

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета  
Кадастра и строительства  
О.Е. Сысоев

« 13 » *июле* 20 *20* г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
**Учебная практика (ознакомительная практика)**

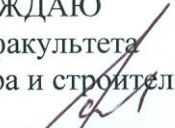
Направление подготовки	<i>07.03.03 "Дизайн архитектурной среды"</i>
Направленность (профиль) образовательной программы	<i>Проектирование архитектурной среды</i>
Квалификация выпускника	<i>бакалавр</i>
Год начала подготовки (по учебному плану)	<i>2019</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Технология обучения	<i>традиционная</i>

Курс	Семестр	Трудоемкость, з.е.
<i>2</i>	<i>4</i>	<i>3</i>

Вид промежуточной аттестации	Обеспечивающее подразделение
<i>Зачет с оценкой</i>	<i>Кафедра ДАС - Дизайн архитектурной среды</i>

Комсомольск-на-Амуре 2020

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета  
Кадастра и строительства  
  
О.Е. Сысоев

«13» *июня* 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Учебная практика (ознакомительная практика)**

Направление подготовки	<i>07.03.03 "Дизайн архитектурной среды"</i>
Направленность (профиль) образовательной программы	<i>Проектирование архитектурной среды</i>
Квалификация выпускника	<i>бакалавр</i>
Год начала подготовки (по учебному плану)	<i>2019</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Технология обучения	<i>традиционная</i>

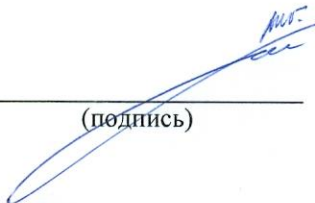
Курс	Семестр	Трудоемкость, з.е.
<i>2</i>	<i>4</i>	<i>3</i>

Вид промежуточной аттестации	Обеспечивающее подразделение
<i>Зачет с оценкой</i>	<i>Кафедра ДАС - Дизайн архитектурной среды</i>

Комсомольск-на-Амуре 2020

Разработчик рабочей программы:

Доцент кафедры «ДАС»

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

Мухнурова И.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой  
«Дизайн архитектурной среды»

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

Гринкруг Н.В.

## Введение

Программа практики «Учебная практика (ознакомительная практика)» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 510 от 08.06.2017, и основной профессиональной образовательной программы подготовки «Проектирование архитектурной среды» по направлению 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды»

### 1 Аннотация практики

Вид практики	Учебная практика
Тип практики	Ознакомительная практика
Цель практики	<p>Формирование и закрепление знаний, полученных при изучении дисциплин учебных модулей, и получения практических навыков профессиональной деятельности студентов:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- расширение профессиональной эрудиции студента;</li><li>- закрепление научно-теоретических знаний, полученных в процессе обучения основам архитектурного проектирования;</li><li>- изучение технических приемов для получения практических навыков производства обмеров архитектурных сооружений;</li><li>- приобретение наглядного представления о роли изобразительной информации, как средства отражения реальных свойств изучаемого предмета и начальное понимание сущности и социальной значимости будущей профессии студента;</li><li>- ознакомление с историей архитектурного наследия города, изучение памятников архитектуры и художественными памятниками архитектуры непосредственно в натуре в исторически сложившейся, естественной среде и развитие у студента визуальной формы мышления.</li><li>- развитие первичных практических навыков изучения архитектурных и природных форм, пластического и ритмического строя, использования различных графических и живописных приемов; их дальнейшее переосмысление и выход на образно-декоративную трактовку формы в ходе выполнения отдельных видов самостоятельных работ;</li><li>- максимально выявить способности каждого студента в нахождении острого графического языка и образных характеристик изучаемых объектов городской среды.</li></ul>
Задачи практики	<ul style="list-style-type: none"><li>- приобрести необходимые знания по вопросам техники безопасности при выполнении обмерных работ;</li><li>- понимать принципы и методы исследования архитектурных объектов при проведении анализа исторической и архивной информации;</li><li>- показать умения по сбору и обработке информации об изучаемом объекте;</li><li>- приобрести и закрепить навыки проведения анализа в связи с историческими условиями возникновения;</li><li>- практически освоить технику выполнения обмерных работ существующих зданий и сооружений, имеющих определённую историческую ценность;</li><li>- уметь грамотно оформлять результаты архитектурных обмеров.</li></ul>

Способ проведения практики	Стационарная, выездная
Формы проведения практики	дискретно

## 2 Перечень планируемых результатов обучения по практике, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения практики «Учебная практика (ознакомительная практика)» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 1):

Таблица 1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Код по ФГОС	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по практике
<b>Универсальные компетенции</b>		
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1 Знает методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.</p> <p>УК-1.2 Умеет применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществляет критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применяет системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.3 Владеет методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.</p>	<p>- знать принципы, методы, приёмы и последовательность исследования и изучения архитектурных среды, ее объектов и компонентов, при проведении анализа исторической и архивной информации;</p> <p>- уметь применять методики поиска, сбора и обработки информации, проводить синтез и структурирование при проведении анализа исторической и архивной информации;</p> <p>- владеть методиками поиска, сбора и системного анализа при обработке собранной исторической и архивной информации.</p>
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Знает основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодей-	- знать приемы и нормы социального взаимодействия при групповой работе;

