, что после получения квалификации бакалавра (4 года очного обучения) он может в течение 1 года стать инженером по одной из 10 и более специальностей. И только один год ему потребуется для переучивания с одной специальности на другую, если эти специальности находятся в рамках одного направления подготовки.

У многих родителей и руководителей производства сложилось неправильное представление, что степень бакалавр это «что-то чуть выше техникума». Бакалавр это полноценная квалификация общего высшего образования, предусматривающая такую же глубокую фундаментальную подготовку, как и традиционная инженерная. Чтобы не быть голословным приведем несколько сравнительных цифр из Государственных образовательных стандартов (ГОС). На цикл математических и естественнонаучных дисциплин для инженеров и бакалавров отводится 2100 часов, на цикл общепрофессиональных дисциплин – 1985 часов и только на специальных дисциплинах проявляется разница. При подготовке бакалавров предусматривается 1009 часов, а инженеров – 1927 часов.

Обучение магистра ставит своей целью подготовку высоко квалифицированного работника, владеющего основами научного поиска и методами научных исследований. В отличие от дипломных работ магистры представляют выпускные квалификационные работы в форме магистерских диссертаций и защищают их по методике защит кандидат-

ских диссертаций. Подготовку магистров разрешено осуществлять только в тех вузах, где имеются диссертационные советы по защитах кандидатских и докторских диссертаций, потому что члены этих советов участвуют в защитах магистерских диссертаций.

Специальность материаловедческого направления является относительно новой для нашего региона, о которой, к сожалению, мало знают не только родители и абитуриенты, но и руководители производств и ведущие специалисты машиностроительных предприятий. При подготовке материаловедов предусмотрены следующие квалификационные уровни.

1. Степень «Бакалавр техники и технологии» по направлению 150600 – Материаловедение и технология новых материалов.

2. Квалификация «Специалист (инженер)» по специальности 150501 – Материаловедение в машиностроении.

3. Степень «Магистр техники и технологии» по программе 150618 – Процессы обработки материалов высококонцентрированными источниками энергии.

Учебный план подготовки материаловедов составлен таким образом, что после получения степени бакалав-

ра всем им будет предложен вариант дальнейшего обучения или на специалиста (инженера) или на магистра.

Специалист в области материаловедения в машиностроении владеет технологией обработки машиностроительных материалов различными методами. Они могут на микроструктурном уровне анализировать изменения материала под действием различных энергетических и деформационных воздействий и процессов, предсказать его физико-механические и эксплуатационные свойства. Материаловеды машиностроители незаменимы при разработке сварочных и литейных технологий, выборе деформационных режимов обработки металлов давлением, испытании изделия при экстремальных условиях, определении режимов термообработки и защите материала от вредных воздействий. Глубокие знания по физике твердого тела, физике металлов, физике и химии неметалличе-



ских материалов, процессам взаимодействия материала с тепловыми и другими видами воздействий позволяют работать специалисту материаловеда технологом сварочного производства, технологом литейного производства, технологом по термической обработке и защите металлов от коррозии. Кроме фундаментальной подготовки особое

внимание уделяется компьютерной подготовке. Отличительной особенностью компьютерной подготовки материаловеда является более глубокое изучение программных продуктов по обработке изображений и компьютерной металлографии. Подготовка материаловеда в области машиностроения осуществляется на кафедре «Материаловедение и технология новых материалов», на которой работают три доктора технических наук и 7 кандидатов наук, есть аспирантура, успешно работает

диссертационный совет по защита кандидатских и докторских диссертаций. Материаловедение на сегодняшний день представляет одну из немногих областей науки и производства, где Россия удерживает мировые ведущие позиции. Дальний Восток России это кладезь полезных ископаемых, поэтому одним из приоритетных направлений развития нашего региона является производство неорганических и органических материалов из местного минерального сырья. Это требует притока молодых кадров с новыми

неординарными идеями, и мы готовы помочь вам стать всегда востребованным специалистом в этой области. Если эта статья помогла хоть одному молодому человеку определиться в своем поиске выбора специальности, мы будем считать свою задачу выполненной.

Владимир Алексеевич Ким
Зав. кафедрой «Материаловедение и технология новых материалов», доктор технических наук, профессор

СПЕЦИАЛЬНОСТИ КАФЕДРЫ «ПРОМЫШЛЕННОЕ И ГРАЖДАНСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО»

Уважаемый абитуриент!

Наступил ответственный момент в Вашей жизни, Вы делаете выбор вашей будущей профессии. Безусловно, у каждого из Вас сложились определенные критерии выбора специальности, тем не менее, к важнейшим из них следует отнести вашу будущую восстре-

бованность, то есть возможность трудоустройства, уровень оплаты труда, и конечно, моральное удовлетворение от выполняемой работы. Кафедра «Промышленное и гражданское строительство» предлагает Вам три специальности, основные характеристики которых указаны в таблице.

Специальности		
270102 – «Промышленное и гражданское строительство»	270105 – «Городское строительство и хозяйство»	270302 – «Дизайн архитектурной среды»
1. Сферы профессиональной деятельности		
Промышленное и гражданское строительство – область материального производства, которая включает в себя совокупность средств, способов и методов человеческой деятельности, направленных на решение комплексных задач, связанных с проектированием, возведением, эксплуатацией и реконструкцией промышленных, гражданских, жилых и других объектов.	Городское строительство и хозяйство – область материального производства, которая включает в себя совокупность средств, способов и методов человеческой деятельности, направленных на решение комплексных задач, связанных с проектированием городских транспортных систем, подготовкой территории к застройке, ее благоустройством, возведением городских объектов, эксплуатацией и реконструкцией зданий и сооружений.	Дизайн архитектурной среды – область человеческой деятельности, включающая в себя элементы как материальной, так и духовной культуры и синтезирующая результаты и средства науки, техники, искусства, культуры, производства и потребления, предназначенные для создания искусственной материально-пространственной среды обитания человека.



