

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

Факультет довузовской подготовки



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины (курса) УПВ.03 **«РОДНОЙ ЯЗЫК»**
по специальности профессионального образования
09.02.03 «Программирование в компьютерных системах»
(базовая подготовка)
на базе основного общего образования
Форма обучения
очная

Рабочая программа дисциплины **УПВ.03 «Родной язык»** составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 09.02.03 **«Программирование в компьютерных системах»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.07.2014 № 804

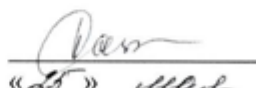
Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Общеобразовательные дисциплины»

Протокол № 8
от «29» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой
«Общеобразовательные дисциплины»

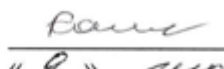

В.С. Шилова


Автор рабочей программы


О.С.Каныгина
«25» мая 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета довузовской
подготовки


И.В.Конырева
«9» июня 2020 г.

Рецензент:  Г.А. Шушарина, кандидат
филологических наук

«28» мая 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины «Родной язык»».....	4
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины	9
3. Условия реализации программы дисциплины.....	14
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	15
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ УПВ.03 «РОДНОЙ ЯЗЫК»

1.1 Область применения программы

Учебная дисциплина УПВ.03 «Родной язык» относится к общему циклу и изучается как дисциплина по выбору и является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 09.02.03 – «Программирование в компьютерных системах»

Содержание программы УПВ.03 «Родной язык» направлено на достижение следующих целей:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, приобретение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры, понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования при социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения, выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью, совершенствование навыков чтения, аудирования, письма;
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.

1.2 Общая характеристика учебной дисциплины

Родной язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Родной язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, мета-

предметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умение осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению родного языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Родной язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета.

1.3 Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 143 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 95 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 41 часов, консультаций – 7 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	143
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	95
в том числе практические занятия	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	41
в том числе:	
выполнение домашних работ	20
работа с художественными текстами	10
подготовка реферата	9
Подготовка к контрольной работе	2
Консультации	7
Промежуточная аттестация в форме	дифференцированный зачет

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия и самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
Введение			
1. Общие сведения о языке.	Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа.	2	2
2. Язык и речь.	Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	2	2

	<i>Самостоятельная работа</i> Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.	2	2
Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Орфография			
Тема 1.1. Фонетика	1. Обобщающее повторение фонетики. Фонетический разбор	2	2
Тема 1.2. Орфоэпия	1. Основные нормы современного литературного произношения и ударения 2. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова. <i>Самостоятельная работа</i> : Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация	2	2
Тема 1.3. Орфография	1. Обобщающее повторение орфографии. Словарный диктант 2. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии <i>Самостоятельная работа</i> . Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка.	2	2,3
Раздел 2. Лексика и фразеология			
Тема 2.1. Лексика	1. Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка 2. Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения. 3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	2	2
Тема 2.2. Фразеология	<i>Самостоятельная работа</i> Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Антонимы в произведении Феликса Кривина «Лики лжи». 1. Русская фразеология. 2. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. 3. Словари русского языка. Словари языка писателей. 4. Лексико-фразеологический разбор текста. 5. Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи	4	2,3
	<i>Самостоятельная работа</i> : Фразеологический анализ произведения А.С. Грибоедова «Горе от ума»	3	2,3
			10

Раздел 3. Морфемика и словообразование			
Тема 3.1. Морфемика и словообразование	1. Повторение. Морфемика и словообразование	2	2
	2. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова. <i>Самостоятельная работа:</i> Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова.	2	2,3
Тема 3.2. Способы словообразования	1. Способы словообразования. Словообразовательный разбор	2	
	2. Выразительные средства словообразования. <i>Самостоятельная работа</i> Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: Как образовались слова? Анализ эпизода.	4	2,3
Раздел 4. Морфология и орфография			
Тема 4.1. Морфология	1. Обобщающее повторение морфологии. Части речи.	2	2,3
	2. Синтаксическая роль имён существительных в произведениях А.С. Пушкина. <i>Самостоятельная работа: Знаменательные и служебные части речи</i>	2	2,3
Тема 4.2. Морфология и орфография	1. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи	2	
	2. Словообразование и правописание знаменательных и служебных частей речи.	2	2,3
	3. Слитное, раздельное и дефисное написание частей речи.	2	2,3
	4. Трудные вопросы правописания Н и НН в суффиксах существительных, причастий, наречий	2	2,3
	5. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи <i>Самостоятельная работа</i> Морфология и законы правописания	2	2,3
Раздел 5. Функциональные стили речи			
Тема 5.1. Текст и его строение	1. Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».	2	
	2. Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».	2	

