

## Аннотация дисциплины

|                                    |   |                        |             |             |        |                             |                     |
|------------------------------------|---|------------------------|-------------|-------------|--------|-----------------------------|---------------------|
| Наименование дисциплины            | «Системы визуальных коммуникаций в городской среде»   |                        |             |             |        |                             |                     |
| Формируемые компетенции            | ПК-1, ПК-2  |                        |             |             |        |                             |                     |
| Задачи дисциплины                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучить теоретические основы визуальной информации</li> <li>- Исследовать современные способы функционирования коммуникации в городской среде</li> <li>- Вывить базовые направления проектирования систем коммуникации</li> <li>- Познакомиться с прикладными аспектами теории коммуникации применительно к различным типам среды.</li> </ul>  |                        |             |             |        |                             |                     |
| Основные разделы / темы дисциплины | <p><b>Раздел 1. Функционирование систем визуальной информации в городской среде:</b> Тема 1. Понятие визуальной коммуникации. Условия, средства и формы организации. , Тема 2. Знаковые системы передачи информации. Виды кодирования информации, Тема 3. Специфика различных носителей информации, Тема 5. Алфавиты, шрифтовые гарнитуры в рекламной графике и объектах визуальной коммуникации. Различия в практике применения., Тема 6. Значение оценки морфологии архитектурой среды для проектирования систем визуальных коммуникаций, Тема 4. Значение визуальной коммуникации в процессе формирования целостной архитектурной среды, Тема 7. Особенности художественного проектирования и реализации коммуникационной модели, Тема 8. Составление дизайн-программы. Вариантное проектирование, Практическая работа №1, Практическая работа №2, Практическая работа №3, Контрольная работа "Графическая модель функционирования предполагаемой модели коммуникации", Подготовка и защита практических работ, Подготовка и защита контрольной работы</p> |                        |             |             |        |                             |                     |
| Форма промежуточной аттестации     | Зачет   |                        |             |             |        |                             |                     |
| Общая трудоемкость дисциплины      | 3 з.е., 108 акад. час.  |                        |             |             |        |                             |                     |
|                                    | Семестр   | Аудиторная нагрузка, ч |             |             | СРС, ч | Промежуточная аттестация, ч | Всего за семестр, ч |
|                                    |   | Лекции                 | Пр. занятия | Лаб. работы |        |                             |                     |
| 5                                  | 12  | -                      | 24          | 72          | -      | 108                         |                     |
| ИТОГО:                             |   | 12                     | -           | 24          | 72     | -                           | 108                 |