2. Объекты профессиональной деятельности		
Разработка проектной, проектно-изыскательской и проектно-сметной документации на различных стадиях градостроительного проектирования, инженерных сооружений и коммуникаций, эксплуатация и ремонт объектов гражданского и жилищного назначения.	Разработка проектной, проектно-изыскательской и проектно-сметной документации на различных стадиях градостроительного проектирования, инженерных сооружений и коммуникаций, эксплуатация и ремонт объектов гражданского и жилищного назначения.	Объектом профессиональной деятельности является вновь создаваемая, реконструируемая или реставрируемая искусственная материально-составная пространственная среда (интерьер, здание, группа зданий, квартал, населенный пункт, город, агломерация, в т. ч. и входящие в их состав предметно-пространственные комплексы жилого, общественного и производственного назначения), создаваемая по законам целесообразности и красоты, а также цифровые, вербальные, графические, объемные и другие модели этих элементов.
3. Виды профессиональной деятельности.		
Специалист в соответствии с фундаментальной и специальной подготовкой может выполнять следующие виды профессиональной деятельности: – экспериментально-исследовательская – проектно-конструкторская – организационно-технологическая.	Специалист в соответствии с фундаментальной и специальной подготовкой может выполнять следующие виды профессиональной деятельности: – проектно-конструкторская; – организационно-управленческая; – производственно-технологическая; – экспериментально-исследовательская.	Специалист в соответствии с фундаментальной и специальной подготовкой может выполнять следующие виды профессиональной деятельности: – научно-исследовательская; – исследовательско-проектная; – исследовательско-педагогическая; – организационно-управленческая; – экспертная.
4. Подготовка по видам деятельности:		
экспериментально-исследовательская		
Исследование прочностных характеристик строительных материалов и конструкций; исследования технологических процессов на предмет повышения технологичности и надежности; исследования надежности принятия организационно-технологических решений; исследования экономических решений на предмет их оптимальности и рациональности.	Исследование прочностных характеристик строительных материалов и конструкций; исследование градостроительных и жилищно-коммунальных проблем современности; исследования надежности принятия организационно-технологических решений; исследования экономических решений на предмет их оптимальности и рациональности.	Проведение предпроектного анализа и исследовательской работы определению наиболее рациональных и перспективных социальных, экономических, экологических, инженерно-конструктивных, композиционно-художественных решений разрабатываемых проектов, формирует их цели и задачи.
проектно-конструкторская		
Конструирование объектов промышленного и гражданского назначения; конструирование отдельных элементов зданий и сооружений; организационно-технологическое проектирование.	Конструирование при реконструкции и ремонте объектов жилищно-коммунального хозяйства; конструирование отдельных элементов зданий и сооружений; организационно-технологическое проектирование при реконструкции и ремонте объектов жилищно-коммунального хозяйства.	Грамотное изображение архитектурного замысла, выполнение рабочих чертежей и макетов.



организационно-технологическая		
Технология производства стройматериалов. Технология строительного производства.	Технология производства ремонта и реконструкции; технология принятия организационно-управленческих решений в жилищно-коммунальном хозяйстве.	Руководит составлением необходимых технико-экономических обоснований и расчетов по объему строительно-монтажных работ, определением сметной стоимости строительства, необходимого состава и количества оборудования, изделий и материалов.
производственно-управленческая		
Руководство строительством общестроительных работ (мастер, прораб); выбор наиболее целесообразных технологических и конструктивных решений ведения строительно-монтажных работ; планирование строительного производства.	Руководство строительством общестроительных работ (мастер, прораб); выбор наиболее целесообразных технологических и конструктивных решений ведения строительно-монтажных работ; планирование строительного производства.	Подготовка материалов для заключения договоров с заказчиками и субподрядными организациями на проведение проектно-исследовательских работ. Принятие участия в рассмотрении, согласовании и защите проектов в вышестоящих организациях, и органах экспертизы, осуществление авторского надзора за строительством проектируемых объектов. Повышение своей квалификации, анализ современных тенденций проектирования и строительства, изучение отечественного и зарубежного опыта.
5. Особенности подготовки специалистов.		
Выделение в качестве определяющего направления подготовки специалистов, изучение ряда дисциплин, направленных для разрешения вопросов инвестиционного проектирования и инвестирования, как основной проблемы современного строительства.	Выделение в качестве определяющей идеи подготовки специалистов, изучение ряда дисциплин, способствующих развитию у будущего специалиста, передовой точки зрения на вопросы кардинальной перестройки современного жилищно-коммунального хозяйства.	Выпускник должен знать постановления, распоряжения, приказы, другие руководящие и нормативные документы вышестоящих и других органов, касающиеся направлений развития архитектуры, строительства, образования, науки, культуры, искусства, экономики, выполнения научно-исследовательских, исследовательско-проектных, организационно-управленческих, экспертных и строительных работ, методы исследования, проектирования, организации и планирования проектных работ, технические, композиционно-художественные, экономические, экологические, социальные, нравственные и труда, техники безопасности, производственной санитарии и противопожарной защиты, другие требования, предъявляемые к создаваемым проектам, к организуемым учебным процессам, специфику региональных и местных природных, экономических, экологических, социальных, нравственных и других условий реализации градостроительных и архитектурных решений; виды и свойства строительных материалов и конструкций; виды, свойства и характеристики дизайнерского оборудования; строительные нормы и правила; стандарты, технические условия и другие руководящие документы по разработке и оформлению проектно-сметной документации; методы проведения технико-экономических расчетов и обоснований проектных решений, передовой отечественный и зарубежный опыт проектирования и строительства, основы экономики, организации труда, производства и управления, законы о труде и охране труда Российской Федерации, правила внутреннего трудового распорядка, правила и нормы охраны.

Ждем Вас, все подробности приема в приемной комиссии.
Коллектив кафедры ПГС



ФАКУЛЬТЕТ ЭКОЛОГИИ И ХИМИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Направление 240100 – «Химическая технология и биотехнология»

Форма обучения – очная

Срок обучения – 4 года

Уровень образования – высшее

Квалификация – бакалавр техники и технологий

Это направление охватывает всю химию и является базовым для более чем 18 химических и биотехнологических специальностей химической, нефтехимической и биотехнологической отраслей промышленности.

Выпускник по завершении обучения может:

- работать на машиностроительных предприятиях;
- работать на предприятиях, лабораториях производства и технологий химической направленности;
- работать в экологических организациях, организациях, осуществляющих контроль над состоянием окружающей среды;
- выполнять научно-исследовательские, проектные и технологические виды деятельности;
- продолжить обучение по различным химическим и биотехническим специальностям для получения квалификации инженера, магистра.

Другие возможности:

В рамках двухуровневой подготовки (1 – 2 курсы – КНАГТУ, 3 – 5 курсы – другие ВУЗы), на коммерческой основе возможна подготовка инженерных кадров по всем химическим и биотехнологическим специальностям в ведущих ВУЗах России: СПбГУ (г. Красноярск), УГНТУ (г. Уфа).

Квалификацию инженер студенты КНАГТУ получают

в течение одного года обучения после завершения 4-х летнего обучения по направлению 240100 – «Химическая технология и биотехнология» по следующим специальностям:

специальность 240403 – «Химическая технология природных энергоносителей и углеродных материалов» (очная и заочная формы обучения);

специальность 240502 – «Технология переработки пластических масс и эластомеров» (очная форма обучения).

Инженер по специальности 240403 может:

- работать на перерабатывающих предприятиях нефтегазового комплекса;
- работать на предприятиях по переработке твердых горючих ископаемых (углей, сланцев), на коксохимических и углеграфитовых производствах.

