

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник ЦДО А.С. Голик

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Ораторское искусство»

Программа повышения квалификации	<i>«Ораторское мастерство публичных выступлений»</i>
Обеспечивающее подразделение	<i>Кафедра «Педагогика, психология и социальная работа»</i>

Комсомольск-на-Амуре 2024

Разработчик рабочей программы:

Кандидат пед.наук, доцент

(должность, степень, ученое звание)

(подпись)

Шинкорук М.В.

(ФИО)

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой

_ППСР

(наименование кафедры)

(подпись)

Наливайко Т.Е..

(ФИО)

1 Общие положения

Рабочая программа дисциплины «Ораторское искусство» составлена в соответствии с содержанием дополнительной образовательной программы – программы повышения квалификации «Ораторское мастерство публичных выступлений».

Цель программы	Формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в области ораторского искусства
Основные разделы / темы дисциплины	Ораторские умения и навыки Структура публичной речи

2 Перечень планируемых результатов обучения по программе повышения квалификации

Процесс изучения дисциплины «Ораторское искусство» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с дополнительной образовательной программой – программой повышения квалификации:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по программе
Способен последовательно излагать аргументы, подготавливать текст речи в соответствии с коммуникативными задачами	Знать технику построения публичного выступления Уметь излагать аргументы, подготавливать текст речи в соответствии с коммуникативными задачами Владеть способами и приемами работы с невербальными средствами коммуникаций.	Знает технику построения публичного выступления; типичные ошибки оратора и способы их предупреждения; способы и приёмы снятия напряжения перед публичным выступлением; Умеет осуществлять целесообразный выбор и реализовывать приёмы ораторского мастерства ситуацией взаимодействия; применять техники саморегуляции в ситуации публичных выступлений; применять различные инструменты ораторского мастерства. Владеет способами и приемами работы с невербальными средствами коммуникаций.

3 Содержание программы, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебной работы

№ п/п	Наименование дисциплин	Общая трудоемкость	В том числе			Форма контроля
			Лекции	Пр. занятия	С/р	
1	Ораторское искусство	16	16	16		зачет
2	Итоговая аттестация	2				
Итого		18	16	16		

4 Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и итоговой аттестации обсуждаются и утверждаются на заседании кафедры. Полный комплект контрольных заданий или иных материалов, необходимых для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) хранится на кафедре-разработчике в бумажном или электронном виде, также фонды оценочных средств доступны студентам в личном кабинете – раздел учебно-методическое обеспечение.

5 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1 Основная и дополнительная литература

Основная

1 Апресян, Г. З. Ораторское искусство / Г.З. Апресян. - М.: Издательство МГУ, 2018. - 280 с.

2 Касаткин С.Ф. Я – оратор. Самоучитель по ораторскому мастерству: учебное пособие. – Москва. Издательство «Лань», 2022, 843 с.

Дополнительная

3 Марченко, О.И. Основы красноречия. Риторика как наука и искусство убеждать: учебное пособие / О.И. Марченко. - М.: Форум, 2 / О.И. Марченко. - Москва: Мир, 2016. - 575 с.

4 Седнев, Андрей Выступление без подготовки. Что и как говорить, если вас застали врасплох / Андрей Седнев. - Москва: РГГУ, 2018. - 772 с.

5 Шипунов, Сергей Харизматичный оратор. Руководство к курсу "Словесная импровизация" / Сергей Шипунов. - М.: Университет риторики и ораторского мастерства, 2019. - 288 с.

5.2 Методические указания

При освоении программы повышения квалификации обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

Методические указания при работе над конспектом лекции

Лекция предполагает изложение ключевых положений темы, постановку вопросов и организацию мини-дискуссий. Для эффективного усвоения материала лекции студенту предлагается конспектирование основных положений. Конспектирование осуществляется в свободной форме, в технике, наиболее удобной студенту.

Методические указания по самостоятельной работе над изучаемым материалом и при подготовке к практическим занятиям

Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Практические занятия предполагают обсуждение вопросов по тематике занятия, а также выполнение практических заданий, проходят в учебной аудитории. Практические задания студенты получают непосредственно на занятии. Задания выполняются индивидуально.

Промежуточная аттестация по программе повышения квалификации предусмотрена в форме зачета. Зачет получает студент, успешно сдавший контрольную работу, выполнивший практическое задание.

6 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Каждому обучающемуся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, с которыми у университета заключен договор.

Перечень рекомендуемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем представлен на сайте университета.

Актуальная информация по заключенным на текущий учебный год договорам приведена на странице Научно-технической библиотеки (НТБ) на сайте университета

<https://knastu.ru/page/3244>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Название сайта	Электронный адрес
Единое окно доступа к информационным ресурсам	http://window.edu.ru
Научная электронная библиотека eLIBRARY	http://elibrary.ru/defaultx.asp

7 Организационно-педагогические условия

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Язык обучения (преподавания) - русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

7.1 Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании программы повышения квалификации основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практическими) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.