Код по ФГОС	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по практике
	<p>ствии. УК-3.2 Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применяет основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды.</p> <p>УК-3.3 Имеет практический опыт участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия.</p>	<p>- уметь распределять работу в команде в соответствии с техникой выполнения обмерных работ существующих зданий и сооружений, сбора и анализа архивной информации по изучаемому объекту;</p> <p>- практически освоить командную работу при выполнении обмерных работ существующих зданий и сооружений, имеющих определённую историческую ценность.</p>
<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1 Знает основные приемы эффективного управления собственным временем; основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда.</p> <p>УК-6.2 Умеет планировать свое рабочее время и время для саморазвития; формулирует цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей.</p> <p>УК-6.3 Владеет методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования</p>	<p>- знать основы тайм менеджмента при проведении обмерочных работ, выполнении обмерочных и показательных;</p> <p>- уметь распределять время на выполнение всех этапов изучения памятника истории и архитектуры, с учетом обмеров, кроков, вычерчивания обмерочных и показательных чертежей и сбора исторической информации об объекте;</p> <p>- владеть методами распределения времени на выполнение всех процессов, проведения командных обмерочных работ, индивидуального выполнения обмерочных и показательных чертежей;</p>

### 3 Место практики в структуре образовательной программы

Практика «Учебная практика (ознакомительная практика)» проводится на 1 курсе в 2 семестре.

Практика входит в состав блока 2 «Практики» и относится к обязательной части.

Для освоения практики необходимы знания, умения, навыки, сформированные при изучении дисциплины «Философия».

Знания, умения и опыт профессиональной деятельности, полученные в ходе практики, необходимы для успешного освоения следующих дисциплин: «Информационные технологии», «Теория и практика успешной коммуникации», «Социально-психологические аспекты инклюзивного образования».

### 4 Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность

Общая трудоемкость практики составляет 3 з.е., 108 акад. час.

Продолжительность практики 2 нед. в соответствии с утвержденным календарным учебным графиком.

Распределение объема практики по разделам (этапам) представлено в таблице 2.

Таблица 2 – Объем практики по разделам (этапам)

№	Разделы (этапы) практики	Продолжительность	
		очная форма обучения	
		Кол-во недель	Кол-во в часах
1	Подготовительный этап	0,07	4
2	Основной этап	1,86	100
3	Завершающий этап	0,07	4
Итого		2	108

### 5 Содержание практики

Таблица 3 – Структура и содержание практики по разделам (этапам)

Наименование разделов	Содержание раздела (этапа) практики	Форма проведения или контроля	Трудоемкость (в часах)
<b>Раздел 1 Подготовительный этап</b>			
<i>Вводный</i>	Инструктаж по технике безопасности, охраны труда, пожарной безопасности, правилам внутреннего трудового распорядка.  Сообщается информация о способах оказания первой медицинской помощи. Знакомство с целями и задачами практики, ее содержанием, видами, сроками прохождения практики;	Лекция и составление рабочего графика проведения практики.  Запись в контрольном листе инструктажа.  Запись в дневнике.	2 часа

Наименование разделов	Содержание раздела (этапа) практики	Форма проведения или контроля	Трудоемкость (в часах)
	Деление на бригады и распределение по рабочим местам; Знакомство с примерами оформления результатов практики. Рассматриваются вопросы организации практики, её содержания и отчётности. Для выездной практики: - дополнительный инструктаж и ознакомление с распорядком дня;		
Полевые работы	Прибытие на объект, инструктаж и ознакомительная экскурсия по объекту. Ознакомление с инструментами, используемыми при обмере, и правилам обращения с ними, организация обмеров в полевых условиях. Выдача индивидуального задания, методических указаний и рекомендаций	Практика полевая	8 часов
<b>Текущий контроль по разделу 1</b>		Запись в журнале инструктажа. Запись в дневнике.	
<b>Раздел 2 Основной этап</b>			
	<u>Работа в составе бригады:</u> визуальный осмотр объекта, фото фиксация местности; кроки и обмеры.  <u>Работа индивидуальная:</u> - пленэрные зарисовки с натуры.	Практическое занятие.  Запись в дневнике практике.  Наброски, зарисовки.	34 часа
Работа в архивах, библиотеках и интернет ресурсах	Сбор материалов и исследование объекта.	Конспект, запись в дневнике практике	14 часов
Камеральные работы	<u>Работа в составе бригады:</u> выполнение обмерочных чертежей; обработка и анализ собранных материалов и результатов исследований.  <u>Работа индивидуальная:</u> - выполнение предварительных, промежуточных и демонстрационных черте-	Практическое занятие  Запись в дневнике практике  Конспект.  Обмерочные чертежи, эскизы творческой работы.	34 часа



Наименование разделов	Содержание раздела (этапа) практики	Форма проведения или контроля	Трудоемкость (в часах)
	жей с компоновкой графической части.		
<b>Текущий контроль по разделу 2</b>		Периодическое посещение объекта руководителем практики от университета, побригадное и индивидуальное собеседование с обучающимися.	-
<b>Раздел 3 Завершающий этап</b>			
Камеральные работы	Анализ и систематизация собранных материалов, составление и оформление отчета по практике.  Формирование приложений.	Отчет по практике	6 часов
Камеральные работы	Завершение основного графического чертежа.	Основной чертеж	6 часов
<b>Текущий контроль по разделу 3</b>	Защита отчета по практике.	Собеседование побригадное и личное.  Дневник.  Путевка.  Отчет по практике.	4 часа
<b>Промежуточная аттестация по практике</b>		Зачет с оценкой	108 часов

## 6 Формы отчетности по практике

Формами отчётности по практике являются:

1. Дневник по практике, который содержит: ФИО студента, группа, факультет; номер и дата выхода приказа на практику; сроки прохождения практики; ФИО руководителей практики от университета и профильной организации, их должности; цель и задание на практику; рабочий график проведения практики; путёвка на практику; график прохождения практики; отзыв о работе студента.

2. Отчет обучающегося по практике.