Инженер по специальности 240502 может:

- работать на предприятиях химического и машиностроительного профиля, имеющих в своем арсенале производства по получению и переработке пластических масс и эластомеров, производству полимерных композиционных материалов (стекло- и углепластиков), искусственных кож, полимерных покрытий и др.;
- заниматься научной и педагогической деятельностью в научных и учебных заведениях;
- продолжить обучение в аспирантуре по научной специальности 05.17.06 – «Технология и переработка полимеров и композитов»; Кроме того, в рамках данной специальности выпускники могут специализироваться по следующим направлени-

ям деятельности:

- технология изготовления изделий из пластмасс и полимерных композиционных материалов;
- конструирование изделий из пластмасс и оснастки;
- оборудование для переработки пластмасс.

Направление подготовки дипломированного специалиста 280100 – «Безопасность жизнедеятельности»

Специальность 280101

«Безопасность жизнедеятельности в техносфере»

Форма обучения – очная

Срок обучения – 5 лет

Уровень образования – высшее

Квалификация – инженер По завершении обучения по специальности 330100 инженер может:

- работать в администрации техноэкополисов различных масштабов;
- работать во всех государственных органах надзора и контроля;
- работать на промышленных объектах в службах охраны труда и охраны окружающей среды;
- участвовать в таможенной деятельности и коммерции;
- заниматься научной деятельностью;
- продолжить обучение в аспирантуре по научной специальности 05.26.01 – «Охрана труда».

На кафедре имеется возможность получения дополнительного образования на платной основе по направлениям:

1. эколог-программист;
2. эколог-юрист;
3. экологический аудит;
4. экологический менеджмент;
5. экспертиза условий труда;
6. декларирование безопасности промышленных

объектов;

7. учитель основ безопасности жизнедеятельности;

8. валеология.

Имеется возможность получения второго высшего образования на платной основе. Форма обучения дневная, дистанционная и экстернат.

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ РУССКИЙ ЯЗЫК (тестирование), **МАТЕМАТИКА** (тестирование), **ХИМИЯ ИЛИ ФИЗИКА** (тестирование).

Бюджетный прием на 2006/07 учебный год направление и специальности ФЭХТ составляет 43 человека. Внебюджетный набор – не ограничен

СТОИМОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

Химическая технология и биотехнология 38820 руб.

Безопасность жизнедеятельности в техносфере 37740 руб.

ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ

- заявление;
- фотографии (6 шт.) размером 3 x 4;
- подлинник или копия документа об образовании (аттестат или диплом);
- медицинская справка (форма 086-У);
- свидетельства о результатах ЕГЭ;
- паспорт (предъявляется лич-но).



ФАКУЛЬТЕТ АВИА- И КОРАБЛЕСТРОЕНИЯ

ФАКУ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 100500 – «Тепловые Электрические Станции»

Кафедра «Судовые энергетические установки» с 1994 года обеспечивает подготовку специалистов в области стационарной теплоэнергетики.

Объекты профессиональной деятельности – тепломеханическое оборудование тепловых электростанций и предприятий; процессы и комплексные технические системы, связанные с производством тепловой и электрической энергии с разработкой, изготовлением и эксплуатацией тепломеханического оборудования.

Виды профессиональной деятельности: проектно-конструкторская; производственно-управленческая; экспериментально-исследовательская; наладочная; эксплуатационная.

Отличительные признаки специальности: многообразие изучаемого оборудования; широкое поле деятельности; энциклопедичность знаний.

В процессе обучения студенты получают широкое фундаментальное общенаучное и инженерное образование, позволяющее глубоко освоить свою

профессию. Выпускающая кафедра располагает квалифицированными преподавательскими и научными кадрами. Кафедра ведет заочную внебюджетную подготовку инженеров по специальности ТЭС на базе среднего профессионального образования со сроком обучения 4,5 года.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 1301-00 – «Самолето- и вертолетостроение»

Подготовка специалистов



осуществляется кафедрой «Технология самолетостроения».

При кафедре создано студенческое конструкторское бюро (СКБ).

В процессе обучения студенты изучают ряд специальных дисциплин, таких как, конструкция и прочность летательных аппаратов, технология их производства и сборки, аэродинамика и динамика полета, проектирование самолетов.

На кафедре ведется подго-

товка аспирантов.

Кафедра ведет подготовку по очной и заочной форме обучения: продолжительностью 6 лет и на базе среднего профессионального образования продолжительностью 4.5 года.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 1401-00 – «Кораблестроение»

- Уникальная для Дальнего Востока и Восточной Сибири лабораторная база;
- высокий уровень компьютерной подготовки.

Квалификация выпускни-

ция;

- компьютерный дизайн;
- экономика и управление финансами.

Подготовка на основании договоров с ведущими судостроительными предприятиями Хабаровского края, в том числе Амурским судостроительным заводом. Дополнительная подготовка в области компьютерного дизайна, экономики, менеджмента.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 1402-00 – «Судовые Энергетические Установки»

Объектами профессиональной деятельности являются пропульсивные, электрические и тепловые энергетические комплексы, принципы их проектирования, изготовления, монтажа и эксплуатации, а также исследование работы энергоустановок и их элементов с целью их последующего совершенствования.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 2401-00 – «Организация перевозок и управление на транспорте»

- Основана в 2000 году;
- высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав, привлечение опытных специалистов-практиков;

Квалификация специалиста – инженер-менеджер. Подготовка на основании договоров с предприятиями Хабаровского края. Возможность дополнительного образования в области международного сотрудничества и маркетинга.

ка – морской инженер.

Многоуровневая международная система подготовки: бакалавр – инженер – магистр

Получение инженерного образования или научно-педагогического образования в магистратуре. Аспирантура и подготовка диссертаций.

Область получаемых знаний:

- Морская энциклопедия;
- теория корабля и проектирование;
- технология судострое-



ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Электротехнический факультет (ЭТФ) был создан в 1976 г. Вначале в состав факультета входили кафедры «Электротехнические машины», «Электроизоляционная и кабельная техника», «Теоретические основы электротехники» и «Иностранных языков». Затем на факультет была переведена одна из старейших кафедр университета – кафедра «Электропривод и автоматизация промышленных установок».

Первое время на факультете осуществляли подготовку специалистов по трём специальностям: «Электрические машины», «Электроизоляционная и кабельная техника», «Электропривод и автоматика промышленных установок и технологических комплексов». В 1978 г. была образована кафедра «Промышленная электроника», которая в 1983 г. получила статус выпускающей, и в 1986 г. был сделан первый выпуск инженеров электронщиков по специальности «Промышленная электроника».

Сегодня ЭТФ является одним из самых больших факультетов в ВУЗе. В его состав входят 4 кафедры, где трудятся 58 преподавателей, среди которых 3 доктора технических наук, 5 профессоров, 37 кандидатов наук, доцентов.

На факультете существует аспирантура, куда поступают лучшие выпускники для дальнейшей учёбы по следующим образовательным программам: «Электротехника и электрические аппараты», «Электротехнические комплексы и системы», «Силовая электро-

ника».

