

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

Факультет довузовской подготовки



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Дисциплины (курса) **ОУП.01«Русский язык»**

по специальности среднего профессионального образования

**«09.02.03 - «Программирование в компьютерных системах»**

(базовая подготовка)

на базе основного общего образования

Форма обучения

очная

Комсомольск-на-Амуре, 2020

Рабочая программа дисциплины **ОУП.01 «Русский язык»** составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **09.02.03 «Программирование в компьютерных системах»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.07.2014 № 804

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Общеобразовательные дисциплины».

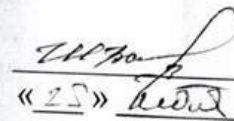
Протокол № 8  
от « 29 » мая 2020 г.

Заведующий кафедрой



В.С.Шилова

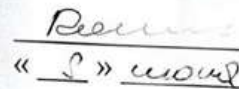
Автор рабочей программы,  
преподаватель русского языка  
и литературы

  
« 29 » мая 2020 г.

В.С.Шилова

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета довузовской  
подготовки

  
« 2 » июня 2020 г.

И.В.Коньрева

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	9
3. Условия реализации программы дисциплины.....	16
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины .....	21
5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.....	25
6. Лист изменений и дополнений.....	28

# 1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУП.01«Русский язык» общеобразовательного цикла предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования технического профиля - программы подготовки специалистов среднего звена, реализуемой на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования.

Составлена в соответствии с «Рекомендациями по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Министерства образования и науки РФ от 29.05.2007 03-1180); Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.08.08 г. № 241 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования; Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (17.03.15 г. ФГУ «ФИРО»).

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 09.02.03 – Программирование в компьютерных системах.

1.2. Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

1.3. Учебная дисциплина обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической(языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соот-

речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций** проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой компетенции** нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» ориентирована на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

**личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

***В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:***

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

***В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:***

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Рекомендуемое количество часов для освоения учебной дисциплины: Максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе обязательная аудиторная учебная нагрузка 78 часов, самостоятельная работа 31 час, консультации 8 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
	очная
Максимальная учебная нагрузка всего	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка всего	78
в том числе практические занятия	
Самостоятельная работа обучающегося всего	31
в том числе:	
выполнение домашних работ	10
подготовка опорных конспектов, алгоритмов и схем «Фишбоун», интеллект-карт	3
работа с разными видами словарей	2
подготовка лингвистических сообщений на заданную тему	9
подготовка к контрольной работе	3
конструирование опорных текстов, образцов документов официально-делового стиля	4
Консультации	8
Промежуточная аттестация в форме	ЭКЗАМЕН



2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов (всего: аудиторная нагрузка/внеаудиторная самостоятельная работа)	Уровень освоения
Введение		Набор 2020 г - 2/0	1
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Русский язык в современном мире. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме	1	
	<b>Контрольная работа № 1 (диктант). Входная диагностика знаний.</b>	1	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	
	1. Язык и речь. Основные требования к речи	2	1,2
	2. Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности	2	2,3
	3. Официально-деловой стиль. Его признаки и особенности	2	2,3
	4. Публицистический и художественный стили речи.	2	2,3
	5. Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера употребления	2	2,3
	6. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста	2	2,3
	7. <b>Контрольная работа</b> 7.1.Определение видов речевых ошибок, их исправление	1 1	2,3

	7.2.Тест «Функциональные стили речи»		
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - составление опорного текста на свободную тему (рассуждение); - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля; - работа с текстами научного стиля.	<b>5</b>	
<b>Раздел 2.</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>Набор 2020 г - 8/6</i>	
	1. Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.	2	2
	2. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение	2	2
	3. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. <b>Контрольная работа:</b> словарный и орфоэпический диктанты	1 1	2,3
	4. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии	2	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - изучение лекционного материала; - фонетический разбор слов; - работа с орфографическим словарем, словарем «Нормы ударения в современном русском языке»; - подготовка к контрольной работе	<b>6</b>	
<b>Раздел 3.</b> Лексика и фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>Набор 2020 г - 10/4</i>	
	1. Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы	2	1
	2. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас. <b>Контрольная работа:</b> тест «Основные лексические единицы»	2 1	2,3
	3.Фразеология <b>Контрольная работа:</b> тест «Фразеоло-	2 1	3