	3. Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация	2
	Самостоятельная работа: Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л. Толстого «Война и мир». Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети	4
Тема 5.2. Стили речи	1. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля	
	2. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля. Дискуссия.	
	3. Особенности официально-деловой стили. Образцы деловых бумаг.	
	4. Разговорный стиль речи, его признаки.	2
	5. Художественный стиль речи, его признаки.	2
	6. Речеведческий разбор текста. Работа с аудиотекстами	
	Самостоятельная работа Лингвостилистический анализ текста. Путевой очерк. Проблемный очерк. Портретный очерк.	2
	Раздел 7. Культура речи. Речевое общение. Риторика	19
		2
Тема 7.1. Культура речи	Содержание учебного материала	
	1. Основные качества хорошей речи.	2
	2. Три компонента культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный	2
	3. Владение нормами современного русского языка	4
		2
	Самостоятельная работа: Точность, выразительность, уместность, простота культурной речи.	2
Тема 7.2. Речевое общение	1. Риторика как наука	2
	2. Красноречие в Древней Руси	2
	3. Красноречие Золотого века русской культуры	2
		2

4. Правила современного публичного выступления				
Тема 7.3. Повторение	<i>Самостоятельная работа Библейское красноречие. Судебное красноречие.</i>	4	2	
	1. Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии. Лингвистический разбор звуков, слова, предложения, текста.	4	2,3	
	2. Трудные случаи пунктуации. Цитирование. Н. Гоголь, А.Гончаров, Ф. Достоевский, Л. Толстой, В. Короленко и К.Паустовский о русском языке.	6		
	Итоговая контрольная работа	2	2	
ИТОГО				
Самостоятельная работа		95		
		41		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.3. Темы рефератов

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой портрет современника
3. Молодежный сленг и жаргон.
4. Простор/Воля/Душа как одна из ценностей в русской языковой картине мира.
5. Этимология фразеологизмов.
6. Из истории русских имен.
7. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
8. Пословицы о характере человека.
9. Пословицы о временах года.
10. Роль топонимов в русском языке.
11. Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
12. Язык А. С. Пушкина
13. Этимология числительных в русском языке.
14. Названия денежных единиц в русском языке.
15. Этикетные формы обращения.
16. Интернет- сленг.
17. Как быть вежливым?
18. Жесты как универсальный язык человека.
19. Русское письмо и его эволюция.
20. Искусство комплимента в русском языке.
21. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
22. В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
23. Языковая игра в шутках и анекдотах.
24. Виды спора. Как быть убедительным?
25. Речевой портрет героев произведений русской литературы 19 века.
26. Возникновение письменности на Руси.
27. Жаргонизмы в русской речи.
28. Использование устаревших слов в повседневной жизни.
29. Лингвистическая география. Сколько языков в мире?
30. Пословицы и поговорки в творчестве русских писателей.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная литература,

- наглядные пособия (учебники, словари разных типов, плакаты раздаточный материал, учебно-методические разработки по русскому языку).

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основная литература:

1. Антонова, Е. С. Русский язык [Электронный ресурс]: учебник для сред. проф. обр. / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – Москва: АКАДЕМИЯ, 2019. – 416с.

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Правила русской орфографии и пунктуации. - URL: <http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/rules/>(дата обращения:14.12.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

2. Учебник грамоты - электронный репетитор по правописанию.// URL:

<http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/textbooks/gramota> (дата обращения:14.12.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

3. Е.И. Литневская Русский язык: краткий теоретический курс для школьников.// - URL:

<http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/textbooks/author/litnevskaya> (дата обращения:14.12.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Серова М.Б. Русский язык: Орфография. Правила. Схемы. Обучающие диктанты.- Москва: ФЛИНТА: Наука, 2005.- 240с.