В 2003 г. на факультете был открыт региональный диссертационный совет по защите диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук по специальностям «Электротехнические комплексы и системы» и «Автоматизация и управление технологическими процессами и производствами».

На кафедрах функционирует большое количество лабораторий, материальная база которых не уступает уровню ведущих ВУЗов страны. Кроме того, каждая кафедра оснащена своими вычислительными центрами, оборудованными современными вычислительными машинами.

Студенты факультета регулярно занимают призовые места на Всероссийских и региональных олимпиадах, получают дипломы на научных конференциях. Отлично успевающие студенты получают повышенные и именные стипендии, направляются на стажировки, на доучивание, в аспирантуру и докторантуру в зарубежные страны (США, Южная Корея) и ведущие ВУЗы России.

В 2005 г. впервые в Дальневосточном Федеральном округе ряд образовательных программ факультета были аккредитованы Аккредитационным Центром Ассоциации Инженерного образования России, что является основой для признания наших дипломов за рубежом.

Выпускники факультета являются специалистами по электромеханике, электроэнергетике, электронике,

радиотехнике, автоматизированным и вычислительным системам, имеющим широкое применение в гражданской и военной промышленности, в электроэнергетике, в банковской и биржевой деятельности.

ЭЛЕКТРОПРИВОД И АВТОМАТИКА ПРОМЫШЛЕННЫХ

УСТАНОВОК И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ
Студенты набираются на специальность в рамках направления – 140600 «Электротехника, электромеханика и электротехнологии». Срок обучения 5 лет, выпускники получают квалификацию – инженер.

Подготовка инженеров по специальности ведется по нескольким формам обучения: традиционной – очной, заочной (бюджетной), внебюджетной очной и заочной сокращённой и дистанционной.

Специальность пользуется широким спросом на предприятиях региона. Потребность в выпускниках превышает количество выпускаемых специалистов. Многие выпускники кафедры работают в таких нетрадиционных для наших специальностей сферах, как государственные и коммерческие банки, и руководят там отделами.

ПРОМЫШЛЕННАЯ ЭЛЕКТРОНИКА

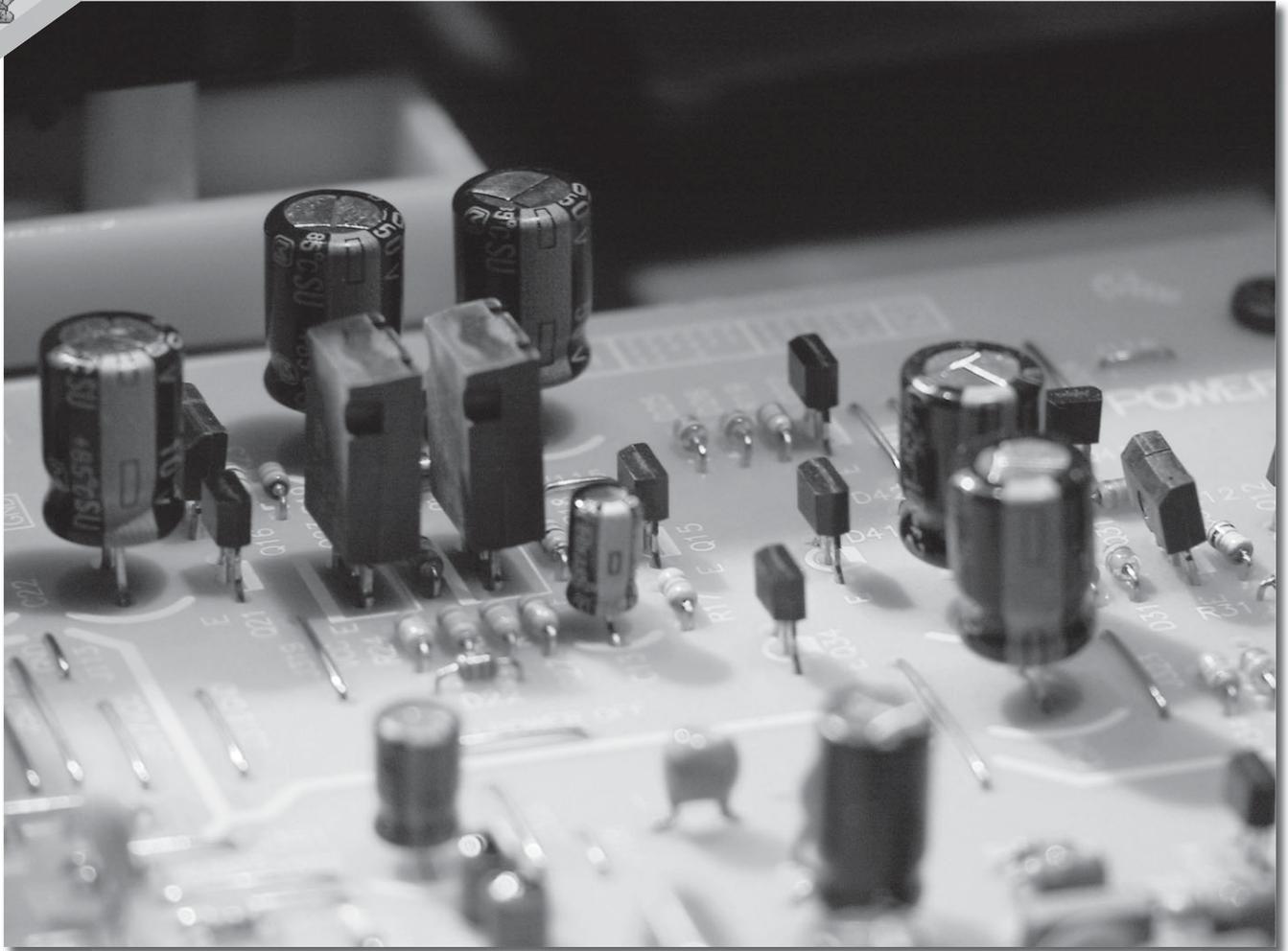
Срок обучения 5 лет. Выпускник получает диплом государственного образца, в котором записывается: «ИНЖЕНЕР по специальности «Промышленная электроника»». Он будет подготовлен для работы в

области профессиональной деятельности: совокупность средств, способов и методов человеческой деятельности, направленной на исследование, моделирование, разработку приборов и устройств различного назначения вакуумной, плазменной, микро- и нанoeлектроники.

Выпускник будет выполнять следующие виды профессиональной деятельности: экспериментально-исследовательская, проектно-конструкторская, эксплуатационная и сервисное обслуживание.

БЫТОВАЯ РАДИОЭЛЕКТРОННАЯ АППАРАТУРА

Срок обучения 5 лет. Выпускник получает диплом государственного образца, в котором записывается: «ИНЖЕНЕР по специальности «Бытовая радиоэлектронная аппаратура»». Он будет подготовлен для работы в области профессиональной деятельности: проектной, научно-исследовательской, организационно-управленческой. Выпускник будет подготовлен для работы с объектами: радиотехнические системы, комплексы и устройства, методы и средства их проектирования, моделирования и др.