	гический оборот»		
	4. Нормативное употребление слов и фразеологизмов	2	2,3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - работа со словарями. - составление опорных конспектов, алгоритмов и схем по лекционному материалу; - подготовка лингвистических сообщений на заданную тему	4	
<b>Раздел 4.</b> Морфемика, словообразование, орфография.	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>Набор 2020 г - 10/3</i>	
	1. Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования	4	2
	2. Орфография: чередующиеся гласные; правописание приставок и сложных слов	4	2,3
	<b>3. Контрольный диктант</b>	1	3
	<b>4. Контрольная работа: тест</b> по основным разделам морфемики и орфографии	1	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - работа со словообразовательным и орфографическим словарем; - составление обобщающих таблиц по орфографии, интеллект-карт; - выполнение комплексной домашней работы; - составление схем «Фишбоун»	3	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>Набор 2020 г - 14/9</i>	
<b>Раздел 5.</b> Морфология и орфография.	1. Имя существительное. Склонение существительных. Их правописание. Имя прилагательное; правописание и употребление	2	2
	2. Глагол и его формы, правописание и употребление	2	2
	3. Правописание числительных. Разряды и правописание местоимений	4	2

	4. Грамматические признаки наречия. Правописание. Слова категории состояния	2	2
	5. Служебные части речи. Правописание и употребление.	2	2
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - работа с лингвистическими словарями; - изучение лекционного материала; - написание докладов на лингвистическую тему; - подготовка к контрольной работе.	<b>9</b>	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>Набор 2020 г - 20/4</i>	
	1. Строение словосочетания	2	2,3
	2. Простое предложение	2	2
	3. Односоставные предложения	2	2
	4. Осложненное простое предложение	2	2,3
	5. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	2	2,3
	6. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях	2	2
	7. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях	4	2,3
	8. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	2	2
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - подготовка к контрольной работе; - индивидуальные домашние задания, рассчитанные на конструирование предложений	<b>4</b>		
	<b>Всего:</b>	<b>Набор 2020 г - 78/</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 2.3. Темы докладов на лингвистическую тему

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
27. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.
31. Грамматические нормы русского языка.
32. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины «Русский язык» требует наличия учебного кабинета.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям к учебной аудитории и оснащено типовым оборудованием, в том числе учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

Наглядные пособия	1. Комплект учебных таблиц по разделам «Орфография», «Морфология»; 2. Плакаты по разделу «Функциональные стили речи», «Лексика и фразеология» 3. Наборы индивидуальных карточек по всем разделам программы; наборы вариантов тестовых заданий в соответствии с программными требованиями; 4. И.К.Новичёнок. Грамматика русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург: изд. дом «Литера», 2008. - 101 с.
Экранно-звуковые пособия	Электронный ресурс: учебные фильмы (издательство «Videouroki», М: 2014-2017 гг) по разделам «Лексика и фразеология», «Фонетика и орфоэпия». Телевизор.
Информационно-коммуникативные средства	Использование интернет ресурсов: дистанционная платформа zoom; дистанционные курсы по русскому языку на базе КнАГУ. Использование Яндекс учебников при работе в дистанте. ( <a href="https://www.litres.ru/serii-knig/ege-2020-bolshoy-sbornik-trenirovochnyh-variantov/">https://www.litres.ru/serii-knig/ege-2020-bolshoy-sbornik-trenirovochnyh-variantov/</a> )
Демонстрационные стенды	Стенд с размещенным материалом «Методические рекомендации по подготовке к выполнению тестовых заданий, контрольных работ по русскому языку», «Демоверсии контрольных тестовых работ»
Комплект инструкций по технике безопасности	Инструкции по технике безопасности по обеспечению защиты жизни и здоровья обучающихся в условиях образовательного учреждения.

Библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную

программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

В процессе освоения программы учебной Русский язык студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### **Основная литература:**

1. Антонова, Е. С. Русский язык [Электронный ресурс]: учебник для сред. проф. обр. / Е. С. Антонова, Т. М. Воителява. – Москва: АКАДЕМИЯ, 2018. – 416с.

#### **3.2.2. Дополнительные источники:**

1. Правила русской орфографии и пунктуации. - URL: <http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/rules/> (дата обращения: 14.12.2018). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

2. Учебник грамоты - электронный репетитор по правописанию.// URL:

<http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/textbooks/gramota> (дата обращения: 14.12.2018). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

3. Е.И. Литневская Русский язык: краткий теоретический курс для школьников.// - URL: <http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/textbooks/author/litnevskaya> (дата обращения: 14.12.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Серова М.Б. Русский язык: Орфография. Правила. Схемы. Обучающие диктанты.- Москва: ФЛИНТА: Наука, 2005.- 240с.

