

Аннотация дисциплины

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Мировая литература» |
| Формируемые компетенции (части компетенций) | «ОПК-3» |
| Задачи дисциплины | - освоение многообразия достижений мировой культуры; - формирование умения использования достижений мировой культуры для создания медиапродукта; - систематизировать и скорректировать уже имеющиеся знания об истории и культуре стран. |
| Основные разделы / темы дисциплины | 1. Зарубежная литература и искусство: Античность, Средневековье, Возрождение 2. Зарубежная литература и искусство: Новое и Новейшее время |
| Форма промежуточной аттестации | «Зачет с оценкой» |

Очная форма обучения

| | | | | | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------|-------------|-------------|--------|--------|-----------------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины | «3» зач. ед., «108» акад. час. | | | | | | |
| | Семестр | Аудиторная нагрузка, час. | | | СРС, ч | ИКР, ч | Промежуточная аттестация, ч |
| | | Лекции | Пр. занятия | Лаб. работы | | | |
| «2 семестр» | 28 | «14» | «0» | «66» | «0» | «0» | |