В цикле специальных дисциплин студенты изучают устройство и принцип действия различных радиоэлектронных средств бытового назначения, принципы приёма и обработки сигналов, основы телевидения и т.д.

ЭЛЕКТРОМЕХАНИКА
Студенты набираются на специальность в рамках направления – 140600 «Электротехника, электромеханика и электро-технологии». Срок обучения 5 лет, выпускники получают квалификацию – инженер. Специальность пользуется широким спросом на предприятиях региона.

Инженер по

специальности 140601 «Электромеханика» подготовлен для работы с электрическими двигателями и генераторами, трансформаторами, электрическими машинами систем автоматического регулирования, электромеханическими комплексами и системами.

УПРАВЛЕНИЕ И ИНФОРМАТИКА В ТЕХНИЧЕСКИХ СИСТЕМАХ

Срок обучения на специальности «Управление и информатика в технических системах» 5 лет, выпускники получают квалификацию инженер.

Базовыми дисциплинами являются: технические средства автоматизации и управления, системное программное обеспечение, информационные сети и

телекоммуникации, локальные системы управления, информационные технологии систем управления производством и др.

На базе данной специальности университет осуществляет специальную двухэтапную подготовку инженеров на внебюджетной основе: 2 первых курса в КнАГТУ и 3 последующих в ТУСУРе (Томский университет систем управления и радиоэлектроники). Выпускникам выдаётся диплом ТУСУРа.

Выпускники имеют 100% трудоустройство. Сфера их работы – промышленные предприятия города и региона, учреждения, фирмы, использующие современные информационные технологии управления.

БЫТОВЫЕ МАШИНЫ И ПРИБОРЫ

Подготовка инженеров по этой специальности ведётся с 1995 г.

Срок обучения 5 лет, выпускники получают квалификацию – инженер.

Инженер по специальности «Бытовые машины и приборы» подготовлен для работы в области сложной бытовой техники, а также может заниматься профессиональной деятельностью: проектной, монтажно-наладочной, сервисным обслуживанием бытовой техники и т.д.

Подготовка осуществляется на базе кафедры электромеханики, имеющей специализированные лаборатории и компьютерный класс по данной специальности.



БЫТЬ ЗДОРОВЫМ - ХОРОШО, НО НЕДОПУСТИМО!

Летом 2006-го года в университете такого оздоровления, к которому привыкли (поездка в санаторий или на базу отдыха), не будет. Дело все в том, что, по мнению заместителя министра финансов РФ Голиковой, эта деятельность не является образовательной и не предусмотрена законодательством РФ (из письма Министерства Финансов № 02-14-10/2091 от 07.07.05). После появления этого письма учащаяся общественность была

возмущена, а работники профсоюзных органов, озадачившись данным вопросом, стали добиваться разъяснения подобной ситуации. Ведь получается, что до 07.07.05 оздоровление было законно, а после – нет; так, что ли?! И после многочисленных запросов был получен ответ из Министерства Финансов в адрес заместителя министра образования и науки А.В. Рождественского, в котором разъясняется, каким способом можно оздо-

равливать студентов. Таким образом Минфин как бы говорит, что оздоровление в принципе возможно. Но проблема в том, что письмо от 07.07.05 было официальной директивой для вузов, а разъяснения для А.В. Рождественского не совсем официальные и никто из бухгалтеров вузов их не получал. Получается, что официальный запрет есть, а разрешения нет и оплатить путевки нельзя, так как можно нарваться на ненужные санкции.

Поэтому, уважаемые студенты, придется ждать лучших времен, и надеяться на лучшее, либо вступать в профсоюз и совместными усилиями добиваться решения данной проблемы, ведь так достичь чего-либо можно значительно быстрее.

**Профком
студентов**

Профком





холодный ветер гонит лето,
избегая встречные огни,
порвет от злости стекла в окнах,
медленно сожрет внутри.
тяжелый воздух примут плечи
и дыхание перебьют.
подвох, он будет не замечен,
назад уже не сделать ход.

под вечер небо солнце сбросит,
все пути зайдут в тупик,
приумножая роль сверхнового
в попытках что-то изменить,
когда по венам страх разгонит
за предельные черты,
от напряженья нервы сводит,
от ненависти все внутри.

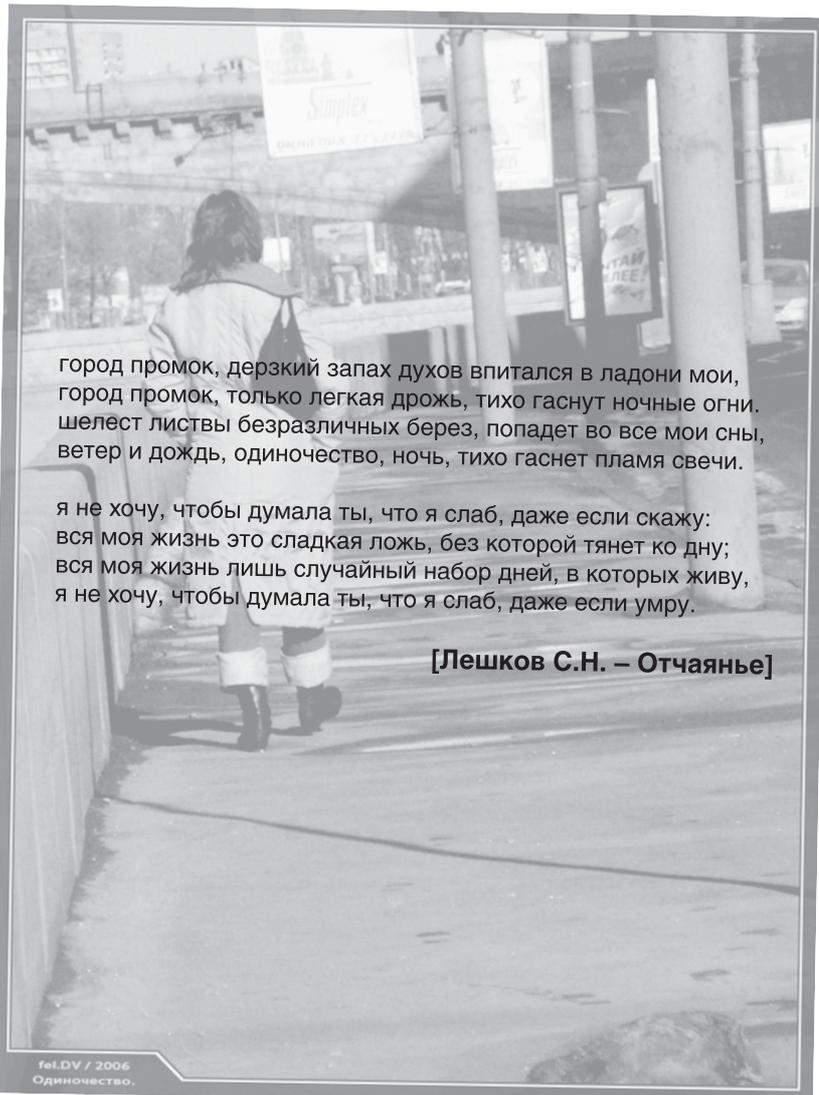
[Лешков С.Н. – Ненависть]