В отчет по практике включаются: титульный лист; содержание; индивидуальное задание; введение; основная часть; заключение; список использованных источников; приложения (при необходимости).

## 7 Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по практике

Таблица 4 – Паспорт фонда оценочных средств

Формируемая компетенция	Контролируемое задание на практику	Наименование оценочного средства	Показатели оценки
УК-1 УК-3 УК-6	<u>Задание 1</u> Фотофиксация изучаемого объекта	Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения (приложение к отчету на ф. А4 и эл. вид фотографий в цвете).	Подробность изучаемого объекта.
	<u>Задание 2</u> Обмеры изучаемого сооружения и его территории.	Кроки и обмерочные чертежи (приложение к отчету).	Детальность проработки и точность обмеров.
	<u>Задание 3</u> Пленерные зарисовки изучаемого объекта с натуры	Наброски, эскизы на ф. А3 (приложение к отчету).	Качество и техника подачи. Авторские приемы и характер изображений
	<u>Задание 4</u> Выполнение компоновки с масштабированием обмерочных чертежей.	Варианты компоновочных эскизов (приложение к отчету).	Грамотность и гармоничность композиции и масштабирования в компоновке.
	<u>Задание 5</u> Выполнение основного графического листа по крокам замерам, зарисовкам и фотографиям.	Чертеж тушью на листе ф.А1	Грамотность соответствие ГОСТ. Качество черчения и масштабирования чертежей. Деталь-

			ность про- работки.
	<u>Задание 6</u> Сбор информации в запасниках и архивах музеев, библиотек и интернете об изучаемом объекте. Анализ собранного теоретического материала и структурирование его для составления отчёта.	Архивная, историческая, техническая, градостроительная и другая информация, использованная в основном разделе отчета	Уровень обработки информации. Творческий подход к донесению информации.

Промежуточная аттестация проводится в форме Зачета с оценкой

Зачет с оценкой определяются с учетом следующих составляющих:

1. Содержания отзыва о работе студента от руководителя профильной организации и от университета с учетом результатов текущего контроля.
2. Результатов промежуточной аттестации.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, представлены в виде технологической карты практики.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ

### ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

	<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Сроки выполне- ния</b>	<b>Шкала оценива- ния</b>	<b>Критерии оценивания</b>
1	Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения (приложение к отчету на ф. А4 и эл. вид фотографий в цвете).	1-2 день практики	5	0 баллов – Фотографии изучаемого объекта отсутствуют. 2 балла – Фотографии изучаемого объекта, без отдельных его элементов, деталей и окружения. 4 балла – Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов и деталей, без окружения. 5 баллов – Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения
2	Кроки и обмерочные чертежи (приложение к отчету).	1-4 день практики	20	0 баллов – Кроки и обмерочные чертежи отсутствуют. 10 баллов – Кроки и обмерочные чертежи без отдельных его элементов, деталей и окружения. 15 баллов – Кроки и обмерочные чертежи, в том числе отдельных его элементов, без окружения или деталей 20 баллов – Кроки и обмерочные чертежи, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения
3	Наброски, эскизы на ф. А3 (приложение к отчету).	1-4 день практики	15	0 баллов – Наброски, эскизы на ф. А3 отсутствуют. 5 баллов – Наброски, эскизы на ф. А3 с ошибками. 10 баллов – Наброски, эскизы на ф. А3 с неточностями. 15 баллов – Наброски, эскизы на ф. А3 без ошибок.
4	Варианты компоновочных эскизов (приложение к отчету).	1-4 день практики	5	0 баллов – Варианты компоновочных эскизов отсутствуют 2 балла – Варианты компоновочных эскизов с неполным объемом информации и ошибками масштабирования. 4 балла – Варианты компоновочных эскизов с неточностями. 5 баллов – Варианты компоновочных эскизов без ошибок.
5	Чертеж тушью на листе ф.А1	2 неделя	40	0 баллов – Чертеж тушью на листе ф.А1 отсутствует 10 балла – Чертеж тушью на листе ф.А1 с неполным объемом информации, ненадлежащего качества и ошибками в компоновке и масштабировании. 25 балла – Чертеж тушью на листе ф.А1 с неточностями или не-

	<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Сроки выполне- ния</b>	<b>Шкала оценива- ния</b>	<b>Критерии оценивания</b>
				надлежащего качества графики. 40 баллов – Чертеж тушью на листе ф.А1 без ошибок.
6	Архивная, историческая, техниче- ская, градостроительная и другая ин- формация по изучаемому объекту, использованная в основном разделе отчета.	2 неделя	15	0 баллов – Архивная, историческая, техническая, градострои- тельная и другая информация по изучаемому объекту отсут- ствует.  5 баллов – Архивная, историческая, техническая, градострои- тельная и другая информация по изучаемому объекту с низким уровнем обработки или не соответствует сути задания.  10 баллов – Архивная, историческая, техническая, градострои- тельная и другая информация по изучаемому объекту среднего уровня обработки или частично не соответствует сути задания.  15 баллов – Архивная, историческая, техническая, градострои- тельная и другая информация по изучаемому объекту достаточ- но высокого уровня профессиональной обработки. Творческий подход к донесению информации.
Итого (максимально возможная сумма баллов)			100 баллов	-
<b>Критерии оценки результатов текущего контроля:</b> 0 баллов – «неудовлетворительно»; 1 - 34 баллов – «удовлетворительно»; 35 - 68 баллов – «хорошо»; 69 – 100 баллов – «отлично».				