#### **3.2.3. Словари и справочники**

1. Даль, В. Толковый словарь - URL: <https://slovardalja.net/> (дата обращения: 14.12.2018). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

2. Зарва, М.В. Словарь ударений русского языка: 50 000 трудных случаев / М. В. Зарва. - Москва: ФЕНИКС, 2010. - 595с. URL: [https://povto.ru/russkie/slovari/orfoepicheskie/zarva/russkoe-slovesnoe-udarenie-slovar-zarva\\_0021.htm](https://povto.ru/russkie/slovari/orfoepicheskie/zarva/russkoe-slovesnoe-udarenie-slovar-zarva_0021.htm) (дата обращения: 14.12.2018). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

3. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: Около 1 000 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов. - 26-е изд., перераб. и доп. - Москва: ОНИКС: Мир и образование, 2009.



- URL: <https://slovarozhegova.ru/> (дата обращения:14.12.2017). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Орфографический словарь русского языка: около 80 000 слов и словосочетаний / Сост. С.В.Дюдина, А.А.Манцевич, Е.Д.Ряхина [и др.]. - Москва: ТЕРРА-Книжный клуб, 2009. - 480с.

5. Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика: Около 8500 слов и устойчивых словосочетаний / под ред. Г.Н.Скляревской. - Москва: ЭКСМО, 2008. - 1134с.

6. Ушаков, Д. Н. Толковый словарь современного русского языка / Д.Н. Ушаков. – Москва: АДЕЛАНТ, 2014. – 800 с.

7. Фёдоров, А.И.Фразеологический словарь современного русского языка [Электронный ресурс]. – Москва : АСТРЕЛЬ 2008. – 512 с. // URL: <https://rus-phraseology-dict.slovaronline.com/> (дата обращения:14.12.2018). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

8. Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка - <https://vasmer.slovaronline.com/>(дата обращения:14.12.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

9. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А.П.Сковородникова. - 2-е изд. - Москва: ФЛИНТА: Наука, 2005. - 480с.

#### ***3.2.4. Интернет-ресурсы:***

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 16.11.2018). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

2. Национальный корпус русского языка. - URL: <https://ruscorpora.ru/> (дата обращения:14.12.2018). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

3. Проект «Культура письменной речи» GRAMMA.RU. URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 16.11.2017). – Текст: электронный. (дата обращения 16.11.2019).

4. Русский филологический портал. - URL: <http://www.philology.ru/> (дата обращения:16.11.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

5. Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 16.11.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных докладов, презентаций, проведения самостоятельных наблюдений и исследований в ходе работы над словарями, составлением опорных схем, алгоритмов рассуждений, схем «Фишбоун».

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).</li> <li>- Устный опрос обучающегося:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</li> <li>2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.</li> </ol> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выборочный диктант с языковым разбором.</li> <li>- Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</li> <li>- Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Карточки с заданиями.</li> <li>- Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разно-</li> </ul>

	видностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	- Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного	- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения.

<p>русского литературного языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Орфографический диктант.</li> <li>- Комплексная работа</li> <li>- Контрольный диктант.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в дискуссии.</li> <li>- Речеведческий анализ текста.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</li> <li>- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в дискуссии.</li> <li>- Выступление обучающихся с докладом.</li> <li>- Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).</li> <li>- Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ.</li> <li>- Беседа с обучающимися.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение).</li> <li>- Тестирование.</li> <li>- Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).</li> <li>- Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.</li> <li>- Практическое овладение диалогической формой речи.</li> <li>- Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь</li> </ul>

	вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, доклады на лингвистическую тему.
<b>Знания:</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

## 5. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты (освоенные общеучебные компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
<p><b>1. Коммуникативная компетенция</b> формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, говорением, чтением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка и речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.</p> <p><b>2. Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции</b> проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.</p> <p><b>3. Формирование культуроведческой компетенции</b> нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского рече-</p>	<p>Демонстрация коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций</p>	<p>Оценка выполнения письменных работ, посвященных лингвистическому анализу текстов различных стилей и функций; оценка коммуникативной ситуации при защите докладов, бесед, деловой игры</p>

вого этикета, межнациональ- ного общения.		
--	--	--