feI.DV / 2006
Страница 1 из 6

... залезу в ванну,
слезами наполню,
чтобы прочистить себя,
вспомнить тех, кого не помню.
вскроются раны,
боль на дно осядет,
вымочет все,
что назад меня тянет.
закрою глаза,
состояние в норме,
кто-то подкинёт мне соль,
чтобы я помнил,
как дарить людям счастье,
как дарить людям боль,
чтобы никогда не забывал
в жизни собственную роль.

[Лешков С.Н. – Вода]

feI.DV / 2006
Страница 1 из 6

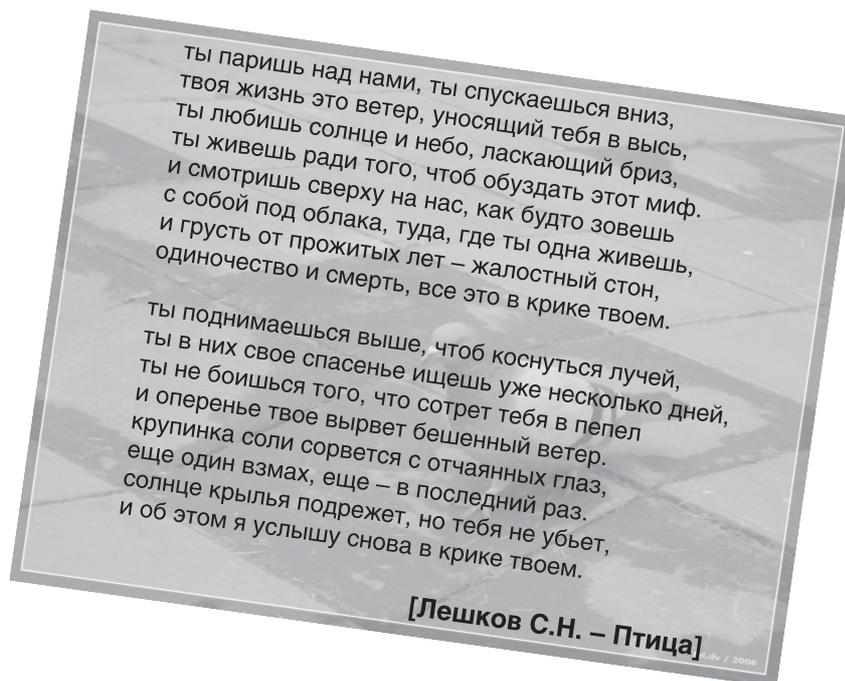


город промок, дерзкий запах духов впитался в ладони мои,
город промок, только легкая дрожь, тихо гаснут ночные огни.
шелест листвы безразличных берез, попадет во все мои сны,
ветер и дождь, одиночество, ночь, тихо гаснет пламя свечи.

я не хочу, чтобы думала ты, что я слаб, даже если скажу:
вся моя жизнь это сладкая ложь, без которой тянет ко дну;
вся моя жизнь лишь случайный набор дней, в которых живу,
я не хочу, чтобы думала ты, что я слаб, даже если умру.

[Лешков С.Н. – Отчаянье]

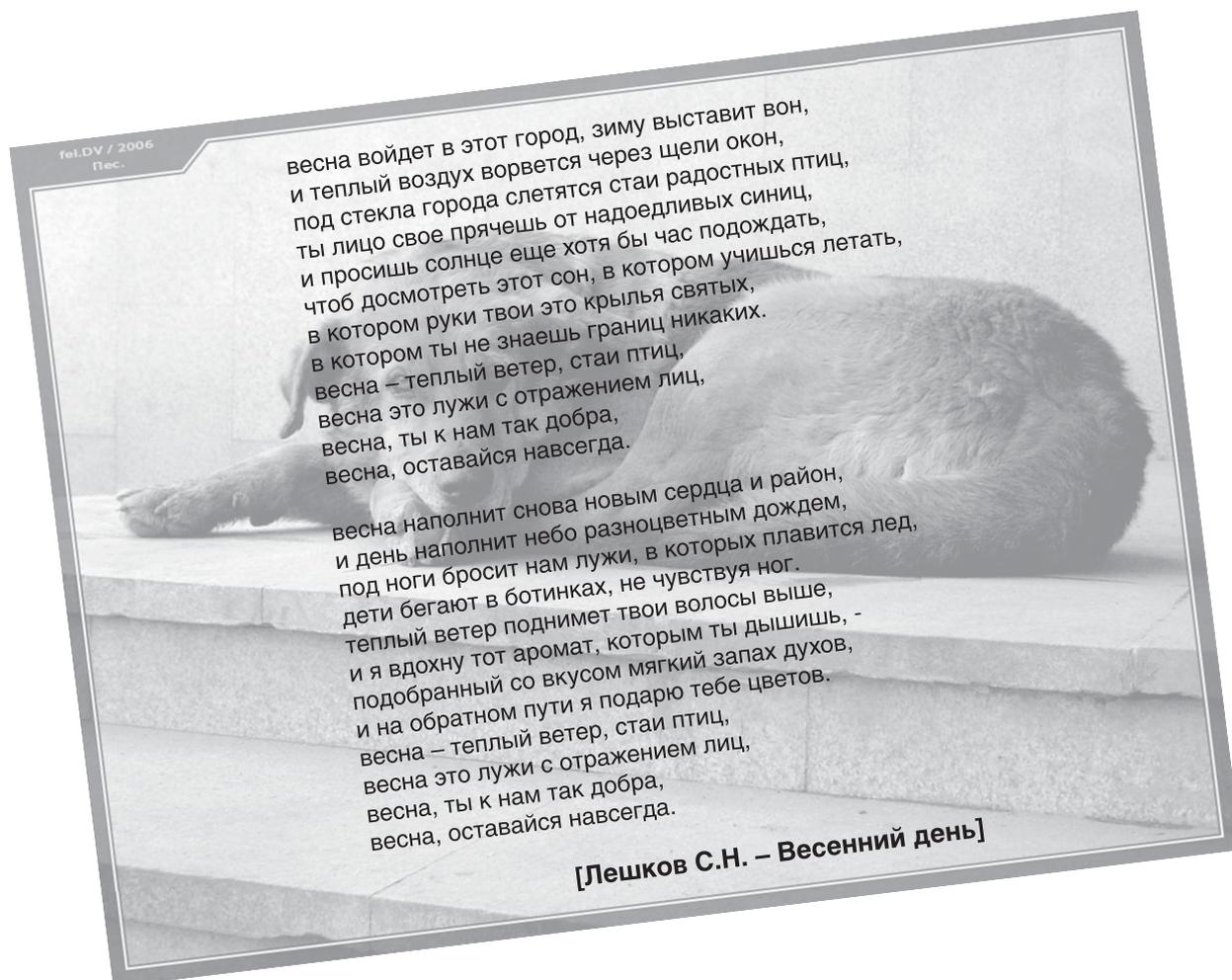
feI.DV / 2006
Одиночество.