## ОТЗЫВ О РАБОТЕ СТУДЕНТА РУКОВОДИТЕЛЯ ОТ УНИВЕРСИТЕТА

заполняется в дневнике практики по форме:

### ОТЗЫВ О РАБОТЕ СТУДЕНТА

руководителя практики от университета

Перечень компетенций, осваиваемых на практике				Оценка уровня сформированности компетенции*			
№	Код компетенции	Название компетенции	Контрольные задания	5	4	3	2
	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1. Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения (приложение к отчету на ф. А4 и эл. вид фотографий в цвете). 2. Кроки и обмерочные чертежи (приложение к отчету). 3. Наброски, эскизы на ф. А3 (приложение к отчету). 4. Варианты компоновочных эскизов (прилож. к отчету). 5. Чертеж тушью на листе ф.А1 6. Архивная, историческая, техническая, градостроительная и другая информация по изучаемому объекту, использованная в основном разделе отчета.				
	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде					
	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни					
Итоговая оценка руководителя практики от университета							

## ОБЩАЯ ОЦЕНКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

заполняется в дневнике практики по форме:

Контролируемая компетенция	Задание на практику	Оценка руководителя от проф. организации	Оценка руководителя от университета	Средняя оценка	Вывод об уровне сформированности компетенции на данном этапе*
УК-1 УК-3 УК-6	Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения (приложение к отчету на ф. А4 и эл. вид фотографий в цвете).	-			
	Кроки и обмерочные чертежи (приложение к отчету).	-			
	Наброски, эскизы на ф. А3 (приложение к отчету).	-			
	Варианты компоновочных эскизов (прилож. к отчету).	-			
	Чертеж тушью на листе ф.А1	-			
	Архивная, историческая, техническая, градостроительная и другая информация по изучаемому объекту, использованная в основном разделе отчета. (Раздел отчета по практике и приложения)	-			
Итоговая оценка					

- \* 5 – умения и навыки сформированы в полном объеме  
 4 – умения и навыки сформированы в достаточном объеме  
 3 – умения и навыки сформированы частично  
 2 – умения и навыки не сформированы

## ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

	<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Шкала оценивания</b>	<b>Критерии оценивания</b>
1	Отчёт по практике	5 баллов	<p>2 балла – отчёт по практике логически не структурирован, выводы и результаты исследования не обоснованы;</p> <p>3 балла – отчёт по практике логически структурирован, имеет целевую направленность, выводы и результаты исследования обоснованы, но допущены ошибки в их формулировке и оформлении;</p> <p>4 балла – отчёт по практике логически структурирован, имеет целевую направленность, выводы и результаты исследования обоснованы, но допущены неточности в их формулировке;</p> <p>5 баллов – отчёт по практике логически структурирован, имеет целевую направленность, выводы и результаты исследования обоснованы и грамотно оформлены, являются практически значимыми.</p>

Общая оценка уровня сформированности компетенций		
Оценочные средства для промежуточного контроля	Отчет по практике	
Итоговая оценка		



## Задания для текущего контроля

Темы индивидуальных и групповых творческих заданий  
на практику 2 семестра:

**Задание 1. Фотофиксация изучаемого объекта** (групповое коллективное задание на бригаду)

Необходимо выполнить фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения, выбирая наиболее эффективные ракурсы для дальнейшего подробного изучения объекта методом обмеров.

Оформить их в виде приложений к отчету на ф. А4.

Электронный вид фотографий в цвете собрать на общий групповой электронный носитель.

**Задание 2. Обмеры изучаемого сооружения и его территории** (групповое коллективное задание на бригаду)

Необходимо выполнить кроки изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружающей территории.

Выполнить камеральную обработку полученных материалов побригадно самостоятельно в аудитории или дома, по мере проведения обмеров, обмерочные чертежи в масштабе (фасады, фрагменты и детали фасадов - делаются в масштабах 1:1, 1:5, 1:10, 1:20, 1:25, 1:50, 1:75, 1:100, 1:200 и генеральный план в 1:200, 1:500) на листах ватмана или миллиметровки (ф.А1, А2, А3, А4), корректируя детальность по фотографиям.

Оформить их в виде приложений к отчету.

**Задание 3. Пленерные зарисовки изучаемого объекта с натуры** (индивидуальное задание)

Выполнить наброски, эскизы и этюды на ф. А3 изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и взаимосвязи с окружающей территорией, используя уже известные приемы и техники подачи, в том числе авторские.

Оформить их в виде приложений к отчету.

**Задание 4. Выполнение компоновки с масштабированием обмерочных чертежей.** (индивидуальное задание)

Самостоятельно выполнить варианты компоновки основного графического листа с масштабированием обмерочных чертежей, выбрать оптимальную и утвердить у руководителя.

**Задание 5. Выполнение основного графического чертежного листа.** (индивидуальное задание)

Самостоятельно в аудитории или дома выполнить основной графический чертеж тушью на листе ф.А1 по крокам замерам, зарисовкам и фотографиям, с учетом масштабирования и в соответствии с требованиями ГОСТ и правилами оформления чертежей, принятыми в Университете.

**Задание 6. Сбор, анализ и структурирование информации об изучаемом объекте.** (групповое коллективное задание на бригаду) **Составление отчета по практике и защита.** (индивидуальное задание)

Собрать информацию об изучаемом объекте в запасниках и архивах музеев, библиотек и интернете.

Проанализировать собранный теоретический материала и структурировать его для составления отчёта.

Подготовиться к защите отчета.

