

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Свето-цветовая организация архитектурной среды						
Формируемые компетенции	ОПК-3						
Задачи дисциплины	<p>1. Сформировать понимание искусственного освещения как самостоятельного элемента или раздела архитектуры, а света – как архитектурного материала и средства художественной выразительности</p> <p>2. Познакомить с особенностями зрительного восприятия архитектурной среды при искусственном освещении</p> <p>3. Выработать умение оценивать световую среду города согласно принятым в профессии художественным критериям</p> <p>4. Научить использовать принципы построения светового образа объектов при создании световой среды города в вечернее время</p>						
Основные разделы / темы дисциплины	<p>Раздел 1 Основные понятия светологии: Основные понятия светодизайна., Эскиз светового устройства., Компоненты искусственной световой среды города., Световая среда города., Взаимозависимость освещения и архитектурной формы., Оценка световой среды города., Световая среда города. Световая культура.</p> <p>Раздел 2 Техника и нормы искусственного освещения в городе.: Источники искусственного света., Осветительные приборы и устройства. Устройства освещения., Нормирование наружного освещения.</p> <p>Раздел 3 Световой урбанизм, его история и методология.: Световой урбанизм. Основные понятия., Новизна проблемы «светового урбанизма» для градостроительного, архитектурного и дизайнерского проектирования., Исторические и методологические основы светового урбанизма., Возникновение световой культуры города., Светопланировочная структура города и его элементов., Световой урбанизм.</p> <p>Раздел 4 Световой дизайн городских объектов.: Принципы построения светового образа объектов., Эскиз светового устройства., Светодизайн зданий и сооружений, элементов городского ландшафта., Дизайн световых устройств., Контрольная работа. Эскиз светового устройства. Разработка и проектирование в Archicad., Световые устройства., Экзамен.</p>						
Форма промежуточной аттестации	Экзамен						
Общая трудоемкость дисциплины	4 з.е., 144 академ. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, ч			СРС, ч	Промежуточная аттестация, ч	Всего за семестр, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
8	14	28	-	67	35	144	
ИТОГО:		14	28	-	67	35	144