3.2.3. Словари и справочники

1. Даль, В. Толковый словарь - URL: <https://slovardalja.net/> (дата обращения: 14.12.2018). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

2. Зарва, М.В. Словарь ударений русского языка: 50 000 трудных случаев / М. В. Зарва. - Москва: ФЕНИКС, 2010. - 595с. URL: https://povto.ru/russkie/slovari/orfoepicheskie/zarva/russkoe-slovesnoe-udarenie-slovar-zarva_0021.htm (дата обращения:14.12.2017). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

3. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: Около 1 000 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов. - 26-е изд., перераб. и доп. - Москва: ОНИКС: Мир и образование, 2009. - URL: <https://slovarozhegova.ru/> (дата обращения:14.12.2018). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Орфографический словарь русского языка: около 80 000 слов и словосочетаний / Сост. С.В.Дюдина, А.А.Манцевич, Е.Д.Ряхина [и др.]. - Москва: ТЕРРА-Книжный клуб, 2009. - 480с.

5. Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика: Около 8500 слов и устойчивых словосочетаний / под ред. Г.Н.Скляревской. - Москва: ЭКСМО, 2008. - 1134с.

6. Ушаков, Д. Н. Толковый словарь современного русского языка [Электронный ресурс] / Д.Н. Ушаков. – Москва: АДЕЛАНТ, 2014. – 800 с. // URL: <https://ushakovdictionary.ru/> (дата обращения:14.12.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. Фёдоров, А.И.Фразеологический словарь современного русского языка [Электронный ресурс]. – Москва : АСТРЕЛЬ 2008. – 512 с. // URL: <https://rus-phraseology-dict.slovaronline.com/> (дата обращения:14.12.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

8. Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка - <https://vasmer.slovaronline.com/>(дата обращения:14.12.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

9. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А.П.Сковородникова. - 2-е изд. - Москва: ФЛИНТА: Наука, 2005. - 480с.

3.2.4. Интернет-ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 16.11.2019). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

2. Национальный корпус русского языка. - URL: <https://ruscorpora.ru/> (дата обращения:14.12.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

3. Проект «Культура письменной речи» GRAMMA.RU. URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 16.11.2019). – Текст: электронный. (дата обращения 16.11.2022).

4. Русский филологический портал. - URL: <http://www.philology.ru/> (дата обращения:16.11.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

5. Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 16.11.2019). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, контрольной работы, а также выполнения обучающимися индивидуальных докладов, презентаций, рефератов; проведения самостоятельных наблюдений и исследований в ходе работы над художественными текстами.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные:	<p>Демонстрация эффективного общения в коллективе в соответствии с языковой, литературной нормой, соблюдением этики общения. Оценка и взаимооценка выполнения письменных и устных упражнений; Оценка и взаимооценка высказываний обучающихся при проведении беседы, при индивидуальном и групповом опросе; Оценка умения пользования словарями русского языка при выполнении устных и письменных упражнений; Оценивание коммуникативного речевого поведения при проведении беседы и дискуссии, выступления с докладом, деловой игры.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ самораз- 	

<p>вития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.) 	
<p>Метапредметные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе ре- 	<p>Оценка и самооценка выполнения письменных и устных упражнений;</p> <p>Оценка и самооценка высказываний обучающихся при проведении беседы, при индивидуальном и групповом опросе;</p> <p>Оценка умения пользования словарями русского языка при выполнении устных и письменных упражнений;</p> <p>Оценивание коммуникативного речевого поведения при проведении</p>

чевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических

беседы и дискуссии, выступления с докладом, деловой игры.-

Оценка выборочного и фронтального опроса;- диктанта; - самостоятельной работы, доклада, защиты рефератов;- индивидуальных заданий на занятиях; - интерактивного диалога в аудитории;- работы с текстами художественных произведений.

задач, применению различных методов познания	
Предметные:	
<ul style="list-style-type: none"> - представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, взаимосвязи языка и культуры, истории народа; - осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания. 	<p>практические, семинарские занятия, подготовка к выполнению тестов, составление конспектов по опорным словам, схемам, заданным темам, защита докладов, презентаций, рефератов; составление монологических высказываний на лингвистическую тему в устной или письменной форме .</p>