## 8 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### 8.1 Основная литература

1. Георгиевский, О.В., Художественно-графическое оформление архитектурно-строительных чертежей / О. В. Георгиевский. - М.: Архитектура-С, 2004. - 80с.
1. Ермолаев А., Очерки реальности профессии архитектор-дизайнер. : учеб. пособие. / А. Ермолаев . – Архитектура-С, М., 2004
2. Ермаков, Г.И. Пленэр [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.И.Ермаков. - М.: МПГУ, 2013. - 182 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog.php?>, ограниченный. - Загл. с экрана.
3. Кудряшев, К.В. Архитектурная графика: учеб. пособие для вузов / К. В. Кудряшев. - М.: Архитектура-С, 2004. - 308с.
4. Максимов, О.Г. Рисунок в архитектурном творчестве: Изображение, выражение, созидание : учеб. пособие / О. Г. Максимов. - М. : Архитектура-С, 2003. - 463с. : ил. – 7
5. Минервин Г.Б., Дизайн архитектурной среды: учебник для вузов / Г. Б. Минервин, А. П. Ермолаев, В. Т. Шимко и др. - М.: Архитектура-С, 2004. - 504с.
6. Объемно-пространственная композиция в архитектуре / под ред.: А. В. Степанов, М. А. Туркус. - М. : Архитектура-С, 2014. - 193 с. - (Специальность "Архитектура")
7. Павлова, А. А., Перспектива [Электронный ресурс]: учебное пособие по графике и дизайну для студентов факультетов технологии и предпринимательства педагогических вузов / А.А. Павлова, Е.Ю. Британов. - М.: Прометей, 2011. - 78 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog.php?>, ограниченный. - Загл. с экрана.
8. Соболев, Н.А. Общая теория изображений : учеб. пособие / Н. А. Соболев ; Моск.архит. ин-т (Гос. Акад.). - М. : Архитектура-С, 2004. - 671,[1]с.
9. Тихонов, С.В. Рисунок : учеб.пособие / С. В. Тихонов, В. Г. Демьянов, В. Б. Подрезков. - Репринт. изд. - М. : Архитектура-С, 2004, 2005. - 294,[2]с.
10. Шимко В.Т, Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: учеб. пособие / В. Т. Шимко. - М.: Изд-во МАРХИ, 2006; 2004; 2003. - 297с.

### 8.2 Дополнительная литература

1. Георгиевский О.В. Техническое рисование и художественно-графическое оформление архитектурных чертежей : учеб. пособие / О. В. Георгиевский, Л. В. Смирнова. - М. : АСТ-Астрель, 2007. - 64с.
2. Кудряшев, К.В. Архитектурная графика: учеб. пособие / К. В. Кудряшев. - М.: Архитектура-С, 2004. - 308с.
3. Объемно-пространственная композиция: учебник для вузов / под ред. А.В.Степанова. - 3-е изд., стер. - М.: Архитектура-С, 2004; 2003. - 256с.
4. Правоторова, А. А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования : учеб. пособие / А. А. Правоторова. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2012. - 287 с.
5. Панксенов Г.И. Живопись. Форма, цвет, изображение./ учеб. пособие – М.: Академия, 2007. – 144 с.
6. Потаев, Г. А. Композиция в архитектуре и градостроительстве [Электронный ресурс]: учеб.пособие /Г.А.Потаев. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 304 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog.php?>, ограниченный. - Загл. с экрана.
7. Правоторова, А. А. Социально-культурные основы архитектурного проектиро-

вания : учеб. пособие / А. А. Правоторова. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2012. - 287 с.

8. Объемно-пространственная композиция: учебник для вузов / под ред. А.В. Степанова. - 3-е изд., стер. - М.: Архитектура-С, 2004; 2003. - 256с.

### **8.3 Методические указания для студентов по выполнению заданий практики**

Выполнение индивидуальных творческих заданий и отчета по практике осуществляется на основе методических материалов, презентаций и других системных электронных документов (СЭД) Альфреско УМКД, которые размещены на сайте кафедры «ДАС» ФГБОУ ВО «КНАГУ», папка «Учебная практика (художественная практика)» <http://esm.corp.knastu.ru:8080/share/page/site/das/dashboard> и отображаются в личном кабинете. Для успешного выполнения всех заданий и самостоятельной подготовки, учащимся рекомендуется использовать следующее учебно-методическое обеспечение и презентации по темам лекций:

1. Племенюк, М.Г. Основы рисования с натуры на пленэре. Развитие объемно-пространственного и образного мышления : учеб. / М.Г. Племенюк, В.Н. Григорук, – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КНАГТУ», 2008. – 79 с.

2. Племенюк, М.Г. Развитие творческого воображения : учеб. / М.Г. Племенюк, В.Н. Григорук, – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КНАГТУ», 2008г

4. Архитектурная графика : метод. указания к практ. занятиям / В. В. Доровская, И. В. Доровский, – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КНАГТУ», 2008.

5. РД ФГБОУ ВО «КНАГТУ» 013-2016. Текстовые студенческие работы. Правила оформления : дата введения 2016-03-10. – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВО «КНАГТУ», 2016. – 55 с.

6. Пластические средства в архитектурном проектировании : учеб. пособие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58832.html>, ограниченный. – Загл. с экрана.», Л.Ф. Лысенкова, А.Ю. Лысенков., 2016г

### **8.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по практике**

1. Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM. Договор ЕП 44 № 003/10 эбс ИКЗ 191272700076927030100100120016311000 от 17 апреля 2019 г. с 17 апреля 2019 г. по 17 апреля 2020 г.

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks. Лицензионный договор № ЕП44 № 001/9 на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе IPRbooks ИКЗ 191272700076927030100100090016311000 от 27 марта 2019г. с 27 марта 2019 г. по 27 марта 2020 г.

3. eLIBRARY.ru : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 13.02.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

### **8.5 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики**

1. Pinterest (Пинтерест) [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://ru.pinterest.com/pin>, свободный - Загл. с экрана.