ты паришь над нами, ты спускаешься вниз,
твоя жизнь это ветер, уносящий тебя в высь,
ты любишь солнце и небо, ласкающий бриз,
ты живешь ради того, чтоб обуздать этот миф.
и смотришь сверху на нас, как будто зовешь
с собой под облака, туда, где ты одна живешь,
и грусть от прожитых лет – жалостный стон,
одиночество и смерть, все это в крике твоём.

ты поднимаешься выше, чтоб коснуться лучей,
ты в них свое спасенье ищешь уже несколько дней,
ты не боишься того, что сотрет тебя в пепел
и оперенье твое вырвет бешенный ветер.
крупинка соли сорвется с отчаянных глаз,
еще один взмах, еще – в последний раз.
солнце крылья подрежет, но тебя не убьет,
и об этом я услышу снова в крике твоём.

[Лешков С.Н. – Птица]



весна войдет в этот город, зиму выставит вон,
и теплый воздух ворвется через щели окон,
под стекла города слетятся стаи радостных птиц,
ты лицо свое прячешь от надоедливых синиц,
и просишь солнце еще хотя бы час подождать,
чтоб досмотреть этот сон, в котором учишься летать,
в котором руки твои это крылья святых,
в котором ты не знаешь границ никаких.
весна – теплый ветер, стаи птиц,
весна это лужи с отражением лиц,
весна, ты к нам так добра,
весна, оставайся навсегда.

весна наполнит снова новым сердца и район,
и день наполнит небо разноцветным дождем,
под ноги бросит нам лужи, в которых плавится лед,
дети бегают в ботинках, не чувствуя ног.
теплый ветер поднимет твои волосы выше,
и я вдохну тот аромат, которым ты дышишь, -
подобранный со вкусом мягкий запах духов,
и на обратном пути я подарю тебе цветов.
весна – теплый ветер, стаи птиц,
весна это лужи с отражением лиц,
весна, ты к нам так добра,
весна, оставайся навсегда.

[Лешков С.Н. – Весенний день]



ПЕРЕКРЫЛИ КИСЛОРОД

Профком

Как хорошо, что в городе нынешним летом пока нет дыма от пожаров. А каково было в прошлом году? Надышавшись дымом, большинство людей получило хороший удар по собственному здоровью. Студенты – не исключение из этих людей. В связи с неблагоприятной экологической ситуацией Профком студентов КНАГТУ решил попробовать

установить агрегат для изготовления кислородного коктейля в вузе. О лечебных и профилактических свойствах кислородного коктейля много говорить нет необходимости, об этом и так многие хорошо осведомлены. И уж никто не сомневается в том, что именно данный продукт был бы очень кстати для людей, все лето дышавших дымом. Профком студентов в лице председателя Н.Н. Арабкина договорился с предпринимателем, у которого были данные агрегаты, о поставке одного из них у нас в вузе, в частности в фойе столовой 4-го корпуса. Мы получили одобрение деканов всех факультетов, проректоров, и никто не сомневался в успешном исходе предприятия, тем более, что предприниматель со-



гласился на льготные цены для студентов, а беременным и кормящим матерям коктейль был бы и вовсе бесплатным (за счет профкома). Но... оказалось, что есть люди, которые не верят в необходимость подобных предприятий. В частности, директор столовой 4-го корпуса стала говорить, что агрегат якобы будет портить вид фойе и мешать (хотя занимаемая им площадь вместе с продавцом - менее 3-х кв.м.), её же будут ругать за это (особенно те, кто разрешил поставить агрегат), потом его сломают (ведь именно

это всем нужно) и..., и..., и вообще необходимо давать за это столовой денег, иначе директор ничего подобного не разрешит. С таким подходом к делу предприниматель не был согласен, так как изначально негативное отношение к ни в чем не поивинному аппарату могло бы привести к его «случайной» поломке, а ведь он далеко не дешевый. Пришлось отказаться от установки агрегата. К такому повороту событий никто не был готов. Наверное, только директор столовой из всех жителей нашего города способен не

дышать и не испытывать на себе пагубного влияния летнего дыма. А ведь благодаря этому чудесному свойству директора недополучили частичку здоровья студенты – молодые люди, обладающие еще растущими, развивающимися организмами, нуждающимися в заботливом отношении к ним со стороны, прежде всего, тех, кто по долгу своей службы обязан печься об этом. Так что, уважаемые студенты, дышите хотя бы через раз!

**Николай
Арабкин**



СЕГОДНЯ В НАШЕЙ РУБРИКЕ «УЛЫБОЧКУ!» МЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМ ШАРЖИ НА НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ, ОЧЕНЬ НАДЕЕМСЯ НА ЧУВСТВО ЮМОРА НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ, ДАВАЙТЕ ПРОСТО ПОСМЕЕМСЯ И БЕЗ ОБИД!

Образ еврея

У еврея гость. Он потчует его:
– Берите хлеб, намазывайте маслом.
– Да я намазываю.
– Нет, это вы накладываете, а не намазываете!

Друзья, русский, кавказец и еврей, встретились после долгой разлуки и решили отметить это торжественное событие. Русский говорит:
– Я принесу ящик водки.
Кавказец:
– Я шашлык зажарю и винограда принесу!
Еврей говорит:
– А я брата приведу. Он такие анекдоты рассказывает... за-качаешься...

Встретились два еврея:
– Что ты такой грустный?
– Да вот, топиться иду.
– С ума сошёл! В новом костюме!

– Чем отличается еврей от англичанина?
– Англичане уходят не прощаясь, а евреи прощаются и не уходят.

В восхождении на Эверест участвовали русские, англичане и евреи. После все разъехались по домам. Ночью русского разбудил звонок. На проводе Тель-Авив. Приятный женский голос:
– Это квартира Ивана Ильича?
– Да.
– Это вы моего брата Абрама из пропасти вытащили?
– Да, я.
– А где же его зелёный шарфик?

Образ русского

Разговаривают француз, англичанин и русский.
– У меня в спальне установлена звукозаписывающая аппаратура.
Приезжаю из командировки, включаю её и узнаю, чем занималась жена, – говорит француз.
– А у меня в спальне установлены телекамеры, – говорит англичанин. – Я даже вижу, кто к моей супруге приходил.