2. Архитектурная графика. [Электронный ресурс]: Режим доступа: [www.archgrafika.ru](http://www.archgrafika.ru), свободный - Загл. с экрана.
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://window.edu.ru/>, свободный - Загл. с экрана.
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>, свободный - Загл. с экрана.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>, свободный - Загл. с экрана.
6. Русская живопись [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.artsait.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
7. Энциклопедия русской живописи [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.artsait.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
8. Шедевры русской живописи [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.artsait.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
9. Музей Рериха в Нью-Йорке [Электронный ресурс] – Режим доступа : [http://www.roerich.org/index.html/](http://www.roerich.org/index.html), свободный. – Загл. с экрана.
10. Сибирские мастера [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.artsib.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
11. Современные французские художники [Электронный ресурс] – Режим доступа : [http://www.artabus.com/artists.php/](http://www.artabus.com/artists.php), свободный. – Загл. с экрана.
12. Музей "Другое искусство" 1950-70х годов [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://other-art.rsuh.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
13. Лувр [Электронный ресурс] – Режим доступа : [http://louvre.historic.ru/virttour.shtml/](http://louvre.historic.ru/virttour.shtml), свободный. – Загл. с экрана.
14. Галерея картин и информация о классиках и современниках украинского, русского и мирового искусства [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://artgorizont.com/>, свободный. – Загл. с экрана.
15. Музей искусств [Электронный ресурс] – Режим доступа : [http://smallbay.ru/grafica.html/](http://smallbay.ru/grafica.html), свободный. – Загл. с экрана.
16. Alfhonse Misha. Антураж. Архитектурная графика. Знаки. ПромДизайн. Эргономика [Электронный ресурс]. - [Б. м. : б. и.]. - эл. опт. диск (DVD-ROM)ов, В.В. Перцов - Электрон. текст. дан- М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. - 240 с.

## **8.6 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по практике**

Таблица 5 – Перечень используемого программного обеспечения

Наименование ПО	Реквизиты / условия использования
Microsoft Imagine Premium	Лицензионный договор АЭ223 №008/65 от 11.01.2019
OpenOffice	Свободная лицензия, условия использования по ссылке: <a href="https://www.openoffice.org/license.html">https://www.openoffice.org/license.html</a>
ABBYY FineReader 11 Corporate Edition	академическая, индивидуальная, бессрочное использование; договор № 106-АЭ120 от 27.11.2012, владелец: КНАГУ.
Adobe CS6 Production Premium 6	академическая, индивидуальная, бессрочное использование; договор № 106-АЭ120 от 27.11.2012. владелец: КНАГУ.
CorelDRAW Graphics Suite X6,	академическая, индивидуальная, бессрочное использование; договор № 106-АЭ120 от 27.11.2012, владелец: КНАГУ.

## **9 Организационно-педагогические условия**

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и календарным учебным графиком. Язык обучения (преподавания) - русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачёт / переаттестацию соответствующих практик, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного прохождения.

В соответствии с СТО У.012-2018 перезачёт практики осуществляется при условии, что её вид и продолжительность, указанные в представленных обучающимся документах об образовании, соответствуют учебному плану образовательной программы с учётом направленности (профиля) / специализации. Переаттестация по практике проводится в следующих случаях:

- наименование ранее пройденной практики не совпадает с действующим учебным планом, но компетенции по практике полностью совпадают;
- наименование ранее пройденной практики совпадает с действующим учебным планом, но компетенции совпадают частично;
- не совпадает профиль образовательной программы;
- трудоёмкость пройденной практики совпадает с трудоёмкостью практики в действующем учебном плане менее чем на 80 %;
- прохождение практики осуществлялось более пяти лет назад с момента выдачи документов об образовании.

### **9.1 Образовательные технологии**

В процессе прохождения практики используются следующие технологии:

#### **Стандартные методы обучения:**

- самостоятельная работа обучающихся вне аудитории, в которую включается выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным заданием и рекомендованными источниками литературы;
- освоение методов анализа информации и интерпретации результатов;
- выполнение письменных аналитических и расчетных заданий в рамках практики с использованием рекомендуемых информационных источников (учебники, издания периодической печати, сайты в сети Интернет);
- консультации преподавателя по актуальным вопросам, возникающим у студентов в ходе прохождения практики; методологии выполнения практических заданий, подготовке отчета по практике, выполнению аналитических заданий.

#### **Методы обучения с применением интерактивных форм:**

Для выполнения индивидуального задания и формирования отчета по практике обучающиеся используют широкий арсенал программных продуктов (п. 8.6).

Прохождение практики предполагает использование технологий:

- электронно-библиотечных систем для самостоятельного изучения научной и учебно-методической литературы;
- справочно-правовых систем, в том числе, Консультант Плюс;
- информационные технологии для сбора, хранения и обработки информации.

### **9.2 Самостоятельная работа обучающихся по практике**

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений, навыков без непосредственного участия

преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов университета и объекта прохождения практики.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

### **9.3 Методические рекомендации для обучающихся по прохождению практики**

#### **Права и обязанности студентов**

Во время прохождения практики студенты имеют право:

- получать информацию, не раскрывающую коммерческой тайны организации для выполнения программы и индивидуального задания практики;
- с разрешения руководителя организации и руководителей ее структурных подразделений пользоваться информационными ресурсами организации;
- получать компетентную консультацию специалистов организации по вопросам, предусмотренным заданием практики;
- принимать непосредственное участие в профессиональной деятельности организации - базы практики.

#### **Перед прохождением практики студенты обязаны:**

- ознакомиться с программой прохождения практики по направлению подготовки «Дизайн архитектурной среды» и внимательно изучить ее;
- выбрать место прохождения практики и написать заявление;
- оформить дневник практики;
- разработать календарный план прохождения этапов практики.

#### **Во время прохождения практики студенты обязаны:**

- выполнить программу практики;
- вести дневник практики о характере выполненной работы и достигнутых результатах;
- подчиняться действующим в организации правилам внутреннего распорядка дня;
- соблюдать требования трудовой дисциплины;
- изучить и строго соблюдать правила эксплуатации оборудования, техники безопасности, охраны труда и другие условия работы в организации.

#### **По окончании практики студенты обязаны:**

- оформить все отчетные документы.

Подготовительный (организационный) этап:

Проводится инструктаж по правилам техники безопасности, охраны труда, сообщается информация о некоторых способах оказания первой медицинской помощи. До вы-

хода на место расположения объекта студенты знакомятся с основными правилами техники безопасности при проведении обмеров:

- в аварийных и руинированных памятниках до начала обмерных работ должны быть проведены мероприятия по укреплению осыпающихся частей, возведены строительные леса, подмости и лестницы.

- в каждой бригаде должна быть аптечка для оказания первой медицинской помощи.

- одежда — удобная и простая, не стесняющая движений, защищающая от солнца и пыли, в том числе куртка с капюшоном и карманами, обувь на толстой подошве.

- нельзя пользоваться рулеткой в металлическом корпусе во избежание контакта с незамеченными оголенными электропроводами.

После получения задания по конкретному сооружению вся группа под руководством преподавателя знакомится с объектом предстоящих обмеров.

В соответствии с заранее намеченной схемой работ группа делится на бригады по три-четыре человека. В каждой бригаде назначается ответственный бригадир, который ведет запись на кроки, отвечает за сохранность инструментов, распределение и выполнение всех видов работ внутри бригады.

В случае проведения выездной практики, инструктаж корректируется в соответствии с выбранным маршрутом и сроками поездки.

Основной этап:

Ознакомление. Как объект исследования предпочтительными являются памятники архитектуры, градостроительства и истории города, входящие в реестр охраняемых объектов.

В ходе практики студенты должны изучить виды обмерных работ, познакомиться с требованиями по содержанию и оформлению предпроектной документации. Студенты должны получить знания и практические навыки пользования специальными измерительными инструментами, приемами и технологиями, овладеть навыками составления крок-чертежей и обмерочных чертежей, фотографической фиксации здания или сооружения.

Порядок снятия размеров и степень их подробности определяются в зависимости от поставленных задач и характера измерительных приборов.

Обмеры. Способы обмерных работ определяются после визуального осмотра объекта с учётом особенностей его архитектурной формы и доступности измеряемых элементов. Использование простых измерительных инструментов предполагает применение основных классических методов обмеров: триангуляции и прямоугольных, или картезианских, координат. Триангуляция основывается на системе взаимосвязанных треугольников – простейших геометрических фигур, у которых каждая вершина может быть точно определена засечками промеренных сторон из двух вершин. Метод прямоугольных картезианских (ортогональных) координат основан на фиксации каждой точки объекта относительно взаимно перпендикулярных осей. Такими осями могут быть выверенные по отвесу (вертикальные) и по уровню (горизонтальные) прямые. Сочетая эти два метода, практически можно обмерять объекты любой по сложности конфигурации.

Камеральная обработка. Камеральная обработка полученных материалов выполняется побригадно самостоятельно в аудитории или дома по мере проведения обмеров. Правильным является выполнение чертежей рядом с обмеряемым зданием, корректируя как кроки, так и чертежи. Если это почему-либо невозможно, на месте желательно делать контрольные чертежи в небольшом масштабе.

Результаты обследования оформляются в виде:

- кроков,
- обмерочных чертежей (генеральный план, фасад, фрагмент, деталь и т.д.) в стандартных масштабах,
- зарисовок и фотографий (выполненных с натуры и архивных),
- экспликаций и краткого пояснения.

Ниже представлен перечень работ, подлежащих распределению по времени между всеми участниками в бригаде:

Обмеры (первые два-три дня) – выполнение схематичного изображения – крока; выполнение замеров; нанесение данных обмеров на krok-чертеж (фасады, фрагменты фасадов, детали, генплан); фотофиксация изучаемого объекта; зарисовки отдельных фрагментов и деталей.

Камеральные работы (до конца первой недели) – обмерочные чертежи (фасады, фрагменты фасадов, детали, генплан); работа с фотографиями и krok-чертежами; обмен выполненными индивидуальными заданиями в бригаде.

Результаты бригадной работы проверяются руководителем практики в аудитории.

Далее (вторая неделя практики) студенты переходят к индивидуальному выполнению графического материала, который выполняется на листе ватмана ф. А1 с обводкой тушью и соблюдением требований к рабочим чертежам.

Составление чертежей: фасады, фрагменты и детали фасадов - делаются в масштабах 1:1, 1:5, 1:10, 1:20, 1:25, 1:50, 1:75, 1:100, 1:200 и генеральный план в 1:200, 1:500. На каждом листе чертежа обязательно должен быть указан линейный масштаб. Масштабы, в которых выполняются чертежи, зависят от размеров и сложности обмеряемых объектов, от точности обмеров и от назначения чертежей. Обмерочные чертежи выполняются на листах ватмана или миллиметровки (ф.А1, А2, А3, А4).

Все чертежи снабжаются надписями, содержащими адрес и название объекта, даты выполнения обмеров и чертежа, наименование чертежа, фамилии исполнителей. На генплане вычерчивается роза ветров или стрелка, показывающая ориентацию объекта по сторонам света.

Заключительный этап

Заключительный этап включает в себя составление отчета по практике и окончательное заполнение дневника (индивидуальная работа каждого студента).

Результаты практики должны быть оформлены в отчет в виде индивидуальных чертежей и пояснительных записок, включающих эскизы, зарисовки, чертежи по стандартным требованиям.