Американец хвастает перед русским:
– У меня три машины. На «форде» я езжу на работу, на «кадиллаке» – в гости, на «вольво» я путешествую по Европе.



– Ерунда, – заявляет русский. – Я поступаю так: захожу к соседке и говорю: «Ты почему изменяешь мужу?». «Я изменяю?» – возмущается она. – «А вот твоя-то!...» – и рассказывает мне всё о моей жене.

Американец, англичанин и русский хвалятся, что заставят кошку съесть горчицу. Американец хватает кошку и запики-

вает горчицу ей в пасть.
– Это насилие! – протестует русский.
Англичанин кладёт горчицу между двумя кусками колбасы, и кошка съедает.
– Это обман! – протестует русский, после чего мажет горчицей кошке под хвостом, и кошка с воем вылизывает.
– Обратите внимание, говорит русский, добровольно и с песней.

дительно и благородно общаться с женщиной! Кто может так наслаждаться любовью!
– Нет, – говорит англичанин, – только настоящий джентльмен может отдать единственное яблоко женщине!
Тут возразил русский:
– Господа! Бросьте спорить! Адам был настоящим русским человеком! Только русский, имея одно яблоко и живя с голой задницей, может считать, что он в раю!

Прилетели американцы на Марс. Только вышли на поверхность, – бац! – попались в ловушку – решётка неизвестного сплава. Подручными средствами разрезать не смогли. Послали запрос на Землю. Оттуда решётку распилили направленным лазерным лучом. Выходят на встречу им марсиане.
– Да, слабовата у вас техника. Тут до вас русские были, так они с помощью ломика и какой-то материи за 15 минут эту решётку расколупали.

Француз и русский рассказывают друг другу, как они покупают женщин. Француз:
– Я познакомлюсь с женщиной в кафе, и мы идём гулять по городу, обедаем в ресторане, потом я веду её к себе домой, пою её коньяком, потом веду в спальню – и она моя. Триста франков оставляю ей на тумбочке.
– У нас всё почти так же, – говорит русский. – Сажусь в

– Ну и что? – возражает русский. – Я на работу езжу на трамвае, в гости – на метро.
– А в Европу?
– А в Европу я езжу на танке.

Русский, англичанин и француз заспорили о том, какой национальности был Адам. Француз говорит:
– Конечно, Адам был французом! Кто ещё так может обхо-





трамвай, везу её домой, даю ей три рубля – и она моя. Ну а потом я отбираю три рубля.

Двое русских захотели выпить. Денег не хватает. Нужен третий. Попался негр. Купили они бутылку и решили зайти на стройку к сторожу. Сторож дал стаканчик, закусить. Русские выпили – ничего. А негр сразу сломался. Не бросать же друга. Взяли его на руки и понесли. Сторож посмотрел, посмотрел:
– Ну что за люди пошли! стакан им дал, закусить дал, так они ещё кусок рубероида упёрли.

Итальянец пишет в дневнике:
«Вчера весь день пил с русским. Чуть не умер».
«Сегодня весь день опохмелялся с ним же. Лучше бы умер вчера»

Образ англичанина

Английский бизнесмен получил письмо от коллеги. Письмо гласило: «Дорогой

сэр, поскольку моя секретарша – дама, то я не могу продиктовать ей то, что о вас думаю. Более того, поскольку я джентльмен, я не имею права даже думать о вас так. Но так как вы не то, ни другое, я надеюсь, вы поймёте меня правильно».

Образ шотландца

Шотландец читает книгу. Время от времени он ненадолго гасит свет, а потом снова его зажигает.
– Что ты делаешь? – спрашивает его жена.
– Переворачивать страницы можно и в темноте.

Шотландец зашёл в парижское кафе и спросил, сколько стоит рюмка коньяка.
– На террасе – два франка, – ответил официант, – но если вы будете пить у стойки, то полтора.
Шотландец подумал немного и спросил:
– А если я при этом буду стоять на одной ноге?

Шотландец рассказывает жене:
– Шейла, ты не можешь себе представить, сколько с меня содрали в ресторане «Саввой» за чашечку кофе. Но есть

на свете справедливость.
– Что ты имеешь в виду?
– Когда я ехал домой, то по дороге обнаружил в кармане 3 серебряные ложки.

Образ украинца

Негр и украинец едут в одном купе. Негр достаёт бананы. Украинец спрашивает вкусно: «Вкусно?»
Негр:
– Пробуйте, пожалуйста! – и угощает.
Потом достаёт манго. Сосед интересуется, что это такое.
Негр угощает:
– Пробуйте, пожалуйста.
Через некоторое время украинец достаёт сало и начинает есть.
Негр спрашивает:
– Это что такое?
– Сало.
– А можно попробовать?
– А шо его пробовать – сало як сало.

Образ кавказца

Кавказец пригласил к себе девушку. Она тут же стала раздеваться. Он закричал:
– Как тебе не стыдно? Я – мужчина, ты должна оказать сопротивление.

В ресторане звучит музыка.

Кавказец подходит к столику, где сидят симпатичная блондинка и её кавалер:
– Послушай, дорогой, разреши пригласить на танец твою королеву, фею красоты, разреши прэкоснуться к её сказочному платью, чтобы на всю жизнь стать счастливым!
Блондинка говорит:
– А почему вы не спросите моего разрешения?
– Женщина, закрой свой рот, когда два джигита разговаривают!

Образ чукчи

Встречаются два чукчи. Один другому говорит:
– Я вчера с твоей женой спал!
– Ну и что? Я с ней каждый день сплю!

Однажды чукчу послали в разведку и сказали:
– Если патруль тебя услышит, закричи каким-нибудь зверем, например, кошкой.
Чукча пополз, часовой кричит:
– Стой, кто идёт!
Чукча:
– Мяу, мяу!
Всё разведкал, ползёт обратно. Тут его часовой снова услышал:
– Стой, кто идёт?
– Однако, мы, кошки, домой ползём!

Учредитель:
ГОУВПО «КНАГТУ»
Куратор издания:
Илья Докучаев
Главный редактор:
Ксения Елисеева
Верстка и дизайн:
Алексей Павленко
Корреспонденты:
Екатерина Иващенко
Дарья Гурина
Константин Зерников

Адрес редакции:
681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Ленина, д. 27, корп. 4 - 508.
☎ 8 (4217) 54-71-86
☎ +7-914-173-14-40
E-Mail: flk@knastu.ru
Адрес типографии:
681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Павловского, д. 11, Типография «Жук»
Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 15-003 от 21 декабря 2004 года (012204)

© Все права на опубликованные материалы принадлежат авторам. Частичное или полное воспроизведение возможно только с указанием имени автора и выходных данных издания. Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции. Ответственность за содержание статей несут авторы.

Тираж: 1000 экз.
Объём 4 п/л.