В процессе выполнения индивидуального задания студент заполняет индивидуальный дневник, который должен включать сведения о конкретно выполненной работе в период практики

#### **Порядок ведения дневника**

В соответствии с РИ 7.5-2 «Организация и проведение практик обучающихся» все студенты в обязательном порядке ведут дневники по практике. В дневнике отмечаются: сроки, отдел, участок работы, виды выполненных работ, фиксируется участие студента в различных мероприятиях.

Дневник прохождения производственной практики должен содержать:

- ежедневные записи о выполняемых действиях с указанием даты, фактического содержания и объема действия, названия места выполнения действия, количества дней или часов, использованных на выполнение действия, возможные замечания

- предложения студента-практиканта. После каждого рабочего дня надлежащим образом оформленный дневник представляется студентом-практикантом на подпись непосредственного руководителя практики по месту прохождения практики, который заверяет соответствующие записи своей подписью;

- по итогам практики в конце дневника ставится подпись непосредственного руководителя производственной практики, которая, как правило, заверяется печатью.

Составление отчета по практике

Отчет по практике «Учебная практика (ознакомительная практика)» выполняется в печатном варианте в соответствии с требованиями РД 013-2016 «Текстовые студенческие работы. Правила оформления» и подшивается в папку (типа «скоросшиватель»). Отчет состоит из: введения, основной части, заключения, списка литературы и приложений.



Введение должно отражать актуальность практики «Учебная практика (ознакомительная практика)», ее цель и задачи (какие виды практической деятельности и какие умения, навыки планирует приобрести студент) (1,5 - 2 страницы).

Основная часть включает в себя характеристику объекта исследования, сбор и обработку соответствующей статистической, технической, нормативно-правовой и (или) иной информации по предмету исследования, в т. ч. с использованием профессионального программного обеспечения и информационных технологий. По возможности, включаются в отчет и элементы научных исследований. Содержание основной части минимум 11 страниц.

В заключении приводятся общие выводы и предложения, а также краткое описание проделанной работы и даются практические рекомендации. (1,5 - 2 страницы).

Список литературы состоит из нормативно-правовых актов, учебников и учебных пособий, научных статей, использованных в ходе выполнения индивидуального задания.

Приложения помещают после списка литературы в порядке их отсылки или обращения к ним в тексте. В качестве приложений рекомендуется предоставлять копии документов, бланков договоров, организационно-распорядительных документов, аналитических таблиц, иных документов, иллюстрирующих содержание основной части.

По окончании практики в последний рабочий день студенты оформляют и представляют отчет по практике и все необходимые сопроводительные документы.

Отчет и характеристика рассматриваются руководителем практики «Учебная практика (ознакомительная практика)» от кафедры. Отчет предварительно оценивается и допускается к защите после проверки его соответствия требованиям, предъявляемым данными методическими указаниями. Защита отчетов организуется в форме собеседования. По результатам защиты руководитель выставляет общую оценку, в которой отражается качество представленного отчета и уровень подготовки студента к практической деятельности; результаты оцениваются по пятибалльной системе. При неудовлетворительной оценке студент должен повторно пройти практику.

Для успешного выполнения всех заданий и самостоятельной подготовки, учащимся рекомендуется использовать следующее учебно-методическое обеспечение и презентации по темам лекций:

1. Племенюк, М.Г. Основы рисования с натуры на пленэре. Развитие объемно-пространственного и образного мышления : учеб. / М.Г. Племенюк, В.Н. Григорук, – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КнАГТУ», 2008. – 79 с.

3. Племенюк, М.Г. Развитие творческого воображения : учеб. / М.Г. Племенюк, В.Н. Григорук, – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КнАГТУ», 2008г

4. Архитектурная графика : метод. указания к практ. занятиям / В. В. Доровская, И. В. Доровский, – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КнАГТУ», 2008. – 15 с.

Методические указания «Методические указания по обмерной практике», И.Г. Мухнурова, 2005г.

5. РД ФГБОУ ВО «КнАГТУ» 013-2016. Текстовые студенческие работы. Правила оформления : дата введения 2016-03-10. – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВО «КнАГТУ», 2016. – 55 с.

6. Лысенкова, Л.Ф. Пластические средства в архитектурном проектировании : учеб. пособие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58832.html>, ограниченный. – Загл. с экрана.», Л.Ф. Лысенкова, А.Ю. Лысенков., 2016г

Дополнительно используются бумажные и электронные версии документов городского архива, подшивок периодической печати и специальной литературы городских библиотек и музеев.

Сданный на кафедру отчет и результат защиты, зафиксированный в ведомости и зачетной книжке студента, служат свидетельством успешного окончания практики «Учебная практика (ознакомительная практика)».

Студент, не выполнивший программу практики, получивший отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при зачёте, направляется на практику повторно за свой счёт. В отдельных случаях ставится вопрос о целесообразности пребывания такого студента в вузе.

#### **10 Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по практике**

Для реализации программы практики «Учебная практика (художественная практика)» на базе университета используется личное материально-техническое обеспечение:

- мольберт, планшеты или легкие доски с фиксатором для бумаги (ф. А3);
- папки пластиковые или папки для хранения эскизов;
- карандаши с грифелями разной мягкости;
- закрепленный на шнурке ластик;
- кисти для акварели;
- мелки соуса, пастели или угля и лак для фиксации изображения;
- емкость с водой для мытья кистей;
- складной канцелярский нож;
- складной стульчик или туристический коврик;
- рабочие перчатки.

В случае проведения выездной практики, инструктаж корректируется в соответствии с выбранным маршрутом и сроками поездки.

## **11 Иные сведения**

### **Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение практики обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.